Sperimentare
SELEZIONE RADIO - TV di tecnica

SUPPLEMENTO N. 12

LIRE 650

RIVISTA MENSILE DI ELETTRONICA ED ALTRE SCIENZE APPLICATE - DICEMBRE 1972

SPECIALISSIMO



Spedizione in Abbonamento Postale - Gruppo III/70

MILLE IDEE REGALO 1973

PRESENTAZIONE

Questo fascicolo, supplementare al numero 12/1972, ha la funzione eminentemente informativa sugli apparecchi radiotelevisivi. Il catalogo completo GBC ne costituisce infatti la materia, che si estende dai televisori ai giradischi, dagli apparecchi radioriceventi ai registratori e alla più moderna gamma del settore Alta Fedeltà.
La consultazione del fascicolo è utile tanto a chi opera nel campo commerciale, quanto all'amatore che intenda procurarsi apparecchi costruiti secondo le tecniche più avanzate.



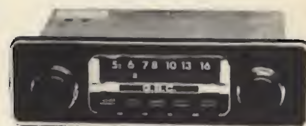
Sperimentare
SELEZIONE RADIO - TV di tecnica

Direttore Responsabile: RUBEN CASTELFRANCHI
Editore: J.C.E.
Sped. in abb. post. Gr. III/70

Editore: J.C.E.
Direttore responsabile
RUBEN CASTELFRANCHI
Direttore tecnico
PIERO SOATI
Capo redattore
GIAMPIETRO ZANGA
Redattori
MARCELLO LONGHINI
ROBERTO SANTINI
Impaginatori
GIANNI DE TOMASI
IVANA MENEGARDO
Collaboratori
Lucio Biancoli - Ludovico Cascianini
Italo Mason -- A. Basso Ricci
Enrico Lercari - Domenico Serafini
Sergio d'Arminio Monforte
Gianni Brazioli
Mauro Ceri - Arturo Recla
Rivista mensile di tecnica elettronica
ed altre scienze applicate.
Direzione, Redazione, Pubblicità:
Viale Matteotti, 66
20092 Cinisello B. - Milano
Telef. 92.81.801
Amministrazione:
Via V. Monti, 15 - 20123 Milano
Autorizzazione alla pubblicazione
Trib. di Monza n. 7856
del 21-6-72
Stampa: Matarelli S.p.A. - Milano
Concessionario esclusivo
per la diffusione in Italia e all'Estero:
SODIP - V. Zuretti, 25 - 20125 Milano
V. Serpieri, 11/5 - 00197 Roma
Spediz. in abbon. post. gruppo III/70
Prezzo della rivista L. 650
Numero arretrato L. 1.200
Abbonamento annuo L. 6.500
Per l'Estero L. 9.000
I versamenti vanno indirizzati a:
Jacopo Castelfranchi Editore
Via V. Monti, 15 - 20123 Milano
mediante l'emissione
di assegno circolare,
cartolina vaglia o utilizzando
il c/c postale numero 3/56420
Per i cambi d'indirizzo,
allegare alla comunicazione l'importo
di L. 500, anche in francobolli,
e indicare insieme al nuovo
anche il vecchio indirizzo.

SOMMARIO





Autoradio « G.B.C. »

Gamma di ricezione: OM
Potenza di uscita: 5 W
Alimentazione: 12 Vc.c. - negativo a massa
Tasti per la preselezione dei programmi.
Dimensioni: 162 x 45 x 95

ZZ/0808-00





Autoradio « Philips »
Mod. RN 270

Completa di altoparlante
Gamme di ricezione: OM - OL
Potenza di uscita: 3,2 W
Alimentazione: 12 Vc.c. - negativo a massa
Semiconduttori: 6 transistori, 3 diodi
Dimensioni: 158 x 35 x 95

ZZ/0644-04

AUTORADIO



Autoradio « Philips »
Mod. RN 216

Gamma di ricezione: OM
Potenza di uscita: 5 W
Alimentazione: 12 Vc.c. - negativo a massa
Semiconduttori: 7 transistori, 3 diodi
Stadio AF che assicura una elevata sensibilità e selettività.
Dimensioni: 178 x 41 x 82

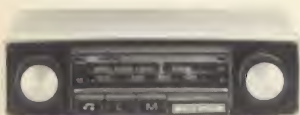
ZZ/0644-00



Autoradio « Philips »
Mod. RN 214

Gamme di ricezione: OM - OL
Potenza di uscita: 5 W
Alimentazione: 12 Vc.c. - negativo a massa
Semiconduttori: 7 transistori, 3 diodi
Stadio AF che assicura una elevata sensibilità e selettività.
Dimensioni: 178 x 41 x 82

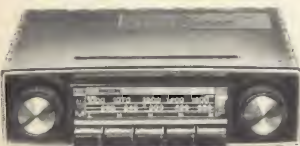
ZZ/0644-02



Autoradio « Philips »
Mod. RN 314

Gamme di ricezione: OM - OL
Potenza di uscita: 5 W
Alimentazione: 12 Vc.c. - negativo a massa
Semiconduttori: 7 transistori, 3 diodi
Possibilità di preselezionare 6 stazioni con un unico tasto.
Controllo di tono.
Dimensioni: 178 x 41 x 82

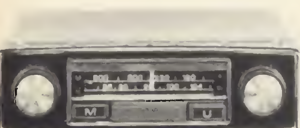
ZZ/0645-00



Autoradio « Philips »
Mod. RN 495

Gamme di ricezione: OM - OL
Potenza di uscita: 5 W
Alimentazione: 12 Vc.c. - negativo a massa
Semiconduttori: 7 transistori, 3 diodi
Sintonia automatica a tasti.
Controllo di tono.
Presa per giradischi o registratore.
Dimensioni: 178 x 46 x 132

ZZ-0695-00



Autoradio « Philips »
Mod. RN 311

Gamme di ricezione: OM - FM
Potenza di uscita: 5 W
Alimentazione: 12 Vc.c. - negativo a massa
Semiconduttori: 10 transistori, 9 diodi
Controllo automatico di sintonia.
Dimensioni: 178 x 41 x 82

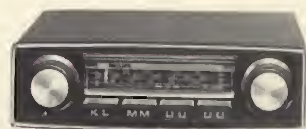
ZZ/0647-00



Autoradio « Philips »
Mod. RN 513

Gamme di ricezione: OC - OM - FM
Potenza di uscita: 5 W
Alimentazione: 12 Vc.c. - negativo a massa
Semiconduttori: 13 transistori, 9 diodi
Possibilità di preselezionare 6 stazioni con un unico tasto.
Dimensioni: 178 x 41 x 100

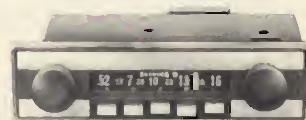
ZZ/0649-00



Autoradio « Philips »
Mod. RN 611

Gamme di ricezione: OC - OM - OL - FM
Potenza di uscita: 6 W
Alimentazione: 12 Vc.c. - negativo a massa
Semiconduttori: 12 transistori, 9 diodi
Possibilità di preselezionare 2 stazioni per ogni tasto.
Controllo automatico di sintonia.
Dimensioni: 178 x 41 x 135

ZZ/0693-02



Autoradio « Autovox »
Mod. RA 334

Gamme di ricezione: OM - OL
Potenza di uscita: 4 W
Impedenza: 8 Ω
Alimentazione: 12 Vc.c. - negativo a massa
Semiconduttori: 8 transistori, 5 diodi
Presa per giranastri.
Dimensioni: 165 x 60 x 38

ZZ/0843-00



Autoradio « Autovox »
Mod. RA 314

Gamma di ricezione: OM
Potenza di uscita: 2 W
Impedenza: 8 Ω
Alimentazione: 12 Vc.c. - negativo a massa
Semiconduttori: 8 transistori, 2 diodi
Dimensioni: 92 x 120 x 39

ZZ/0850-00



Autoradio estraibile
« Autovox » Mod. RM 314

Completo di altoparlante per montaggio sottoplancia.
Gamma di ricezione: OM
Potenza di uscita: 2 W
Impedenza: 8 Ω
Alimentazione: 12 Vc.c.
Dimensioni: 280 x 180 x 80

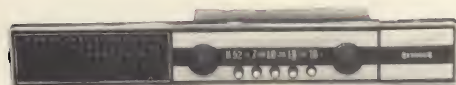
ZZ/0844-00

AUTORADIO

Autoradio « Autovox »
Mod. RA 332

Adatta per FIAT 127 - FIAT 128 e Autobianchi A112.
Gamme di ricezione: OM - OL
Potenza di uscita: 4 W
Impedenza: 8 Ω
Alimentazione: 12 Vc.c. - negativo a massa
Semiconduttori: 8 transistori, 5 diodi
Dimensioni: 188 x 48 x 60

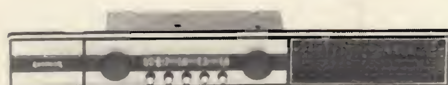
ZZ/0846-00



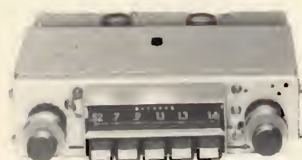
Autoradio estraibile
« Autovox » Mod. RA 331

Adatta per FIAT 127 - FIAT 128.
Gamma di ricezione: OM
Potenza di uscita: 4 W
Impedenza: 8 Ω
Alimentazione: 12 Vc.c. - negativo a massa
Dimensioni: 165 x 60 x 38

ZZ/0852-00







Autoradio « Autovox »
Mod. RA 164 E

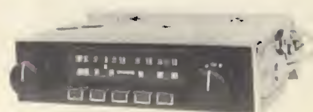
Gamma di ricezione: OM
Potenza di uscita: 7 W
Impedenza: 3,2 Ω
Alimentazione: 12 Vc.c. - negativo a massa
Semiconduttori: 9 transistori, 10 diodi
Tasti di preselezione.
Dimensioni: 180 x 94 x 52

ZZ/0840-00

Autoradio « Autovox »
Mod. RA 561

Gamme di ricezione: OM - OL - FM
Potenza di uscita: 7 W
Alimentazione: 12 Vc.c.
Ricerca automatica delle stazioni.
Controllo di tono.
Presa per giranastri.
Dimensioni: 180 x 60 x 52

ZZ/0857-02



Autoradio « Autoxon »

Gamme di ricezione: OM - OL
Potenza di uscita: 2 W
Alimentazione: 12 Vc.c.
Comandi volume e sintonia a manopola.
Comandi accensione, gamma, toni alti e bassi a tasto.
Dimensioni: 175 x 93 x 52

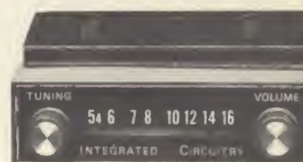
ZZ/0812-00



Autoradio
Mod. DIC 121

Gamma di ricezione: OM
A circuito integrato.
Potenza di uscita: 4 W
Alimentazione: 12 Vc.c. - negativo a massa
Semiconduttori: 3 transistori, 1 C.I., 3 diodi
Dimensioni: 105 x 125 x 30

ZZ/0814-00



Autoradio « Audiola »
Mod. B-150

Gamma di ricezione: OM
Corredata di altoparlante separato.
Potenza di uscita: 5 W
Alimentazione: 12 Vc.c. - negativo a massa
Semiconduttori: 7 transistori, 3 diodi
Tasti per la preselezione dei programmi.
Dimensioni: 160 x 120 x 45

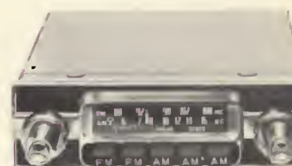
ZZ/0810-00



Autoradio
Mod. M-142 F

Corredata di altoparlante separato.
Gamme di ricezione: OM - FM
Potenza di uscita: 7 W
Alimentazione: 12 Vc.c. - positivo e negativo a massa
Semiconduttori: 14 transistori, 6 diodi
Tasti per la preselezione dei programmi
Dimensioni: 160 x 155 x 45

ZZ/0820-00



RIPRODUTTORI E REGISTRATORI PER AUTO



Riproduttore a cassetta stereo « Sony » Mod. TC-10

Completo di due altoparlanti con impedenza 3,2 Ω
Velocità di trascinamento: 4,75 cm/s
Potenza di uscita: 2 x 6 W
Alimentazione: 10,5 ÷ 16 Vc.c. - positivo o negativo a massa
Semiconduttori: 25 transistori, 7 diodi, 1 termistore
Dimensioni: 186 x 73 x 210

ZZ/8512-00





Riproduttore a cassetta stereo 8 « Metro » Mod. MX 802

Semiconduttori: 10 transistori, circuito OTL.
Controlli: volume, tono e bilanciamento.
Velocità di trascinamento: 9,5 cm/s
Potenza di uscita: 2 x 5 W
Risposta di frequenza: 30 ÷ 10.000 Hz
Alimentazione: 10,5 ÷ 16 Vc.c.
Dimensioni: 175 x 175 x 65

ZZ/1026-00



Riproduttore a cassetta « Philips » Mod. N 2605

Amplificazione tramite l'autoradio.
Velocità di trascinamento: 4,74 cm/s
Alimentazione: 12 Vc.c.
Dimensioni: 112 x 37 x 150

ZZ/0971-00



Riproduttore a cassetta stereo « Philips » Mod. N 2607

Amplificatore stereo incorporato.
Controlli: volume, tono e bilanciamento.
Velocità di trascinamento: 4,75 cm/s
Potenza di uscita: 2 x 5 W
Montaggio sottoplancia.
Alimentazione: 12 Vc.c.
Dimensioni: 112 x 57 x 150

ZZ/0971-02



Riproduttore a cassetta « Autovox » Mod. MA 341

Amplificazione tramite l'autoradio.
Velocità di trascinamento: 4,75 cm/s
Risposta di frequenza: 80 ÷ 8.000 Hz
Alimentazione: 10,5 ÷ 15,5 Vc.c. - negativo a massa
Dimensioni: 152 x 110 x 52

ZZ/0952-00



Riproduttore a cassetta stereo Mod. 0050S

Amplificatore incorporato.
Controlli: tono e bilanciamento.
Velocità di trascinamento: 4,75 cm/s
Alimentazione: 12 Vc.c. - negativo a massa
Dimensioni: 150 x 165 x 51

ZZ/0974-00

Riproduttore a cassetta Stereo 8 « Tokai » Mod. CR 346 SR

Semiconduttori: 10 transistori, 1 diodo
Controlli: volume, tono e bilanciamento.
Velocità di trascinamento: 9,5 cm/s
Potenza di uscita 2 x 5 W
Risposta di frequenza: 70÷7.000 Hz
Completo di 2 diffusori tipo SB 331.
Alimentazione: 11-15 Vc.c. negativo a massa
Dimensioni: 61 x 126 x 190

ZZ/1026-01



Riproduttore a cassetta stereo 8 Mod. JN 820

Semiconduttori: 10 transistori, 1 diodo.
Controlli: volume, tono e bilanciamento.
Velocità di trascinamento: 9,5 cm/s
Potenza di uscita: 2 x 5 W
Risposta di frequenza: 50 ÷10.000 Hz
Alimentazione: 12 Vc.c. - negativo a massa
Dimensioni: 49 x 128 x 185

ZZ/1026-02



Registratore a cassetta stereo 8 « Tenko » Mod. MA 260

Completo di microfono con telecomando.
Controllo livello registrazione tramite indicatore luminoso.
Controlli: volume, tono e bilanciamento
Velocità di trascinamento: 9,5 cm/s
Potenza di uscita: 2 x 5 W
Risposta di frequenza: 50 ÷ 8.000 Hz
Alimentazione: 12 Vc.c. - negativo a massa
Dimensioni: 177 x 185 x 70

ZZ/1027-00



AUTORADIO - RIPRODUTTORI
AUTORADIO - REGISTRATORI

Autoradio-riproduttore a cassetta « Philips » Mod. RN 302

Gamme di ricezione: OL - OM
Semiconduttori: 12 transistori, 5 diodi
Cambiogamma con tasto push-pull.
Comando per il riavvolgimento rapido del nastro.
Potenza di uscita: 5 W
Alimentazione: 12 Vc.c. -
Dimensioni: 187 x 67 x 132

ZZ/0682-01



Autoradio-riproduttore a cassetta « Philips » Mod. RN 582

Gamme di ricezione: OL - OM
Semiconduttori: 12 transistori, 9 diodi
Commutazione automatica sulla ricezione radio.
Comando per avvolgimento e riavvolgimento rapido del nastro.
Potenza di uscita: 4 W
Alimentazione: 12 Vc.c. -
Dimensioni: 178 x 132 x 46

ZZ/0686-00



Autoradio-riproduttore a cassetta stereo « Philips » Mod. RN 312

Gamme di ricezione: OL - OM
Semiconduttori: 15 transistori, 7 diodi
Controlli: volume e bilanciamento.
Comando per il riavvolgimento rapido del nastro.
Potenza di uscita: 2 x 5 W
Alimentazione: 12 Vc.c. -
Dimensioni: 187 x 67 x 158

ZZ/0682-02





Autoradio-riproduttore a cassetta stereo « Philips » Mod. RN 702

Gamme di ricezione: OM - FM
Semiconduttori: 23 transistori, 15 diodi
Controllo automatico di sintonia.
Controlli: volume, tono e bilanciamento.
Comando per avvolgimento e riavvolgimento rapido del nastro.
Potenza di uscita: 2 x 5 W
Alimentazione: 12 Vc.c. -
Dimensioni: 178 x 50 x 140

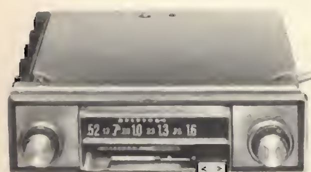
ZZ/0683-00



Autoradio-registratore a cassetta stereo « Philips » Mod. RN712

Gamme di ricezione: OM - OL - FM
Interamente transistorizzato
Controllo automatico di sintonia
Controlli: volume, toni e bilanciamento
Comando per avvolgimento e riavvolgimento rapido del nastro
Potenza di uscita: 2 x 7 W
Alimentazione: 12 Vc.c.
Dimensioni: 178 x 50 x 140

ZZ/0683-02



Autoradio-riproduttore a cassetta stereo Autovox Mod. MA 363

Gamme di ricezione: OL - OM
Risposta di frequenza: 80 ÷ 10.000 Hz
Controlli: toni e bilanciamento.
Potenza di uscita: 2 x 5 W
Alimentazione: 10,5 ÷ 15,5 Vc.c. - negativo a massa
Dimensioni: 180 x 170 x 52

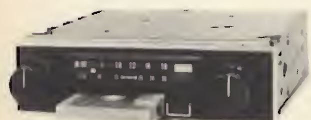
ZZ/0826-00



Autoradio-riproduttore a cassetta stereo «Autovox» Mod. MA755

Gamme di ricezione: OM - OL
Potenza di uscita: 2 x 7 W
Completo di altoparlanti da portiera
Alimentazione: 12 Vc.c.
Dimensioni: 170 x 55 x 120

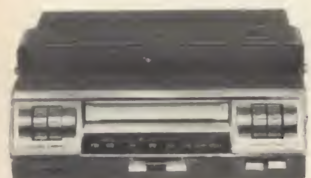
ZZ/0827-02



Autoradio-registratore a cassetta stereo «Autovox» Mod. MA 777

Gamme di ricezione: OM - OL - FM
Sintonia FM a varicap con commutazione elettronica.
Potenza di uscita: 2 x 7 W
Risposta di frequenza: 100 ÷ 10.000 Hz
Completo di altoparlanti da portiera.
Alimentazione: 12 Vc.c.
Dimensioni: 170 x 55 x 120

ZZ/0825-00



Autoradio-registratore a cassetta stereo « Tenko » Mod. MCR 6000

Gamma di ricezione: FM
Apparecchio che offre la possibilità di registrazione mono/stereo.
Completo di microfono con telecomando.
Velocità di trascinamento: 4,75 cm/s
Potenza di uscita: 2 x 5 W
Risposta di frequenza: 80 ÷ 10.000 Hz
Alimentazione: 12 Vc.c. -
Dimensioni: 215 x 215 x 66

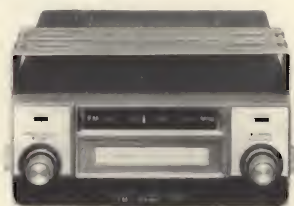
ZZ/0882-00



Autoradio-riproduttore a cassetta stereo 8 «Tokay» Mod. CR 620

Gamma di ricezione: OM
Semiconduttori: 16 transistori, 3 diodi, 4 termistori
Controlli: volume, tono e bilanciamento.
Potenza di uscita: 2 x 6 W
Risposta di frequenza: 70 ÷ 12.000 Hz ± 3 dB
Alimentazione: 11,5 ÷ 16 Vc.c.
Dimensioni: 200 x 80 x 220

ZZ/0957-00



Autoradio-riproduttore a cassetta stereo 8 «Tokay» Mod. CR 627

Gamme di ricezione: FM - FM MPX
Semiconduttori: 25 transistori, 10 diodi, 1 zener, 4 termistori
Controlli: volume, tono e bilanciamento.
Velocità di trascinamento: 9,5 cm/s
Risposta di frequenza: 70 ÷ 10.000 Hz ± 3 dB
Potenza di uscita: 2 x 6 W
Alimentazione: 12 ÷ 16 Vc.c.
Dimensioni: 200 x 80 x 220

ZZ/0958-00



Autoradio-riproduttore a cassetta stereo 8 Mod. C 974

Gamma di ricezione: OM
Semiconduttori: 4 C.I., 7 transistori
Selezione canali a tasto.
Velocità di trascinamento: 9,5 cm/s
Potenza di uscita: 2 x 6 W
Alimentazione: 12 Vc.c. -
Dimensioni: 185 x 185 x 65

ZZ/0959-01



Autoradio-riproduttore a cassetta stereo 8 Mod. C 975

Gamme di ricezione: OM - FM
Segnalazione luminosa per entrata in trasmissione radiofonica stereo.
Velocità di trascinamento: 9,5 cm/s
Potenza di uscita: 2 x 6 W
Alimentazione: 12 Vc.c. -
Dimensioni: 185 x 185 x 65

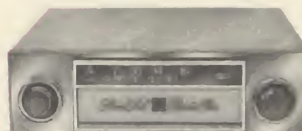
ZZ/0959-00



Autoradio-riproduttore a cassetta Mod. O 150-M

Gamme di ricezione: OL - OM
Spia luminosa per controllo accensione radio e riproduttore.
Comando per riavvolgimento rapido del nastro.
Controlli: volume e tono.
Potenza di uscita: 4 W
Alimentazione: 12 Vc.c.
Dimensioni: 170 x 170 x 55

ZZ/0680-02



Autoradio-riproduttore a cassetta stereo 8 Mod. ST80N

Gamma di ricezione: OM
Potenza di uscita: 2 x 6 W
Completo di 2 altoparlanti da portiera.
Alimentazione: 12 Vc.c.
Dimensioni: 187 x 152 x 50

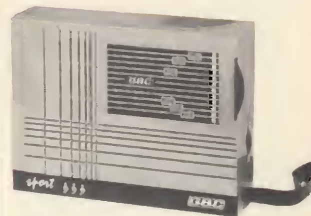
ZZ/0959-02

RADIO-PORTATILI

Radioricevitore « G.B.C. »
Mod. AR 25 Sport

Gamma di ricezione: OM
Interamente transistorizzato
Antenna in ferroxcube incorporata
Potenza di uscita: 200 mW
Presa per auricolare
Alimentazione: 6 Vc.c.
Dimensioni: 126 x 93 x 35

ZZ/0344-02



Radioricevitore « G.B.C. »
Mod. AR 27 Sport

Gamma di ricezione: OM - OL
Interamente transistorizzato
Antenna in ferroxcube incorporata
Potenza di uscita: 200 mW
Presa per auricolare
Alimentazione: 6 Vc.c.
Dimensioni: 126 x 93 x 35

ZZ/0344-04



Radioricevitore portatile « G.B.C. »
Mod. FM/855 Paris

Gamme di ricezione: OM - OL - FM
Controllo automatico di frequenza in FM
Cambio gamme a tasti
Prese per registratore, altoparlante supplementare e antenna autoradio
Antenna telescopica per FM
Alimentazione: 9 Vc.c. oppure 220 V - 50 Hz
Semiconduttori: 22 transistori
Dimensioni: 280 x 160 x 70

ZZ/0379-01

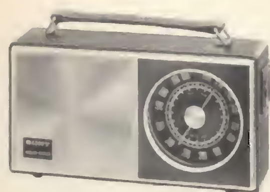


Radioricevitore portatile « Sony » Mod. 2-R 32

Fornibile in tre colori
Gamma di ricezione: OM
Potenza di uscita: 200 mW
Alimentazione: 3 Vc.c. mediante 2 pile a stilo da 1,5 V
Semiconduttori: 6 transistori, 1 diodo, 1 termistore
Dimensioni: 94 x 62 x 28

ZZ/8015-00





Radioricevitore portatile « Sony » Mod. 6 R - 24 L

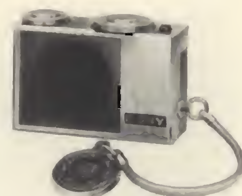
Mobile rivestito in pelle
Prese per alimentazione esterna e auricolare
Gamme di ricezione: OM - OC
Potenza di uscita: 350 mW
Alimentazione: 4,5 Vc.c. mediante 3 pile a $^{1}/_{2}$ torcia da 1,5 V
Semiconduttori: 8 transistori, 3 diodi
Dimensioni: 224 x 128 x 68

ZZ/8040-00

Micro-radioricevitore portatile « Sony » Mod. ICR-120

Completo di auricolare, custodia, batterie ricaricabili e carica batterie
Gamma di ricezione: OM
Potenza di uscita: 65 mW
Alimentazione: 2,44 Vc.c. mediante 1 pila ricaricabile al nickel-cadmio
Semiconduttori: 1 C.I. 2 transistori, 3 diodi
Dimensioni: 31,2x50x18,3

ZZ/8005-00





Radioricevitore portatile « Sony » Mod. 3F70

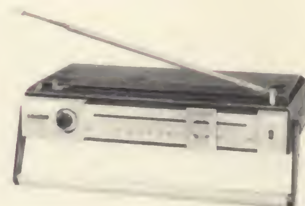
Gamme di ricezione: OM - FM
Potenza di uscita: 300 mW
Alimentazione: 9 Vc.c. mediante 1 pila
Semiconduttori: 8 transistori, 4 diodi, 1 termistore
Dimensioni: 74 x 115 x 38

ZZ/8013-00

Radioricevitore portatile « Sony » Mod. TFM - 8400 L

Manopola a cursore per la regolazione della sintonia
Gamma di ricezione: FM
Potenza di uscita: 1 W
Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 pile a $^{1}/_{2}$ torcia da 1,5 V
Semiconduttori: 9 transistori, 5 diodi, 1 termistore
Dimensioni: 268 x 140 x 53

ZZ/8020-00





Radioricevitore portatile « Sony » Mod. TFM - 825 L

Gamme di ricezione: OM - OL - FM
Potenza di uscita: 200 mW
Alimentazione: 9 Vc.c.
Semiconduttori: 8 transistori, 4 diodi, 1 termistore
Dimensioni: 73 x 113 x 34

ZZ/8030-00

Radioricevitore portatile « Sony » Mod. TFM-7100 W

Possibilità di alimentazione in c.c. e c.a. - circuito per il controllo automatico di frequenza
Gamme di ricezione: OM - FM
Potenza di uscita: 900 mW
Alimentazione: 4,5 Vc.c. mediante 3 pile a $^{1}/_{2}$ torcia da 1,5 V oppure universale c.a.
Semiconduttori: 11 transistori, 8 diodi, 1 termistore
Dimensioni: 220 x 151 x 58

ZZ/8263-00





Mini-radioricevitore portatile « Sony » Mod. ICR-200

Completo di auricolare, custodia, batterie ricaricabili e carica batterie
Gamma di ricezione: OM
Potenza di uscita: 150 mW
Alimentazione: 3,66 Vc.c. mediante 2 batterie ricaricabili al nickel-cadmio da 1,33 V
Semiconduttori: 1 circuito integrato, 3 transistori, 1 diodo
Dimensioni: 111,5x49x24

ZZ/8000-00

Radioricevitore portatile « Sony » Mod. 6 F - 21 L

Particolarmente elegante
Completo di custodia ed auricolare
Prese per registratore, decoder stereo, alimentazione esterna e auricolare
Gamme di ricezione: OM - OL - FM
Potenza di uscita: 900 mW
Alimentazione: 4,5 Vc.c. mediante 3 pile a $^{1}/_{2}$ torcia da 1,5 V
Semiconduttori: 10 transistori, 7 diodi, 1 termistore
Dimensioni: 230 x 165 x 55

ZZ/8060-00



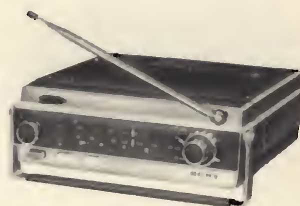


Radioricevitore portatile « Sony » Mod. TFM-7200

Dotato di filtri ceramici per una migliore selettività
Possibilità di alimentazione in c.c. e c.a.
Completo di auricolare
Gamme di ricezione: OM - FM
Potenza di uscita: 1,2 W
Alimentazione: 4,5 Vc.c. mediante 3 pile a 1/2 torcia da 1,5 V oppure universale c.a.
Semiconduttori: 11 transistori, 8 diodi, 1 termistore
Dimensioni: 246 x 148 x 68
ZZ/8265-00

Radioricevitore portatile « Sony » Mod. 7F-74 DL

Previsto per il funzionamento su autovetture, mediante supporto RB-7P
Gamme di ricezione: OM - OC - OL - FM
Potenza di uscita: 750 mW come portatile, 4 W con supporto
Alimentazione: 4,5 Vc.c. mediante 3 pile a 1/2 torcia da 1,5 V
Semiconduttori: 11 transistori, 6 diodi, 1 termistore
Dimensioni: 203 x 205 x 65
ZZ/8270-00



RADIORICEVITORI

Radioricevitore portatile « Sony » Mod. ICF - 110 W

Elevata sensibilità e stabilità. Circuito a FET di nuova concezione e filtri ceramici per una migliore selettività.
Commutatore AFC per evitare slittamenti di frequenza in FM
Gamme di ricezione: OM - OC - FM
Potenza di uscita: 1,1 W
Alimentazione: 4,5 Vc.c. mediante 3 pile a 1/2 torcia da 1,5 V
Semiconduttori: 1 circuito integrato, 1 FET, 10 transistori
Dimensioni: 188 x 136 x 52
ZZ/8045-00



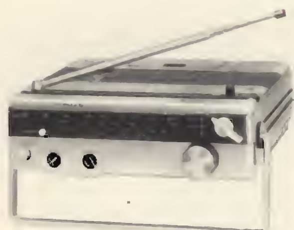
Radioricevitore portatile « Sony » Mod. 5 F - 94 L

Completo di custodia e auricolare
Prese per registratore, decoder stereo, alimentazione esterna e auricolare
Gamme di ricezione: OC - OM - OL - FM
Potenza di uscita: 500 mW
Alimentazione: 4,5 Vc.c. mediante 3 pile a 1/2 torcia da 1,5 V
Semiconduttori: 10 transistori, 5 diodi, 1 termistore
Dimensioni: 181 x 139 x 53
ZZ/8050-00

Radioricevitore portatile « Sony » Mod. ICF-111 L

Particolare costruzione che assicura l'assoluta insensibilità all'umidità
Elevata sensibilità e stabilità di ricezione
Elegante mobile
Gamme di ricezione: OM - OL - FM
Potenza di uscita: 1 W
Alimentazione: 4,5 Vc.c. mediante 4 pile a 1/2 torcia da 1,5 V
Semiconduttori: 1 C.I. 1 FET, 10 transistori
Dimensioni: 150 x 216 x 55
ZZ/8048-00





Radioricevitore portatile «Sony» Mod. TFM-8800 DL

Previsto per il funzionamento su autovetture mediante supporto RB6
Gamme di ricezione: OM - OL - FM
Potenza di uscita: 1 W come portatile, 1,2 W con supporto
Alimentazione: 4,5 Vc.c. mediante 3 pile a 1/2 torcia da 1,5 V
Semiconduttori: 9 transistori, 5 diodi, 1 termistore
Dimensioni: 189 x 174 x 53
ZZ/8250-00

Radioricevitore portatile « Sony » Mod. TFM-8601 L

Dotato di filtri ceramici e transistore FET per una migliore sensibilità e selettività.
Gamme di ricezione: OC-OM-OL-FM
Potenza di uscita: 1,2 W
Alimentazione: 6 Vc.c. tramite 4 pile a 1/2 torcia da 1,5 V
Semiconduttori: 1 FET, 12 transistori, 7 diodi
Dimensioni: 252 x 162 x 72
ZZ/8267-00





SENSITIVE PORTABLE FOR AIR, BEACOM, FM AND MW ALSO FUNCTIONS AS A DIRECTION FINDER

TFM-8600W:

Radioricevitore portatile « Sony » a 4 gamme ad elevatissima sensibilità.

- AFC per una chiara e costante ricezione della FM
- Quattro filtri ceramici per un'ottima selettività
- Potenza d'uscita: 900 mW
- Gamme di ricezione:

FM	87,5	÷	108 MHz
Aerea	108	÷	135 MHz
Banda guida	150	÷	400 kHz
OM	530	÷	1605 kHz

- Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 pile a torcia da 1,5 V
- Semiconduttori: 22 transistori, 1 FET
- Dimensioni: 252 x 162 x 72

ZZ/8266-00

TR-8460:

Radioricevitore portatile « Sony » realizzato esclusivamente per la gamma aerea

- Eccellente selettività ottenuta mediante filtri ceramici
- Controllo automatico di guadagno in alta e media frequenza
- Antenna telescopica orientabile per un'ottima ricezione
- Squelch per un nitido ascolto
- Gamma di ricezione aerea: 108 ÷ 136 MHz
- Potenza d'uscita: 900 mW
- Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 pile a ½ torcia da 1,5 V
- Semiconduttori: 11 transistori
- Dimensioni: 268 x 140 x 53

ZZ/8105-00



Radioricevitore portatile « Sony »
Mod. CRF-5090 - 9 gamme

Ottima ricezione su tutte le gamme.
Ricezione della banda aerea e controllo squelch.
Gamme di ricezione:

OM	530 ÷ 1605 kHz	OC1	1,6 ÷ 3,5 MHz
OL	150 ÷ 400 kHz	OC2	3,5 ÷ 9 MHz
FM	87,5 ÷ 108 MHz	OC3	9 ÷ 14 MHz
AEREA	108 ÷ 136 MHz	OC4	14 ÷ 21 MHz
		OC5	21 ÷ 26 MHz

Potenza di uscita: 1,8 W (2,7 W max)
Alimentazione: 12 Vc.c. oppure universale c.a.
Semiconduttori: 19 transistori, 8 diodi
Dimensioni: 340 x 230 x 160

ZZ/8102-00



Radioricevitore portatile « Sony »
Mod. CRF-150 - 13 gamme

Ottima ricezionne su tutte le gamme
Doppia conversione supereterodina in OC
Altissima senbilità e selettività
Gamme di ricezione:

OL	150 ÷ 400 kHz	OC5	9,5 ÷ 10,1 MHz
OM	530 ÷ 1605 kHz	OC6	11,6 ÷ 12,2 MHz
FM	87,5 ÷ 108 MHz	OC7	15,0 ÷ 15,6 MHz
OC1	1,6 ÷ 4,5 MHz	OC8	17,5 ÷ 18,1 MHz
OC2	4,7 ÷ 5,3 MHz	OC9	21,4 ÷ 22,0 MHz
OC3	5,8 ÷ 6,4 MHz	OC10	25,5 ÷ 26,1 MHz
OC4	7,0 ÷ 7,6 MHz		

Potenza di uscita: 1,7 W in c.c.; 3,8 W in c.a.
Alimentazione: 12 Vc.c. oppure universale c.a.
Semiconduttori: 2 FET, 19 transistori, 12 diodi, 2 termistori
Dimensioni: 340 x 275 x 144

ZZ/8090-00



Radioricevitore portatile « Sony »
Mod. TFM-1600 W - 6 gamme

Filtri ceramici - Elevata selettività e bassa distorsione
Gamme di ricezione:

OM	530 ÷ 1605 kHz	OC2	3,5 ÷ 7,0 MHz
FM	87,5 ÷ 108 MHz	OC3	7,0 ÷ 14,0 MHz
OC1	1,6 ÷ 3,5 MHz	OC4	14,0 ÷ 26,1 MHz

Potenza di uscita: 1,7 W
Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 pile a 1/2 torcia da 1,5 V oppure universale c.a.
Semiconduttori: 2 FET, 15 transistori, 10 diodi, 1 termistore
Dimensioni: 290 x 222 x 100

ZZ/8080-00



Radioricevitore portatile « Sony » Mod. TR-1300 - 5 gamme

Interamente transistorizzato con transistori epitassiali al silicio
Elevata selettività e bassa distorsione
Gamme di ricezione:

OM	530 ÷ 1605 kHz	OC2	7,0 ÷ 14,0 MHz
OC1	1,6 ÷ 3,5 MHz	OC3	14,0 ÷ 26,1 MHz

Potenza di uscita: 1,7 W
Alimentazione: 6 Vc.c., mediante 4 pile a 1/2 torcia da 1,5 V oppure universale c.a.
Semiconduttori: 12 transistori, 5 diodi, 1 termistore
Dimensioni: 290 x 222 x 100

ZZ/8075-00

CRF-230



THE WORLD IS YOURS
WITH THIS SUPER GLOBAL RECEIVER 23 BANDS

Il mondo nelle vostre mani! Con il radioricevitore Sony - Mod. CRF-230 potrete sintonizzarvi sulle emittenti di ben 23 gamme, dalle onde ultra corte alla FM

- Circuito supereterodina a doppia conversione in OC
- Copertura della gamma OC 10 metri
- Tre antenne a stilo
- Ricezione delle emittenti in BFO
- Circuiti FET per alta sensibilità e stabilità
- Circuito « Muting » in FM
- Potenza d'uscita: 1,5 W in c.c.; 3 W in c.a.
- Alimentazione: universale c.a. - 50/60 Hz oppure 9 Vc.c. mediante 6 pile a ½ torcia da 1,5 V
- Semiconduttori: 3 FET, 45 transistori, 32 diodi, 1 termistore
- Dimensioni: 452 x 325 x 190
- Peso: 14 kg

- Gamme di ricezione:

FM1:	64 ÷ 90 MHz	OL:	150 ÷ 400 kHz
FM2:	87 ÷ 108 MHz	OM:	530 ÷ 1605 kHz
OC1:	1,6 ÷ 2,2 MHz	OC10:	14,0 ÷ 14,6 MHz
OC2:	2,0 ÷ 2,6 MHz	OC11:	15,0 ÷ 15,6 MHz
OC3:	3,0 ÷ 3,6 MHz	OC12:	17,5 ÷ 18,1 MHz
OC4:	3,5 ÷ 4,1 MHz	OC13:	21,0 ÷ 21,6 MHz
OC5:	4,5 ÷ 5,1 MHz	OC14:	21,4 ÷ 22,0 MHz
OC6:	5,8 ÷ 6,4 MHz	OC15:	25,5 ÷ 26,1 MHz
OC7:	7,0 ÷ 7,6 MHz	OC16:	26,8 ÷ 27,4 MHz
OC8:	9,5 ÷ 10,1 MHz	OC17:	28,0 ÷ 28,6 MHz
OC9:	11,5 ÷ 12,1 MHz	OC18:	28,6 ÷ 29,2 MHz
		OC19:	29,2 ÷ 29,8 MHz

ZZ/8100-00



Radioricevitore tascabile « Philips » Mod. RL 073

Completo di custodia e auricolare
Gamma di ricezione: OM
Alimentazione: 3 Vc.c. mediante 2 batterie a stilo da 1,5 V
Semiconduttori: 7 transistori, 1 diodo
Dimensioni: 68 x 108 x 36

ZZ/0502-00



Radioricevitore tascabile « Philips » Mod. RL 077

Completo di custodia e auricolare
Gamma di ricezione: OM
Alimentazione: 3 Vc.c. mediante 2 batterie a stilo da 1,5 V
Semiconduttori: 7 transistori, 1 diodo
Dimensioni: 68 x 108 x 40

ZZ/0504-04

RADIORICEVITORI



Radioricevitore portatile « Philips » Mod. RL 106 GOAL

Gamma di ricezione: OM
Alimentazione: 4,5 Vc.c. mediante 3 batterie a stilo da 1,5 V
Semiconduttori: 7 transistori, 1 diodo
Dimensioni: 140 x 80 x 35

ZZ/0507-00



Radioricevitore portatile « Philips » Mod. RL 114

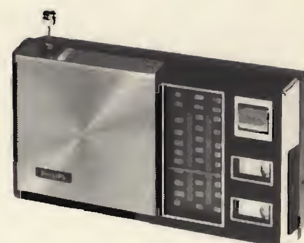
Completo di custodia e auricolare
Gamme di ricezione: OM - FM
Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 batterie a stilo da 1,5 V
Semiconduttori: 11 transistori, 6 diodi
Dimensioni: 169 x 98 x 47

ZZ/0516-02

Radioricevitore portatile « Philips » Mod. RL 290

Completo di custodia e auricolare
Gamme di ricezione: OM - OL - FM doppia sintonia
Prese per alimentazione esterna, auricolare e antenna esterna
Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 batterie a 1/2 torcia da 1,5 V
Semiconduttori: 10 transistori, 3 diodi
Dimensioni: 210 x 110 x 50

ZZ/0526-02



Radioricevitore « Selonix »

Gamma di ricezione: OM
Antenna in ferroxcube incorporata
Potenza di uscita: 200 mW
Completo di custodia
Alimentazione: 9 Vc.c.
Semiconduttori: 6 transistori
Dimensioni: 105 x 64 x 33

ZZ/0341-00



Radioricevitore portatile « Selonix » Mod. City 4

Gamma di ricezione: OM
Altoparlante ad alto rendimento acustico
Potenza di uscita: 200 mW
Alimentazione: 6 Vc.c.
Semiconduttori: 5 transistori, 1 diodo
Dimensioni: 154 x 90 x 40

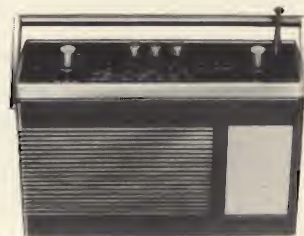
ZZ/0344-00



Radioricevitore portatile « Selonix »

Gamme di ricezione: OM - FM
Interamente transistorizzato
Cambio gamme a tasti
Antenna telescopica per FM
Alimentazione: 9 Vc.c. oppure 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 255 x 170 x 75

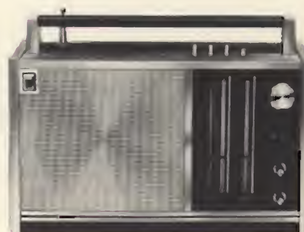
ZZ/0379-02



Radioricevitore portatile « Selonix »

Gamme di ricezione: OM - FM
Indicatore di sintonia e di efficienza delle pile
Prese per registratore, altoparlante supplementare ed alimentazione esterna
Potenza di uscita: 3 W
Alimentazione: 9 Vc.c.
Semiconduttori: 11 transistori, 6 diodi, 1 zener
Dimensioni: 302x230x105

ZZ/0398-00





Beolit 600



Radioricevitore portatile
« B & O » Mod. Beolit 600

Gamme di ricezione:
OM-OL-FM
Eccezionali prestazioni e linea moderna
Comandi lineari di tono, volume e sintonia, di nuova concezione e di grande praticità.
Controllo automatico di frequenza in FM
Antenna in ferrite per AM e telescopica per FM
Elevata sensibilità
Risposta di frequenza:
50 ÷ 20.000 Hz ± 3 dB
Potenza di uscita: 1,2 W
Prese per giradischi, registratore, altoparlante supplementare e alimentazione esterna
Alimentazione: 7,5 Vc.c.
Dimensioni: 358 x 58 x 172

ZA/0685-00


RADIORICEVITORE
OM - mod. AR 25 sport
G.B.C

L'UNICA IMPERMEABILE

RADIO-PORTATILE

SONY® OM-OL-FM

ICF-111L




SONY
SOLID STATE
SONY
SOLID STATE
SONY
SOLID STATE
SONY
SONY
FM
AM
SONY
SONY
SONY

SONY®



Radioricevitore « Tenko » Mod. 905

Gamma di ricezione: OM
Antenna in ferroxcube incorporata
Potenza di uscita: 100 mW
Presa per auricolare
Alimentazione: 9 Vc.c.
Dimensioni: 140 x 80 x 35

ZZ/0348-02

Radioricevitore tascabile « David »

Gamma di ricezione: OM
Presa per auricolare
Potenza di uscita: 200 mW
Alimentazione: 1,5 Vc.c.
Semiconduttori:
6 transistori, 3 diodi
Dimensioni: 78 x 28 x 65

ZZ/0348-02





Radioricevitore « Tenko » Mod. TEC 90 B

Gamme di ricezione: OM
Antenna in ferroxcube incorporata
Potenza di uscita: 100 mW
Presa per auricolare
Alimentazione: 9 Vc.c.
Dimensioni: 110 x 75 x 32

ZZ/0348-06

Radioricevitore « David » Mod. TEC 801

Gamma di ricezione: OM
Antenna in ferroxcube incorporata
Potenza di uscita: 200 mW
Presa per auricolare
Alimentazione: 6 Vc.c.
Dimensioni: 140 x 80 x 35

ZZ/0343-02





Radioricevitore « Tenko » Mod. M 711

Gamma di ricezione: OM
Antenna in ferroxcube incorporata
Potenza di uscita: 100 mW
Presa per auricolare
Alimentazione: 1,5 Vc.c.
Dimensioni: 74 x 62 x 30

ZZ/0349-00

Radioricevitore « David » Mod. Angel AF 7206

Gamma di ricezione: OM
Antenna in ferroxcube incorporata
Potenza di uscita: 200 mW
Presa per auricolare
Alimentazione: 9 Vc.c.
Semiconduttori:
6 transistori
Dimensioni: 115 x 90 x 40

ZZ/0352-00





Radioricevitore « Tenko » Mod. F-6114R

Completo di custodia
Gamme di ricezione:
OM-FM
Antenna telescopica per FM
Potenza di uscita: 200 mW
Alimentazione: 6 Vc.c.
oppure 220 Vc.a. con apposito alimentatore
Dimensioni: 154 x 115 x 50

ZZ/0345-02

Rarioricevitore portatile « Albatros » Mod. Seiko

Gamma di ricezione: OM
Interamente transistorizzato
Completo di auricolare
Racchiuso in custodia con maniglia per un comodo trasporto
Potenza di uscita: 500 mW
Alimentazione: 6 Vc.c.
oppure 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 225 x 130 x 75

ZZ/0386-02





Radioricevitore « Tenko » Mod. FAPPW 01410 T

Gamme di ricezione:
FM 88 ÷ 108 MHz;
OM 540 ÷ 1600 kHz;
AIR - PB2 - WB
110 ÷ 174 MHz;
PB1 30 ÷ 50 MHz
Controllo automatico di frequenza
Potenza di uscita: 500 mW
Strumento indicatore per il controllo dell'efficienza delle pile
Commutatore per la ricarica delle pile
Presa per auricolare
Alimentazione: 6 Vc.c.
oppure 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 167x245x110

ZZ/0403-00

Radioricevitore portatile « Tenko » Mod. M 106

Mobile ricoperto in finta pelle
Gamma di ricezione: OM
Potenza di uscita: 400 mW
Antenna in ferroxcube incorporata
Presa per auricolare
Alimentazione:
6 Vc.c. oppure 220 Vc.a.
Dimensioni: 160 x 240 x 80

ZZ/0386-04



RADIORICEVITORI



Radioricevitore « Roxy »
Mod. RM 101

Gamma di ricezione: OM
Antenna in ferroxcube incorporata
Potenza di uscita: 100 mW
Presa per auricolare
Alimentazione: 3 Vc.c.
Semiconduttori:
6 transistori, 1 diodo
Dimensioni: 110 x 64 x 32

ZZ/0349-02

Radio cuffia « Stadio »
Mod. HR 007

Gamma di ricezione: OM
Potenza di uscita: 50 mW
Semiconduttori:
5 transistori, 1 diodo
Alimentazione: 9 Vc.c.

ZZ/0376-04



Radioricevitore portatile
« Prince »

Gamme di ricezione:
OM - FM
Interamente transistorizzato
Controllo automatico di frequenza
Antenna per ricezione FM incorporata
Presa per auricolare
Racchiuso in custodia con maniglia per un comodo trasporto
Potenza di uscità: 500 mW
Alimentazione: 6 Vc.c.
oppure 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 225 x 145 x 70

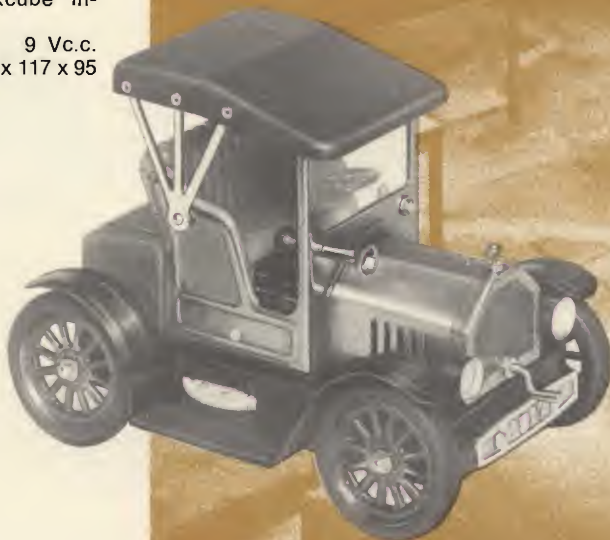
ZZ/0397-04

RADIO - SOPRAMMOBILI
E RADIOMODELLI

Radio-modello « Rolls-Royce »
Elegante modellino in scala con radio incorporata
Gamma di ricezione: OM
Potenza di uscita: 300 mW
Antenna in ferroxcube incorporata
Alimentazione 9 Vc.c.
Dimensioni: 250 x 82 x 85
ZZ/0377-06



Radio-modello « Ford »
Elegante modellino in scala con radio incorporata
Gamma di ricezione: OM
Potenza di uscita: 300 mW
Antenna in ferroxcube incorporata
Alimentazione: 9 Vc.c.
Dimensioni: 158 x 117 x 95
ZZ/0377-04





Radioricevitore « Sony »
Mod. TR-1823

Fornibile in tre colori
Gamma di ricezione: OM
Potenza di uscita: 200 mW
Alimentazione: 4,5 Vc.c. mediante 3 pile a stilo da 1,5 V
Semiconduttori: 6 transistori, 1 diodo, 1 termistore
Dimensioni: 84 x 84 x 84

ZZ/8152-00

Radioricevitore « Sony »
Mod. ICR-1826

Fornibile in 3 colori
Gamma di ricezione: OM
Potenza di uscita: 300 mW
Alimentazione: 4,5 Vc.c. mediante 3 pile a stilo da 1,5 V
Semiconduttori: 6 transistori, 1 diodo, 2 termistori
Dimensioni: 85 x 88 x 85

ZZ/8008-00





Radioricevitore « Sony »
Mod. TR-1824

Fornibile in due colori
Gamma di ricezione: OM
Potenza di uscita: 300 mW
Alimentazione 4,5 Vc.c. mediante 3 pile a stilo da 1,5 V
Semiconduttori: 6 transistori, 1 diodo, 2 termistori
Dimensioni: 110 x 85

ZZ/8157-00

Radioricevitore « Sony »
Mod. TR-1829

Realizzato in finto legno
Gamma di ricezione: OM
Potenza di uscita: 270 mW
Alimentazione: 4,5 Vc.c. mediante 3 pile a stilo da 1,5 V
Semiconduttori: 6 transistori, 1 diodo, 1 termistore
Dimensioni: 124 x 77

ZZ/8170-00





Radioricevitore « Sony »
Mod. TR-1835

Realizzato in finto legno
Controlli di volume e sintonia a cursore
Gamma di ricezione: OM
Potenza di uscita: 600 mW
Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 pile a stilo da 1,5 V
Semiconduttori: 1 circuito integrato, 3 transistori, 1 diodo, 1 termistore
Dimensioni: 184 x 34 x 118

ZZ/8200-00



Radioricevitore « Sony »
Mod. TR-1839

Realizzato in finto legno
Gamma di ricezione: OM
Potenza di uscita: 400 mW
Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 pile a stilo da 1,5 V
Semiconduttori: 6 transistori, 1 diodo 1 termistore
Dimensioni: 160 x 39 x 130

ZZ/8210-00





Radioricevitore « Sony »
Mod. TR-1825

Fornibile nei colori: bianco - giallo; bianco - verde; bianco - rosso.
Accensione automatica all'apertura del mobile
Comandi a cursore per le regolazioni di volume e sintonia
Elevata resa acustica
Gamma di ricezione: OM
Potenza di uscita: 300 mW
Alimentazione: 4,5 Vc.c. mediante 3 pile a stilo da 1,5 V
Semiconduttori: 6 transistori, 1 diodo, 1 termistore
Dimensioni: 92 x 92 x 92

ZZ/8125-00

Radioricevitore « Sony »
Mod. TFM-1849 W

Realizzato in finto legno
Gamme di ricezione: OM - FM
Potenza di uscita: 400 mW
Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 pile a stilo da 1,5 V
Semiconduttori: 6 transistori, 1 diodo, 1 termistore
Dimensioni: 160 x 39 x 130

ZZ/1849-00

RADIORICEVITORI

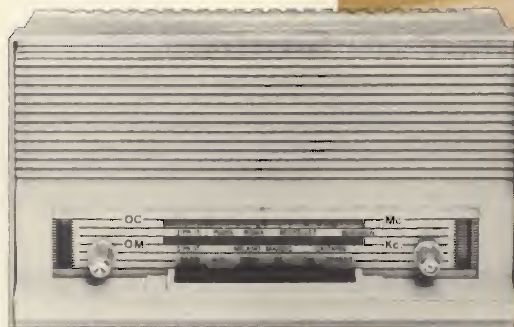
Radioricevitore « G.B.C. »
Mod. FM/1T Dandy
Gamme di ricezione:
FM - OM
A transistori
Altoparlante ad alto rendimento acustico
Potenza di uscita: 2 W
Alimentazione:
220 V - 50 Hz
Dimensioni: 320 x 145 x 117
ZZ/0072-00



Radioricevitore « G.B.C. »
Mod. Gianca
Gamme di ricezione:
OM - FM
A transistori
Altoparlante ad alto rendimento acustico
Potenza di uscita: 2 W
Comandi tono e cambio gamma a tasto
Mobile in legno naturale o laccato bianco
Alimentazione:
220 V - 50 Hz
Dimensioni: 470 x 150 x 105
ZZ/0074-00



Radioricevitore « Selonix »
Mod. Libellula
Gamme di ricezione:
OM - OC
5 valvole
Altoparlante ad alto rendimento acustico
Potenza di uscita: 1,8 W
Alimentazione:
110 ÷ 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 265 x 155 x 100
ZZ/0330-00



Radioricevitore « Philips »
Mod. RB 116
Gamme di ricezione:
OM - FM
Potenza di uscita: 2 W
Cambio gamma a tasto
Presa per registratore
Impedenza ingresso FM:
75 Ω
Alimentazione: 125 - 160 - 220 V - 50 Hz
Semiconduttori:
10 transistori, 5 diodi
Dimensioni: 312 x 114 x 147
ZZ/0535-00



RADIO - SVEGLIE



Radio-sveglia digitale
« Elac » Mod. RD 100

Gamme di ricezione: OM - FM
Controllo volume e tono a cursore
Potenza di uscita: 800 mW
Accensione e spegnimento automatici
Presa per auricolare
Alimentazione: 220 V - 50 Hz
Semiconduttori: 10 transistori, 9 diodi
Dimensioni: 160 x 185 x 170

ZZ/0475-00



Radio sveglia
« Travel-Mate »
Mod. TC-20

Gamma di ricezione: OM
Antenna in ferroxcube incorporata
Potenza di uscita: 120 mW
Accensione dell'apparecchio all'ora prefissata
Suoneria inclusa o esclusa a piacere
Alimentazione: 3 Vc.c.
Dimensioni: 180 x 105 x 40

ZZ/0374-00





Radio-sveglia digitale « Tenko » Mod. 517/123

Gamme di ricezione:	OM - FM
Controllo volume a tono	
Potenza di uscita:	800 mW
Accensione e spegnimento automatici	
Alimentazione:	220 V - 50 Hz
Semiconduttori:	10 transistori
Dimensioni:	239 x 130 x 100

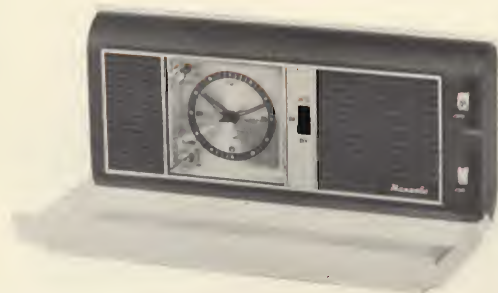
ZZ/0477-00

Radio sveglia digitale « Sony » Mod. 6 RC - 15 E

Un'amica fidata per ogni ora del giorno e della notte
Fornibile nei colori: bianco e rosso
Gamma di ricezione: OM
Potenza di uscita: 500 mW
Alimentazione: 220 V - 50 Hz
Semiconduttori:
6 transistori, 1 diodo, 2 termistori
Dimensioni: 112x135x136

ZZ/8290-00

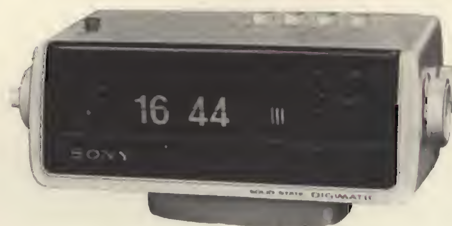




Radio-sveglia « Manola » Mod. 8 NC - 123

Gamma di ricezione:	OM
Antenna in ferroxcube incorporata	
Potenza di uscita:	240 mW
Presa per auricolare	
Accensione dell'apparecchio all'ora prefissata	
Suoneria inclusa o esclusa a piacere	
Alimentazione:	6 Vc.c.
Dimensioni:	187 x 45 x 87

ZZ/0374-04



Radio-sveglia digitale « Sony » Mod. 8FC-100E

Costituisce l'ideale complemento di ogni tipo di arredamento.

Gamme di ricezione:	OM-FM
Potenza di uscita:	600 mW
Alimentazione:	220 ÷ 250 V-50 Hz
Semiconduttori:	10 transistori
Dimensioni:	228 x 114,5 x 134

ZZ/8335-00

Radio-sveglia digitale « Sony » Mod. 8RC-110

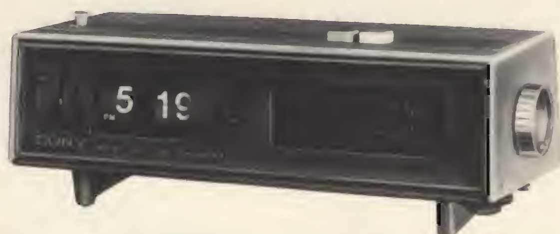
Gamma di ricezione:	OM
Altre caratteristiche come Mod. 8FC-100E	



Radio-sveglia digitale « Sony » Mod. 8 RC - 25 E

Orologio a grandi cifre luminose
Temporizzatore per lo spegnimento automatico della radio
Gamma di ricezione: OM
Potenza di uscita: 500 mW
Alimentazione: 220 V - 50 Hz
Semiconduttori: 6 transistori, 3 diodi, 1 termistore
Dimensioni: 210 x 100 x 130

ZZ/8300-00



Radio-sveglia digitale « Sony » Mod. 8 FC - 59 WA

Unisce ad una singolare eleganza una notevole precisione
Gamme di ricezione: OM - FM
Potenza di uscita: 850 mW
Alimentazione: 220 V - 50 Hz
Semiconduttori: 8 transistori, 8 diodi
Dimensioni: 112 x 135 x 136

ZZ/8310-00

Radio-sveglia digitale « Sony » Mod. 8 FC - 59 WL

Unisce ad un design moderno una singolare praticità
Gamme di ricezione: OM - OL - FM
Potenza di uscita: 850 mW
Alimentazione: 220 V - 50 Hz
Semiconduttori: 8 transistori, 8 diodi
Dimensioni: 112 x 135 x 136

ZZ/8310-01



Radio-sveglia digitale « Sony » Mod. 8 FC - 69 WA

Di linea elegante e funzionale
Realizzata in color noce
Gamme di ricezione: OM - FM
Potenza di uscita: 850 mW
Alimentazione: 220 V - 50 Hz
Semiconduttori: 8 transistori, 8 diodi, 1 termistore
Dimensioni: 294 x 101 x 131

ZZ/8320-00



Radio-sveglia digitale « Sony » Mod. 8 FC - 79 W

Mobile in legno pregiato color noce
Piacevole e nitido ascolto della FM grazie al circuito AFC
Temporizzatore per lo spegnimento automatico della radio
Sveglia con segnale ronzatore o trasmissione radio
Grande altoparlante frontale di ottima resa acustica
Estrema precisione dell'orologio digitale a grandi cifre illuminate per una più facile lettura
Gamme di ricezione: OM - FM
Potenza di uscita: 2,5 W
Alimentazione: universale c.a. 50 Hz
Semiconduttori: 11 transistori, 4 diodi, 1 termistore
Dimensioni: 345 x 100 x 150

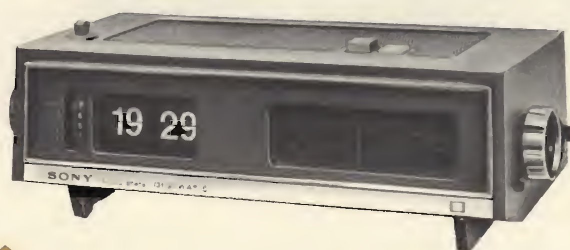
ZZ/8330-00



Radio-sveglia digitale « Sony » Mod. TFM-C590W

Caratterizzata da una estrema praticità e funzionalità.
Gamme di ricezione: OM-FM
Potenza di uscita: 800 mW
Alimentazione: 220 ÷ 240 V-50 Hz
Semiconduttori: 1 C.I., 5 transistori, 7 diodi
Dimensioni: 312 x 110 x 163

ZZ/8078-00



Radio-sveglia digitale « Sony » Mod. TFM-C690W

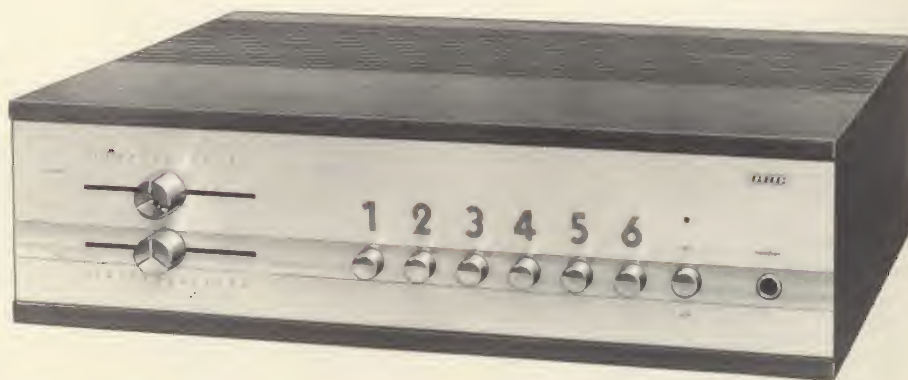
Unisce ad una linea elegante e funzionale una buona resa acustica e un'ottima qualità di ricezione.
Gamme di ricezione: OM-FM
Potenza di uscita: 800 mW
Alimentazione: 220 ÷ 240 V-50 Hz
Semiconduttori: 1 C.I., 5 transistori, 7 diodi
Dimensioni: 312 x 110 x 163

ZZ/8079-00

FILODIFFUSORI

Filodiffusore G.B.C.
Mod. Tronik

Riceve 6 canali di filodiffusione
Sintonia automatica a tasti
Controllo di tono
Potenza di uscita: 4 W
Presa per cuffia, registratore, altoparlante esterno
Alimentazione: 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 417 x 220 x 83
ZZ/2925-00





Filodiffusore « Philips »
Mod. RB 211

Riceve 5 canali di filodiffusione
Sintonia automatica a tasti
Controllo di tono
Presa per registrazione
Potenza di uscita: 3,5 W
Alimentazione:
125 ÷ 220 V - 50 Hz
Semiconduttori:
7 transistori, 5 diodi
Dimensioni: 210x190x100
ZZ/2915-00

Filodiffusore « Philips »
Mod. RB 222

Riceve 5 canali di filodiffusione
Sintonia automatica a tasti
Controllo di tono
Presa per registratore, amplificatore esterno e altoparlante esterno
Potenza di uscita: 3 W
Alimentazione: 220 V-50 Hz
Semiconduttori:
8 transistori, 2 diodi
Dimensioni: 275 x 190 x 90
ZZ/2918-00



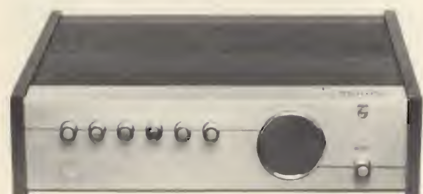


Sintonizzatore stereo per filodiffusione « Philips » Mod. RB 510

Sintonia automatica a tasti
Indicatore elettronico dei canali
Presa per amplificatore e registratore
Alimentazione: 125 ÷ 220 V - 50 Hz
Semiconduttori: 9 transistori, 6 diodi
Dimensioni: 287 x 75 x 217

ZZ/2916-00





Filodiffusore « Philips » Mod. RB 312

Riceve 6 canali di filodiffusione
Sintonia automatica a tasti
Controllo separato per i toni alti e bassi
Presa per registratore, amplificatore e altoparlante esterno
Potenza di uscita: 4 W
Alimentazione: 125 ÷ 220 V - 50 Hz
Semiconduttori: 8 transistori, 5 diodi
Dimensioni: 327 x 72 x 218

ZZ/2917-00

Filodiffussore « Soc. It. Tel. Siemens » Mod. ELA 43-12

Presa per registratore
Potenza di uscita: 2,5 W
Risposta di frequenza: 30 ÷ 12.000 Hz
Tensione uscita registratore: 400 mV
Alimentazione: 125 ÷ 240 V - 50 Hz
Dimensioni: 390x157x190

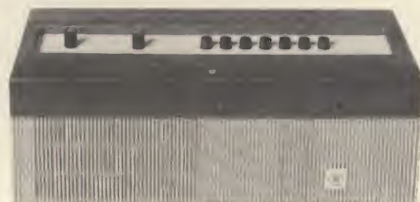
ZA/0252-02



Filodiffusore « Soc. It. Tel. Siemens » Mod. ELA 43-13

Prese per registratore e cuffia
Potenza di uscita: 1 W
Risposta di frequenza: 30 ÷ 10.000 Hz
Tensione uscita registratore: 80 mV
Alimentazione: 125 - 160 - 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 295x113x135

ZA/0254-00



FILODIFFUSORI

Filodiffusore « Soc. It. Tel. Siemens » Mod. ELA 43-16

Presa per registratore
Potenza di uscita: 1 W
Risposta di frequenza: 30 ÷ 12.000 Hz
Tensione uscita registratore: 200 mV
Alimentazione: 125 - 160 - 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 278 x 97 x 123

ZA/0256-00



Sintonizzatore stereofonico per filodiffusione « Soc. It. Tel. Siemens » Mod. ELA 43-18

Presa per registratore e amplificatore
Risposta di frequenza: 20 ÷ 15.000 Hz
Alimentazione: 125 - 160 - 220 V - 50 Hz
Semiconduttori: 11 transistori, 12 diodi
Dimensioni: 273 x 186 x 78

ZA/0258-00



TRASMETTITORI - MICROFONICI E INTERFONICI



Trasmettitore microfonico « Piezo » Mod. WX 127

Microfono dinamico
3 transistori
Sistema di modulazione: FM
Frequenza di emissione: 88 ÷ 106 MHz ± 75 kHz
Intensità di campo: 50 μV/m
Alimentazione: 2,6 Vc.c. mediante 2 pile da 1,3 V
Corrente assorbita: 4 mA
Dimensioni: 120 x 20 x 25

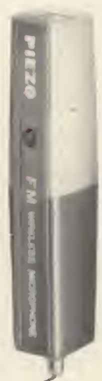
ZR/6720-00



Trasmettitore microfonico « Piezo » Mod. WX 205

Microfono dinamico
3 transistori
Sistema di modulazione: FM
Frequenza di emissione: 76 ÷ 90 MHz ± 75 kHz
Intensità di campo: 15 μV/m
Alimentazione: 9 Vc.c.
Corrente assorbita: 3,5 mA
Dimensioni: 135 x 22 x 35

ZR/6730-00



Trasmettitore microfonico « Piezo » Mod. WX 172

Microfono dinamico
3 transistori
Sistema di modulazione: FM
Frequenza di emissione: 88 ÷ 106 MHz ± 75 kHz
Intensità di campo: 50 μV/m
Alimentazione: 3 Vc.c.
Corrente assorbita: 5 mA
Dimensioni: 175 x 28 x 41

ZR/6750-00



Trasmettitore microfonico « Piezo » Mod. WA 186

Microfono dinamico
4 transistori
Sistema di modulazione: AM
Frequenza di emissione: 1400 ÷ 1600 kHz
Intensità di campo: 15 μV/m
Alimentazione: 9 Vc.c.
Corrente assorbita: 10 mA
Dimensioni: 100 x 25 x 60

ZR/6760-00



Trasmettitore microfonico Mod. FW 500

Transistorizzato al silicio
Sistema di modulazione: FM
Frequenza di emissione: 88 ÷ 108 MHz
Alimentazione: 9 Vc.c.
Dimensioni: 150 x 22 x 35

ZR/6710-00



Trasmettitore microfonico « Piezo » Mod. WX 214

Microfono dinamico
2 transistori
Sistema di modulazione: FM
Frequenza: 76 ÷ 90 MHz ± 75 kHz
Intensità di campo: 15 μV/m
Alimentazione: 2,6 Vc.c.
Corrente assorbita: 3 mA
Dimensioni: 50 x 18 x 42

ZR/6740-00



Interfonico « Sommerkamp » Mod. IC 500

Ad onde convogliate, consente di collegare luoghi differenti tra loro.
Particolarmente indicato per uffici, scuole, officine, abitazioni, ecc.
Alimentazione: 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 120 x 150 x 70

ZR/6100-10

WALKIE-TALKIE RICETRASMETTITORI CB 27 MHz



Coppia di Radiotelefoni « Tower »
Mod. 5T-202

Trasmettitore controllato a quarzo
Controllo volume
5 transistori
Potenza d'ingresso stadio finale: 50 mW
Antenna telescopica incorporata: 1115
Alimentazione: 9 Vc.c.
Dimensioni: 140 x 66 x 26

ZR/3000-00



Mod. 5T-202

Coppia di radiotelefoni « Viscount »
Mod. WT-710

Trasmettitore controllato a quarzo
Segnale di chiamata
Controllo volume
7 transistori, 1 termistore
Potenza d'ingresso stadio finale: 100 mW
Antenna telescopica incorporata: 1010
Alimentazione: 9 Vc.c.
Dimensioni: 140 x 63 x 43

ZR/3100-00



Mod. WT-710



Mod. FRT-40 A

Coppia di Radiotelefoni « Viscount »
Mod. FRT-40 A

Trasmettitore controllato a quarzo
Controllo volume
4 transistori
Potenza d'ingresso stadio finale: 100 mW
Antenna telescopica incorporata: 1000
Alimentazione: 9 Vc.c.
Dimensioni: 140 x 63 x 43

ZR/3200-00

Coppia di Radiotelefoni « Skyfon »
Mod. NV-7

Ricevitore supereterodina controllato a quarzo
Trasmettitore controllato a quarzo
Segnale di chiamata
Controllo volume
7 transistori 1 termistore
Potenza d'ingresso stadio finale: 100 mW
Antenna telescopica incorporata: 1190
Alimentazione: 9 Vc.c.
Dimensioni: 17 x 65 x 44

ZR/3300-00



Mod. NV-7



Mod. TR-205

Coppia di Radiotelefoni « Skyfon »
Mod. TR-205

Ricevitore supereterodina controllato a quarzo
Trasmettitore controllato a quarzo
Controllo volume
7 transistori
Potenza d'ingresso stadio finale: 100 mW
Antenna telescopica incorporata: 1190
Alimentazione: 9 Vc.c.
Dimensioni: 176 x 67 x 35

ZR/3400-00

RICETRASMETTITORI **CB** 27 MHz

Mod. TS-1605 G



Mod. TS-5605 S



Mod. TS-912 G



Mod. F-900



Mod. TS-5624 SC



Mod. TS-510 G



Ricetrasmettitore portatile
« Sommerkamp » Mod. TS-912G

2 canali, 1 equipaggiato di quarzi
Segnale di chiamata
Presa per auricolare
Potenza d'ingresso stadio finale: 150 mW
Antenna telescopica incorporata: 1150
Alimentazione: 12 Vc.c.
Dimensioni: 70 x 190 x 50

ZR/3700-10

Ricetrasmettitore portatile
« Sommerkamp » Mod. TS-510 G

2 canali, 1 equipaggiato di quarzi
Segnale di chiamata
Limitatore di disturbi
Controllo volume e squelch
Antenna telescopica incorporata: 1500
Presa per microfono, auricolare, antenna esterna
Potenza d'ingresso stadio finale: 1,5 W
Uscita audio: 300 mW
Alimentazione: 12 Vc.c.
tramite 8 batterie da 1,5 V
Dimensioni: 210 x 90 x 40

ZR/4102-10

Ricetrasmettitore portatile
« Sommerkamp » Mod. TS-1605 G

3 canali, 1 equipaggiato di quarzi
Segnale di chiamata
Limitatore di disturbi
Controllo volume e squelch
Antenna telescopica incorporata: 1500
Presa per microfono, auricolare, antenna e alimentazione esterna
13 transistori, 1 diodo, 1 varistore, 1 termistore
Potenza d'ingresso stadio finale: 1 W
Uscita audio: 300 mW
Alimentazione: 12 Vc.c.
tramite 8 batterie da 1,5 V
Dimensioni: 210 x 90 x 40

ZR/4103-10

Ricetrasmettitore portatile
« Fieldmaster - Sommerkamp »
Mod. F-900

2 canali, 1 equipaggiato di quarzi
Presa per auricolare
Controllo volume e squelch
Completo di custodia, antenna 1000, auricolare, batteria ricaricabile, supporto ed alimentatore 220 V / 12 V per la ricarica della batteria
Potenza d'ingresso stadio finale: 2 W
Uscita audio: 500 mW
Alimentazione: 12 Vc.c.
tramite batteria ricaricabile al nichel-cadmio.
Dimensioni: 200 x 75 x 40

ZR/4202-10

Ricetrasmettitore portatile
« Sommerkamp » Mod. TS-5605 S

3 canali, 1 equipaggiato di quarzi
Limitatore di disturbi
Controllo volume e squelch
Prese per antenna e altoparlante esterno
Potenza d'ingresso stadio finale: 5 W
Uscita audio: 600 mW
Alimentazione: 12 Vc.c.
Dimensioni: 210 x 90 x 40

ZR/4503-10

Ricetrasmettitore portatile
« Sommerkamp » Mod. TS-5624 SC

24 canali equipaggiati di quarzi
Segnale di chiamata con indicatore visivo
Controllo volume e squelch.
Antenna telescopica incorporata: 1500
Prese per antenna esterna, alimentazione esterna, microfono e auricolare
Potenza d'ingresso stadio finale: 6 W
Uscita audio: 800 mW
Alimentazione: 12 Vc.c.
tramite 8 batterie da 1,5 V
Dimensioni: 60 x 90 x 210

ZR/4624-10



Mod. TR-16 M



Mod. TB-74

Ricetrasmettitore
« Fieldmaster - Sommerkamp »
Mod. TR-16 M

6 canali, 1 equipaggiato di quarzi
Indicatore livello batteria ed intensità di campo
Controllo volume e squelch
Presa per microfono, alimentazione ed antenna esterna
14 transistori, 16 diodi
Potenza d'ingresso stadio finale: 5 W
Uscita audio: 400 mW
Alimentazione: 12 Vc.c.
Dimensioni: 35 x 120 x 160

ZR/5506-10



Mod. TS-600 G

Supporto portatile « Sommerkamp »
Mod. TB-74

Per ricetrasmettitore TR-16 M.
Completo di cinghia per trasporto, antenna telescopica incorporata
Alimentazione: 13,5 Vc.c.
tramite 9 batterie da 1,5 V
Dimensioni: 125 x 215 x 75

ZZ/0992-00



Mod. TS-5025 S

Ricetrasmettitore « Sommerkamp »
Mod. TS-600 G

8 canali, 1 equipaggiato di quarzi
Segnale di chiamata
Controllo volume e squelch
Indicatore dell'intensità del segnale
Presa per antenna ed altoparlante esterni
14 transistori, 3 diodi, 2 zener, 1 termistore
Potenza d'ingresso stadio finale: 5 W
Uscita audio: 2 W
Alimentazione: 12 Vc.c.
Dimensioni: 150 x 45 x 165

ZR/5508-10

Ricetrasmettitore « Sommerkamp » Mod. TS-5023

23 canali equipaggiati di quarzi
Orologio digitale incorporato che permette di predisporre l'accensione automatica
Limitatore di disturbi
Indicatore dell'intensità d'uscita in R.F.
Sintonizzatore Delta
Controllo tono, volume e squelch.
Presa per microfono, cuffia, antenna esterna, altoparlante esterno, alimentazione c.c./c.a.
20 transistori, 1 C.I.
Potenza d'ingresso stadio finale: 5 W
Alimentazione: 12 Vc.c.
oppure 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 326 x 215 x 106

ZR/5523-12

Ricetrasmettitore « Sommerkamp »
Mod. TS-5025 S

23 canali equipaggiati di quarzi
Indicatore dell'intensità del segnale
Controllo volume e squelch
Presa per microfono, antenna, altoparlante esterno e per P.A.
Potenza d'ingresso stadio finale: 5 W
Uscita audio: 3 W
Alimentazione: 12 Vc.c.
Dimensioni: 60 x 165 x 250

ZR/5523-10



Mod. TS-5023



Mod. OF 670 M

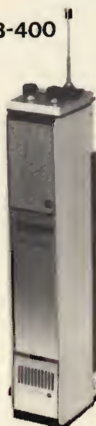


Mod. IC8-160

Mod. CB-400



Mod. H 21-4



Mod. TS 624 S



RICETRASMETTITORI CB
27 MHz

Ricetrasmettitore « Phantom-Tenko »
Mod. OF 670 M

23 canali equipaggiati di quarzi
Limitatore di disturbi
Controllo volume e squelch
Indicatore dell'intensità del segnale
Presa per altoparlante esterno
Completo di microfono
Potenza d'ingresso stadio finale: 5 W
19 transistori, 11 diodi, 1 termistore, 1 C.I.
Alimentazione: 12 ÷ 16 Vc.c.
Dimensioni: 125 x 70 x 195
ZR/5523-60

Ricetrasmettitore « Phantom-Tenko »
Mod. H 21 - 4

23 canali equipaggiati di quarzi
Commutatore LOC - DIST
Controllo volume e squelch
Indicatore dell'intensità del segnale
Presa per altoparlante esterno e P.A.
Completo di microfono
Potenza d'ingresso stadio finale: 5 W
18 transistori, 11 diodi, 1 termistore
Alimentazione: 12 ÷ 16 Vc.c.
Dimensioni: 140 x 175 x 58
ZR/5523-62

Ricetrasmettitore portatile « Sony »
Mod. ICB-160

1 canale equipaggiato di quarzi
Controllo volume
8 transistori, 4 diodi, 1 C.I.
Potenza d'ingresso stadio finale: 100 mW
Uscita audio: 160 mW
Antenna telescopica incorporata
Alimentazione: 9 Vc.c.
Dimensioni: 44 x 162 x 28
ZZ/8900-00

Ricetrasmettitore portatile « Sony »
Mod. CB-400

1 canale equipaggiato di quarzi
Controllo volume e squelch
Prese per microfono, auricolare, alimentazione esterna
14 transistori, 3 diodi, 1 termistore
Potenza d'ingresso stadio finale: 100 mW
Uscita audio: 550 mW
Alimentazione: 12 Vc.c. tramite 8 batterie da 1,5 V
Dimensioni: 48 x 258 x 70
ZZ/8910-00

Ricetrasmettitore « Sommerkamp »
Mod. TS 624 S

24 canali equipaggiati di quarzi
Segnale di chiamata
Indicatore per controllo S/RF
Limitatore di disturbi
Controllo di volume e squelch
Prese per antenna e altoparlante esterno
21 transistori, 14 diodi
Potenza d'ingresso stadio finale: 10 W
Uscita audio: 3 W
Alimentazione: 12 Vc.c.
Dimensioni: 150 x 45 x 165
ZR/5024-10



APPARECCHIATURE PER RADIOAMATORI

RICETRASMETTITORI

RICEVITORI

VFO

AMPLIFICATORI LINEARI

ALIMENTATORI


Mod. FTDX 250

Ricetrasmettitore « Sommerkamp » Mod. FTDX 250

La potenza del TX è di 240 W d'ingresso.
Può funzionare tanto in AM quanto in SSB e CW.
Copre le gamme comprese fra 10 e 80 m. La gamma dei 10 m è ristretta fra 28,5 ÷ 29 MHz.
Mediante l'impiego dei tre quarzi, forniti a parte, questa gamma può essere estesa fra 28 e 30 MHz.
Il circuito è caratterizzato dalla presenza di un calibratore a 100 kHz, filtro di rumore, controllo CW e break-in, VOX.
Filtro a quarzo, VFO lineare completamente transistorizzato.
Filtro pi greco per adattamento con linee da 50 ÷ 120 Ω di impedenza.
Alimentazione: 12 Vc.c. oppure 220 V - 50 Hz con alimentatori fornibili a richiesta.
Dimensioni: 335 x 140 x 280

ZR/7240-11



SOMMERKAMP®

Ricetrasmettitore « Sommerkamp » Mod. TS-288 A

Un ricetrasmettitore veramente di tipo nuovo, con una linea completamente rinnovata. Copre le gamme dei radioamatori comprese fra 10 ÷ 80 m tutta la gamma CB in sintonia continua, e due canali l'1 e il 19 quarzati sia in ricezione che in trasmissione. Si tratta di un complesso completamente transistorizzato ad eccezione dei circuiti pilota e PA del TX.
Potenza ingresso: SSB - 260 W
CW = 180 W - AM = 80 W
È possibile la ricezione delle stazioni standard sulla frequenza di 10 MHz. Filtri particolari per la ricezione SSB e CW. Alimentazione in alternata 110 ÷ 220 V e in continua in 12 V. Munito di calibratore 25 kHz e 100 kHz circuito Vox, controllo CW e pi greco per adattamento con linee da 50 a 120 Ω.
Dimensioni: 340 x 150 x 285.

ZR/7288-10


Mod. TS-288 A

Ricevitore « Sommerkamp » Mod. FRDX 500

Ricevitore di classe adatto per la ricezione delle gamme dei radiamatori comprese fra 2 e 160 m, oltre alla gamma dei CB e a quella delle emissioni WWV.
Il ricevitore può essere usato sia in SSB e AM quanto in CW, RTTY e FM.
La larghezza di banda è regolabile tramite commutatore a 500 Hz, 2,1 kHz, 4 kHz o 15 kHz.
Il circuito è caratterizzato dalla presenza di VFO lineare completamente transistorizzato, da un circuito calibratore a 25 kHz e 100 kHz, da un limitatore di disturbi e da altri interessanti circuiti.
È adatto per essere utilizzato in unione con il TX FL dx 500.
Dimensioni: 370 x 160 x 290

ZR/7000-10



Mod. FRDX 500

Ricetrasmettitore « Sommerkamp » Mod. FTDX 747

Ricetrasmettitore di alta qualità che copre le gamme per radioamatori fra 10 e 80 m e che può essere usato in SSB e CW.
Alimentazione 110-240 Vc.a.
La potenza del TX è di 500 W d'ingresso.
Viene fornito completo di generatore per la taratura a 25 e 100 kHz.
Dispone di un circuito di controllo per il CW, un VFO transistorizzato e di canali a quarzo commutabili, oltre che di un filtro a cristallo e di circuiti preselettori.
Nel modello FTDX 747 è incorporato un filtro meccanico, accordato su 500 Hz, per la ricezione telegrafica.
Filtro a pi greco che consente l'accordo con linee aventi l'impedenza di 50 ÷ 120 Ω.
Dimensioni: 400 x 160 x 350

ZR/7277-11



Mod. FTDX 747



Mod. FTDX 277 B

Ricetrasmettitore « Sommerkamp » Mod. FTDX 277/B

Copre le gamme dei radioamatori fra 10 ÷ 80 m compresa la gamma dei CB. Completamente transistorizzato ad eccezione dei circuiti pilota e PA del TX.
Potenza ingresso: SSB - 277 W - CW - 180 W AM = 80 W. Munito di ventilatore per il raffreddamento delle valvole PA, circuito vox e filtro CW. Alimentazione 220 Vc.a. e 12 Vc.c. calibratore 25 e 100 kHz. Pi greco per l'adattamento con linee da 50 a 120 Ω.
Dimensioni: 340 x 150 x 285.

ZR/7277-13



Mod. FTDX 505

Ricetrasmettitore « Sommerkamp » Mod. FTDX 505

Ricetrasmettitore di elevate qualità.
Potenza d'ingresso: 500 W.
Tipo di trasmissione: SSB (USB e ESB selezionabili) - CW - AM.
Potenza d'ingresso: 560 W di picco max. 500 W CW 120 W - AM.
Gamma di frequenza: 3,5 ÷ 30 MHz in 5 gamme compresa la gamma CB 10 ÷ 10,5 MHz solo in ricezione.
Impedenza d'antenna: 50 ÷ 120 Ω accordabili.
Sensibilità ricevitore: 0,5 µV per rapporto segnale/disturbo di 20 dB a 14 MHz SSB.
Uscita audio: 1 W.
Impedenza uscita altoparlante: 8 Ω.
Alimentazione: 117-220 V 50/60 Hz.
Dimensioni: 395 x 159 x 350

ZR/7500-10

L'amplificatore lineare «Sommerkamp» Mod. FLDX 2500B è fornito senza i due tubi finali i quali possono essere soggetti ad avarie durante il trasporto e che pertanto devono essere richiesti a parte.

Mod. FV 277



VFO « Sommerkamp »
Mod. FV 277

Per ricetrasmettitore FTDX 277.
Quattro frequenze controllate con quarzi su CH1-CH2-CH3-CH4 muniti di trimmer con regolazione sino a ± 1 kHz e VFO a sintonia continua.
L'alimentazione viene fornita direttamente dall'FT-277.
Dimensioni: 150 x 210 x 285

ZZ/2200-00

Mod. FLDX 2500 B



Amplificatore lineare « Sommerkamp »
Mod. FLDX 2500 B

Amplificatore con griglia a massa per le gamme dei radioamatori 10 ÷ 80 m e con potenza di 1200 W d'uscita.
Potenza richiesta dallo stadio pilota 30 ÷ 100 W.
Alimentazione incorporata per reti 110 ÷ 240 V.
Commutatore per il controllo delle onde stazionarie.
Filtro di adattamento per le linee 50 ÷ 100 Ω.
Dispositivo di raffreddamento e ventilatore dei due tubi del PA (2x572B RCA).
Può essere usato tanto con trasmettitori quanto con ricetrasmettitori.
Dimensioni: 370 x 160 x 290

ZA/0169-00

Mod. DC 250



Mod. FP 250



Alimentatore « Sommerkamp »
Mod. DC 250

Per ricetrasmettitore FTDX 250.
Tensione d'ingresso: 12-14 Vc.c. negativo a massa.
Corrente d'ingresso: ricezione 12,5 A trasmissione 18 A nominali, 27 A max
Tensione d'uscita: 700 V; 350 V; 170 V; 110 V.
Frequenza: 1.500 Hz
Dimensioni: 201 x 224 x 75

TS/2577-00

Alimentatore A.C. « Sommerkamp »
Mod. FP 250

Per ricetrasmettitore FTDX 250.
Completo di altoparlante.
Tensione ingresso: 220 V - 50 Hz
Tensione uscita: — 100; + 150; + 300; + 600 Vc.c.; 12 Vc.a.
Dimensioni: 280 x 200 x 140

TS/2578-00

RIPRODUTTORI A CASSETTA



Mod. Dione



Mod. 0030

Riproduttore a cassetta « G.B.C. »
Mod. Dione

Presa per alimentazione esterna e altoparlante supplementare.
Velocità di trascinamento: 4,75 cm/s
Potenza di uscita: 500 mW
Alimentazione: 9 Vc.c.
Dimensioni: 240 x 135 x 66

ZZ/1045-00

Riproduttore a cassetta « GEMI »
Mod. 0030

Velocità di trascinamento: 4,75 cm/s
Potenza di uscita: 500 mW
Alimentazione: 9 Vc.c.
Presa per alimentazione esterna.
Dimensioni: 150 x 215 x 60

ZZ/1045-02



Mod. P 71 P



Mod. N 2000



Mod. C-760



Mod. C 877

Riproduttore a cassetta « Inno-Hit »
Mod. P 71P

Velocità di trascinamento: 4,75 cm/s
Potenza di uscita: 500 mW
Risposta di frequenza: 200 ÷ 5.000 Hz
Alimentazione: 6 Vc.c.
Presa per alimentazione esterna ed auricolare.
Dimensioni: 140 x 250 x 70

ZZ/1045-06

Riproduttore a cassetta « Philips »
Mod. N 2000

Funziona in qualsiasi posizione.
Comando per avvolgimento e riavvolgimento rapido del nastro.
Presa per auricolare e alimentazione esterna.
Velocità di trascinamento: 4,75 cm/s
Potenza di uscita: 500 mW
Alimentazione: 9 Vc.c.
Dimensioni: 255 x 155 x 65

ZZ/1042-02

Riproduttore a cassetta stereo 8
Mod. C-760

Controllo volume e tono.
Prese per auricolare e alimentazione esterna.
Completo di cavo, per alimentazione dalla presa dell'accendisigari.
Velocità di trascinamento: 9,5 cm/s
Potenza d'uscita: 1 W
Alimentazione: 12 Vc.c. tramite 8 pile da 1,5 Vc.c.
Dimensioni: 165 x 270 x 85

ZZ/1614-00

Riproduttore Stereo 8
Mod. C 877

Velocità di trascinamento: 9,50 cm/s
Presa per cuffia e giradischi
Risposta di frequenza: 70 ÷ 10.000 Hz
Potenza di uscita: 10 + 10 W
Alimentazione: 220 Vc.a.
Dimensioni: 310 x 96 x 250

ZZ/1028-02

REGISTRATORI A CASSETTA



Registratore a cassetta « Sony » Mod. TC-60
Controllo automatico del livello di registrazione.
Custodia pratica ed elegante.
Velocità di trascinamento: 4,8 cm/s
Potenza d'uscita: 500 mW
Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 pile a $^1/_2$ torcia da 1,5 V oppure universale c.a.
Semiconduttori: 7 transistori, 3 diodi, 1 termistore
Dimensioni: 130 x 67 x 248
ZZ/8528-00



Registratore a cassetta « Sony » Mod. TC-66
Stop automatico di fine corsa
Controllo automatico del livello di registrazione
Microfono a condensatore incorporato.
Potenza di uscita: 800 mW
Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 pile a 1/2 torcia da 1,5 V oppure universale c.a.
Semiconduttori: 7 transistori, 3 diodi.
Dimensioni: 135 x 69 x 226
ZZ/8529-00



Registratore a cassetta « Sony » Mod. TC-85
Dispositivo « SONY-O-MATIC » per il controllo automatico del livello di registrazione.
Presa per registrazioni dirette da radio-TV-giradischi.
Microfono con interruttore per comando a distanza.
Presa per alimentazione esterna in c.c.
Velocità di trascinamento: 4,8 cm/s
Potenza d'uscita: 800 mW
Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 pile a $^1/_2$ torcia da 1,5 V
Semiconduttori: 7 transistori, 1 termistore
Dimensioni: 256 x 68 x 161
ZZ/8515-00



Registratore a cassetta « Sony » Mod. TC-80
Microfono a condensatore incorporato.
Velocità di trascinamento: 4,8 cm/s
Potenza di uscita: 1 W
Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 pile a $^1/_2$ torcia da 1,5 V oppure universale c.a.
Semiconduttori: 1 C.I., 9 transistori, 6 diodi
Dimensioni: 225 x 62 x 182
ZZ/8560-00

Registratore a cassetta « Sony » Mod. TC-80 L
Caratteristiche tecniche come TC-80
Studiato appositamente per lo studio delle lingue e per usi didattici.
ZZ/8565-00



Registratore a cassetta « Sony » Mod. TC-90

Microfono a condensatore incorporato.
Comando di avanzamento e ritorno veloce, in riproduzione, per consentire il riascolto immediato di un tratto di nastro.
Velocità di trascinamento: 4,8 cm/s
Potenza di uscita: 1 W
Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 pile a 1/2 torcia da 1,5 V oppure universale c.a.
Semiconduttori: 1 C.I., 1 FET, 4 transistori, 4 diodi
Dimensioni: 151 x 68 x 269

ZZ/8566-00



Registratore a cassetta « Sony » Mod. TC-95

Microfono a condensatore incorporato. Di linea elegante e funzionale. Comando di avanzamento e ritorno veloce, in riproduzione, per consentire il riascolto immediato di un tratto di nastro.
Velocità di trascinamento: 4,8 cm/s
Potenza di uscita: 1,5 W
Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 pile a 1/2 torcia da 1,5 V oppure universale c.a.
Semiconduttori: 12 transistori, 1 FET, 4 diodi
Dimensioni: 252 x 71 x 209

ZZ/8568-00



Registratore a cassetta « Sony » Mod. TC-120

Microfono a condensatore incorporato.
Meccanismo a due volani che consente una migliore stabilità di trascinamento del nastro.
Velocità di trascinamento: 4,8 cm/s
Potenza di uscita: 1,5 W
Alimentazione; 6 Vc.c. mediante 4 pile a 1/2 torcia da 1,5 V oppure universale c.a.
Semiconduttori: 1 C.I., 9 transistori, 7 diodi
Dimensioni: 252 x 63 x 147

ZZ/8570-00

Registratore a cassetta « Sony » Mod. TC-110

Microfono a condensatore incorporato.
Velocità di trascinamento: 4,8 cm/s
Potenza di uscita: 1 W
Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 pile a 1/2 torcia da 1,5 V oppure universale c.a.
Semiconduttori: 1 C.I., 8 transistori, 7 diodi
Dimensioni: 140 x 60 x 237

ZZ/8532-00



Mini-registratore a cassetta « Sony » Mod. TC-40

Adatto per cassette di tipo standard.
Sensibilissimo microfono a condensatore incorporato.
Velocità di trascinamento: 4,8 cm/s
Potenza di uscita: 400 mW
Alimentazione: 4,5 Vc.c. mediante tre pile a stilo da 1,5 V
Semiconduttori: 1 C.I., 1 FET, 9 transistori, 7 diodi
Dimensioni: 50 x 178 x 111

ZZ/8525-00





Registratore a cassetta « Sony » Mod. TC-55

Un piccolo registratore di grandi prestazioni: una vera e propria segretaria tascabile a cui affidare lettere, telefonate, discorsi, appunti...
Microfono a condensatore incorporato ad altissima sensibilità.
Potenza d'uscita: 350 mW
Semiconduttori: 1 FET, 13 transistori, 8 diodi.
Dimensioni: 38 x 148 x 98
Alimentazione:

ZZ/8526-00





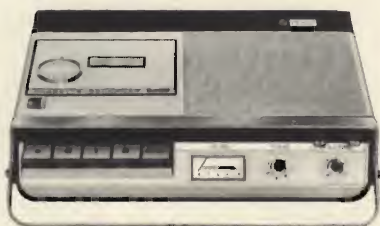
Registratore a cassetta « Philips » Mod. EL 3302

Prese per radio, giradischi, alimentazione esterna ed altoparlante supplementare.
Velocità di trascinamento: 4,75 cm/s
Potenza di uscita: 400 mW
Risposta di frequenza: 100 ÷ 7.000 Hz
Alimentazione: 7,5 Vc.c. oppure dalla batteria dell'auto o dalla rete per mezzo di appositi riduttori.
Dimensioni: 200 x 115 x 55
ZZ/1040-00



Registratore a cassetta « Swan » Mod. KC 500

Presa per auricolare.
Velocità di trascinamento: 4,75 cm/s
Potenza di uscita: 500 mW
Risposta di frequenza: 100 ÷ 7500 Hz
Alimentazione: 6 Vc.c. oppure dalla batteria dell'auto o dalla rete per mezzo di appositi riduttori.
Dimensioni: 245 x 140 x 68
ZZ/1044-02



Registratore a cassetta « Philips » Mod. N 2205

Completo di microfono con telecomando.
Velocità di trascinamento: 4,75 cm/s
Potenza di uscita: 800 mW
Risposta di frequenza: 80 ÷ 10.000 Hz
Alimentazione: 9 Vc.c. oppure 110 - 220 V - 50/60 Hz
Dimensioni: 260 x 195 x 65
ZZ/1046-00



Registratore a cassetta Mod. L 5

Completo di borsa e microfono
Velocità di trascinamento: 4,75 cm/s
Potenza di uscita: 500 mW
Risposta di frequenza: 100÷7000 Hz
Alimentazione: 6 Vc.c. e 220 Vc.a.
Dimensioni: 247 x 130 x 60
ZZ/1044-04



Registratore a cassetta « Philips » Mod. N 2202

Prese per cuffia, telecomando, alimentazione esterna e altoparlante supplementare.
Strumento indicatore del livello di registrazione e della carica delle pile.
Velocità di trascinamento: 4,75 cm/s
Potenza di uscita: 500 mW
Alimentazione: 7,5 Vc.c.
Dimensioni: 115 x 55 x 200
ZZ/1040-02



Registratore a cassetta INNO-HIT Mod. P 71 AC

Completo di microfono
Velocità di trascinamento: 4,75 cm/s
Potenza di uscita: 500 mW
Risposta di frequenza: 200÷5000 Hz
Alimentazione: 6 Vc.c. e 220 Vc.a.
Dimensioni: 250 x 140 x 70
ZZ/1044-06



Registratore a cassetta « Philips » Mod. N 2204

Prese per radio, giradischi, amplificatore.
Controllo automatico del livello di registrazione.
Strumento indicatore della carica delle pile.
Velocità di trascinamento: 4,75 cm/s
Potenza di uscita: 750 mW
Alimentazione: 9 Vc.c. oppure 220 Vc.a.
Dimensioni: 170 x 60 x 215
ZZ/1040-04

REGISTRATORI STEREO A CASSETTA

Registratore stereo a cassetta « Sony » Mod. TC-124 CS

Controllo automatico del livello di registrazione.
Completo di elegante valigetta per un pratico trasporto e altoparlanti box.
Potenza di uscita: 2 x 1 W
Fluttuazione: 0,28%
Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 pile a 1/2 torcia da 1,5 V oppure universale c.a.
Semiconduttori: 16 transistori, 14 diodi, 1 termistore
Dimensioni: 170 x 68 x 249

ZZ/8600-00



Piastra registratore stereo a cassetta « Sony » Mod. TC-146

Apparecchio portatile a cassetta per registrazione e riproduzione utilizzabile come piastra in stereo e come registratore completo in mono.
Sensibilissimo microfono a condensatore incorporato con possibilità d'interdizione - a comando.
Presa per cuffia stereo e auricolare.
Doppi ingressi e uscite mono e stereo.
Velocità di trascinamento: 4,8 cm/s
Potenza di uscita: 1,5 W con altoparlante incorporato.
Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 pile a 1/2 torcia da 1,5 V oppure universale c.a.
Semiconduttori: 20 transistori, 1 FET, 7 diodi
Dimensioni: 284 x 66 x 217

ZZ/8612-00



Piastra registratore stereo a cassetta « Sony » Mod. TC-122

Elegante mobile in legno. Controllo automatico del livello di registrazione.

Risposta di frequenza:	40 ÷ 10.000 Hz
Fluttuazione:	0,22%
Rapporto segnale/disturbo:	45 dB
Alimentazione:	universale c.a. - 50/60 Hz
Dimensioni:	300 x 78 x 227

ZZ/8622-02



Piastra registratore stereo a cassetta « Sony » Mod. TC-160

Prestazioni di alto livello unite ad una fine eleganza.
Selettore per l'uso di nastri normali o al biossido di cromo.
Risposta di frequenza: 20 ÷ 18.000 Hz
Fluttuazione: 0,1%
Alimentazione: universale c.a. 50/60 Hz
Semiconduttori: 16 transistori, 2 FET, 5 diodi
Dimensioni: 400 x 127 x 276

ZZ/8624-00



Piastra registratore stereo a cassetta « Sony » Mod. TC-127

Fornisce prestazioni paragonabili a quelle di un registratore a bobina Hi-Fi di grandi dimensioni.
Mobile in legno.
Risposta di frequenza: 30 ÷ 12.000 Hz
Fluttuazione: 0,2%
Alimentazione: universale c.a.
Dimensioni: 400 x 97 x 218

ZZ/8615-00



Piastra registratore stereo a cassetta « Sony » Mod. TC-165

Auto reverse parziale o totale per la riproduzione continuata delle cassette.
Comandi dei livelli d'ingresso a cursore.
Due perni di trascina nastro.
Selettore per l'uso dei nastri normali HF o nastri speciali al biossido di cromo.
Limitatore del livello d'ascolto in cuffia.
Strumenti indicatori ad ampia scala per un facile controllo dei livelli.
Risposta di frequenza: 30 ÷ 17.000 Hz
Fluttuazione: 0,1%
Alimentazione: universale c.a. 50/60 Hz
Semiconduttori: 30 transistori, 30 diodi
Dimensioni: 400 x 127 x 276

ZZ/8625-00



Registratore stereo a cassetta « Sony » Mod. TC-133 CS

Completo di due Box che hanno anche la funzione di coperchi
Elegante mobile in legno. Selettore di qualità del nastro.

Potenza d'uscita dinamica:	7,5 W per canale
Risposta di frequenza:	30 ÷ 12.000 Hz
Alimentazione:	universale c.a. - 50/60 Hz
Dimensioni:	398 x 196 x 311

ZZ/8605-00



Piastra registratore stereo a cassetta « Sony » Mod. TC-134SD

Riduttore di rumore Dolby
Testine in ferrite - Stop automatico a fine corsa.
Risposta di frequenza con nastri Sony al C_rO_2: 30 ÷ 17.000 Hz

Fluttuazione:	0,2%
Alimentazione:	universale c.a. 50/60 Hz
Dimensioni:	

ZZ/8606-00



Registratore stereo a cassetta « Sony » Mod. TC-161 SD

Riduttore di rumore Dolby
Nuovo tipo di testine in ferrite.
Selettore per l'uso di nastri normali o speciali al biossido di cromo. Strumenti indicatori illuminati per un facile controllo dei livelli. Risposta di frequenza con nastri Sony al C_rO_2: 20 ÷ 18.000 Hz.
Fluttuazione: 0,1%
Alimentazione: universale c.a. - 50/60 Hz
Dimensioni: 460 x 127 x 276



Piastra registratore a cassetta stereo 8 « Sony » Mod.TC-8 W

Consente di registrare, cancellare e riprodurre cassette stereo 8.
Automatico in ogni sua funzione, ottima fedeltà di registrazione e riproduzione.
Risposta di frequenza: 45 ÷ 13.000 Hz
Fluttuazione: 0,17%
Alimentazione: universale c.a.
Dimensioni: 329 x 263 x 172
ZZ/8505-00



Registratore a cassetta stereo 8 Mod. Z 9000

Velocità di trascinamento: 9,50 cm/s
Regolazione volume indipendente per ogni canale con indicazione di livello di uscita
Commutatore a quattro posizioni: ripetizione continua di una singola pista o di tutte e quattro - Estensione automatica dopo l'ascolto di una singola pista o di tutte e quattro
Possibilità di regolazione da microfono, radio e giradischi
Risposta di frequenza: 50 ÷ 20.000 Hz
Impedenza di uscita: 8 Ω
Potenza di uscita 20 + 20 W musicali
Alimentazione: 110 ÷ 220 Vc.a.
Dimensioni: 364 x 120 x 90
ZZ/1029-00



Registratore stereo a cassetta « Philips » Mod. N 2400

Prese per microfono, radioricevitore, amplificatore, registratore supplementare, bobina telefonica.
Uscita per radioricevitore, amplificatore, registratore supplementare.
Indicatore del livello di registrazione.
Controlli volume, tono, bilanciamento acuti e registrazione.
Corredato di microfono stereofonico con supporto.
Velocità di trascinamento: 4,75 cm/s
Campo di frequenza: 60 ÷ 10.000 Hz
Rapporto segnale/disturbo: 45 dB
Durata massima di ascolto: 120 min.
Potenza di uscita: 4 W per canale
Alimentazione: 110 - 127 - 220 - 240 V - 50/60 Hz
Dimensioni: 350 x 215 x 75
ZZ/1072-00





Registratore stereo a cassetta « Philips » Mod. N 2401

Cambiacassette automatico.
Adatto per la registrazione e la riproduzione automatica stereo e mono di sei cassette.
Controllo volume, tono, bilanciamento e livello di registrazione.
Velocità di trascinamento: 4,75 cm/s
Alimentazione: 110 - 127 - 220 - 245 V - 50 Hz
Dimensioni: 381 x 233 x 110
ZZ/1049-00

RADIO-REGISTRATORI RADIO-RIPRODUTTORI STEREO A CASSETTA



Mod. CF-100



Mod. CF-300

Radio-registratore a cassetta « Sony » Mod. CF-100

Portatile
Gamme di ricezione: OM - FM
Possibilita di registrazione diretta dalla radio
Potenza di uscita: 1 W
Semiconduttori: 12 transistori
Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 batterie a ½ torcia da 1,5 V oppure universale c.a.
Dimensioni: 270 x 75 x 260

ZZ/8617-00

Radio-registratore a cassetta « Sony » Mod. CF-300

Portatile
Gamme di ricezione: OM - FM
Microfono a condensatore incorporato
Potenza di uscita: 1,5 W
Semiconduttori: 1 C.I., 1 FET, 15 transistori, 11 diodi
Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 pile a ½ torcia da 1,5 V oppure universale c.a.
Dimensioni: 287 x 62 x 217

ZZ/8618-00

Radio-Registratore a cassetta « Sony » Mod. CF-350

Portatile.
Microfono a condensatore incorporato.
Gamme di ricezione: OM-FM
Potenza di uscita: 1,2 W
Semiconduttori: 19 transistori, 9 diodi
Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 pile a 1/2 torcia da 1,5 V oppure universale c.a.
Dimensioni: 251 x 158 x 60

ZZ/8607-00



Mod. CF-350



Mod. CF-200

Radio-registratore a cassetta « Sony » Mod. CF-400

Portatile
Gamme di ricezione: OM - FM
Microfono a condensatore incorporato.
Dispositivo « ACF » per evitare gli slittamenti di frequenza in FM.
Controllo automatico del livello di registrazione.
Potenza di uscita: 1,5 W
Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 pile a torcia da 1,5 V oppure universale c.a. 50/60 Hz
Semiconduttori: 16 transistori, 1 FET
Dimensioni: 317 x 216 x 90

ZZ/8621-00



Mod. CF-400

Radio-registratore a cassetta « Sony » Mod. CF-200

Portatile, pratico, elegante
Gamme di ricezione: OM - FM
Potenza di uscita: 1 W
Semiconduttori: 15 transistori - 10 diodi - 1 termistore
Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 pile a ½ torcia da 1,5 V oppure universale c.a.
Dimensioni: 254 x 155 x 70

ZZ/8619-00

Radio-Registratore a cassetta « Sony » Mod. CF-450

Portatile.
Microfono a condensatore incorporato.
Gamme di ricezione: OM-FM
Potenza di uscita: 1,5 W
Semiconduttori: 18 transistori, 10 diodi
Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 pile a 1/2 torcia da 1,5 V oppure universale c.a.
Dimensioni: 297 x 165 x 83

ZZ/8608-00



Mod. CF-450

Radio-Registratore stereo a cassetta « Sony » Mod. CF-550

Due microfoni a condensatore incorporati per una comoda ed immediata registrazione in stereo.
Due altoparlanti frontali e due laterali per un perfetto ascolto stereo in qualsiasi ambiente.
Gamme di ricezione. OM-FM
Potenza di uscita: 3 W in totale
Semiconduttori: 2 FET, 32 transistori
Alimentazione: 6 Vc.c. mediante 4 pile a 1/2 torcia da 1,5 V oppure universale c.a.
Dimensioni: 334 x 244 x 119
ZZ/8609-00





Radio-registratore a cassetta « Philips » Mod. RR 312

Portatile.
Gamme di ricezione: OM - FM
Controllo automatico di frequenza e del livello di registrazione.
Prese per microfono, giradischi e registratore.
Semiconduttori: 16 transistori, 17 diodi
Alimentazione: 9 Vc.c. mediante 6 batterie a torcia da 1,5 V oppure 120÷220 Vc.a.
Dimensioni: 335 x 203 x 92
ZZ/0545-00



Radio-registratore stereo a cassetta « Sony » Mod. CF-610

Semplicemente fantastico! Portatile veramente pratico e funzionale.
Completo di due box che hanno anche la funzione di coperchi.
Due strumenti indicatori.
Gamme di ricezione: OM - FM
Risposta di frequenza: 30 ÷ 12.000 Hz
Fluttuazione: 0,22%
Alimentazione: universale c.a. 50/60 Hz
Dimensioni: 420 x 316 x 298
ZZ/8613-00

Radio-registratore a cassetta « Philips » Mod. RR 293

Gamme di ricezione: OM - OL
Altre caratteristiche come ZZ/0545-00
ZZ/0546-00





Radio-registratore stereo a cassetta « Sony » Mod. CF-620

Mobile portante in legno.
Completo di due box che hanno anche la funzione di coperchi.
Due strumenti indicatori.
Gamme di ricezione: OM - FM
Risposta di frequenza: 30 ÷ 12.000 Hz
Fluttuazione: 0,22%
Alimentazione: universale c.a. 50/60 Hz
Dimensioni: 420 x 138 x 311
ZZ/8614-00



Radio-registratore a cassetta « Philips » Mod. RR 322

Caratteristiche come ZZ/0545-00, ma con mobile in finto legno.
ZZ/0545-02



Radio-registratore a cassetta « Philips » Mod. RR 512
Portatile.
Gamme di ricezione: OM - OL - FM
Controllo automatico di frequenza del livello di registrazione e della velocità di registrazione.
Indicatore di selezione della gamma d'onda.
Tasto per la fuoriuscita a scatto della antenna telescopica.
Prese per microfono, amplificatore, giradischi, registratore e unità di comando a distanza.
Alimentazione: 9 Vc.c. mediante 6 batterie a torcia da 1,5 V oppure 117 ÷ 220 V - 50 Hz
Semiconduttori: 21 transistori, 20 diodi
Dimensioni: 337 x 205 x 95
ZZ/0546-02



Radio-registratore a cassetta « Philips » Mod. RR 712
Portatile.
Gamme di ricezione: OM - OL - OC - FM
Comandi separati per la sintonia in AM e FM.
Prese per microfono, bobina telefonica, giradischi, amplificatore esterno, registratore esterno.
Alimentazione: 7,5 Vc.c. mediante 5 batterie a torcia da 1,5 V oppure 110÷240 Vc.a.
Dimensioni: 310 x 180 x 90
ZZ/0546-04

Radio-registratore stereo a cassetta « Philips » Mod. RR 800
Gamme di ricezione: OC - OM - OL - FM
Potenza d'uscita: 24 W in c.c. e 2 x 12 W in c.a.
Sintonia separata per AM e FM e fine per OC.
Controllo automatico del livello di registrazione, della velocità di registrazione e di frequenza.
Controlli di tono separati per alti e bassi e di bilanciamento.
Prese per antenna esterna AM e FM, microfono, giradischi, sintonizzatore, registratore e 2 altoparlanti supplementari.
Alimentazione: 12 Vc.c. mediante 8 batterie a torcia da 1,5 V oppure 117÷240 V - 50 Hz
Dimensioni: 480 x 270 x 100
ZZ/0546-06

Radio-riproduttore a cassetta
Portatile
Gamma di ricezione: OM
Presa per alimentazione esterna
Velocità di trascinamento: 4,75 cm/s
Potenza di uscita: 500 mW
Alimentazione: 9 Vc.c.
Dimensioni: 150 x 215 x 60
ZZ/1045-04





LA NUOVA CASSETTA SONY CON NASTRO AL BIOSSIDO DI CROMO DIVORA LE ALTE FREQUENZE



La nuova cassetta Sony CRO-60, con nastro al biossido di cromo, registrerà un volume fino al 50% superiore al normale, prima che si avverta distorsione nella riproduzione.

ECCO CHE COSA UDITE

Distorsione ridottissima, risposta di frequenza più armoniosa, maggiore gamma dinamica rispetto alle cassette standard. Tutte le caratteristiche del suono, specialmente le gamme più acute, escono con brillante fedeltà.
La Sony CRO-60 ottiene tutto contemporaneamente, dai bassi più rombanti agli acuti più penetranti. Tutta la gamma di frequenze che passa fra questi estremi.

UN NASTRO SONY PER OGNI SCOPO

La nuova cassetta Sony CRO-60 entra a far parte di una linea molto progredita di nastri per ogni esigenza di registrazione. Oltre alle bobine standard, alle cassette standard ed a 8 piste, la Sony offre anche i migliori tra i nastri ad alte prestazioni: il nastro SLH 180 a basso rumore ed elevata uscita in bobine da 7" e 10 ½" e cassette « Ultra-High Fidelity » per una fedeltà superiore. Questi nastri eccezionali sfruttano pienamente le prestazioni dei registratori moderni, fornendo una più ampia gamma dinamica, rapporti segnale/disturbo enormemente migliorati, una più ampia risposta di frequenza ed un ridotto soffio del nastro.

VOLETE SAPERE ALTRO

A questo punto, se vi sentite stimolati dal desiderio di ulteriori informazioni, o di una dimostrazione della nuova cassetta CRO-60 o di qualsiasi altro nastro Sony, recatevi dal più vicino rivenditore SONY e... sarete soddisfatti!



SONY®

ELAC

radiosveglia
RD 100



FILODIFFUSORE



G.B.C



è appena
nato...
e già
conquista
SUPERSONY
TC-85
SONY

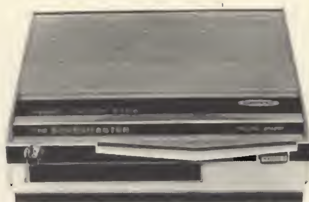
GIRADISCHI E RADIO-GIRADISCHI

Giradischi mangiadischi
Mod. Fonette

Ad inserimento ed espulsione automatica dei dischi
Velocità: 45 giri/minuto
Altoparlante: Ø 80
Potenza di uscita: 1,5 W
Alimentazione: 9 Vc.c.
Dimensioni: 315 x 275 x 135
ZZ/1470-00



Mod. Fonette



Mod. MD 80

Giradischi automatico
« Pack-son »
Mod. MD 80

Velocità: 45 giri/minuto
Altoparlante ad alta resa acustica
Potenza di uscita: 1,2 W
Alimentazione: 9 V.c.c.
Mobile in materiale plastico antiurto
Dimensioni: 275 x 85 x 210
ZZ/1546-00

Giradischi automatico
« Lesa »
Mod. Mady 4 Universal

Velocità: 33-45 giri
Tasto per l'espulsione del disco
Alimentazione:
220 V 50/60 Hz
oppure 9 Vc.c. mediante 6 pile a torcia da 1,5 V
Presa per alimentazione a 12 Vc.c. dalla batteria dell' auto
Dimensioni: 270 x 240 x 90
ZZ/1573-00

Radio-giradischi automatico
« Pack-Son »
Mod. 99

L'apparecchio è costituito da un giradisci automatico e da un radioricevitore OM
Altoparlante ellittico: 125x70
Tasto per l'espulsione dei dischi
Velocità: 45 giri/minuto
Potenza di uscita: 1,4 W
Alimentazione:
12 Vc.c. oppure 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 310 x 275 x 125
ZZ/1547-00



Mod. Mady



Mod. 99

FONOVALIGIE E COMPLESSI STEREO



Fonovaligia « Selonix »
Mod. Spyll

Amplificatore a transistori
Giradischi a 3 velocità
Potenza di uscita: 1,5 W
Alimentazione: 9 Vc.c.
oppure 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 360 x 255 x 120

ZZ/1460-00

Fonovaligia « Wilson »
Mod. Diplomatic 4

Amplificatore a transistori
Giradischi a 4 velocità
Controlli: volume e tono
Potenza di uscita: 1,5 W
Alimentazione: 9 Vc.c. - 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 365 x 110 x 255

ZZ/1460-02





Fonovaligia « Wilson »
Mod. Holiday de Luxe

Amplificatore a transistori
Giradischi a 2 velocità
Potenza d'uscita: 1,8 W
Alimentazione: 9 Vc.c.
oppure 220 V - 50 Hz
Elegante valigetta ricoperta in finta pelle
Dimensioni: 435 x 270 x 110

ZZ/1460-04



Fonovaligia « Philips »
Mod. 4F 303

Giradischi a 3 velocità
Potenza di uscita: 1,5 W
Alimentazione: 9 Vc.c.
oppure 220 V - 50 Hz
Mobile in plastica antiurto di forma rotonda con coperchio in plexiglass nel quale è contenuto l'altoparlante
Dimensioni: ∅ 305 x 105

ZZ/1459-02

Complesso stereo « Wilson »
Mod. Mini Trio

Amplificatore a transistori
Giradischi a 3 velocità
Altoparlanti biconici posti in 2 casse acustiche separate
Presa per registratore
Presa per microfono ad alta impedenza
Potenza di uscita: 2 x 2 W
Alimentazione: 220 V - 50 Hz
Dimensioni con coperchio: 382 x 285 x 95
Dimensioni casse acustiche: 62 x 90 x 250

ZZ/1463-02



Complesso stereo « Wilson »
Mod. Stereo 66

Amplificatore a transistori
Cambiadischi a 4 velocità
Controlli: volume, e tono e bilanciamento
Presa per registratore

Potenza di uscita:	2 x 5 W
Alimentazione:	125/220 V - 50 Hz
Mobile in legno pregiato	
Dimensioni con coperchio:	380 x 170 x 330
Dimensioni casse acustiche:	165 x 145 x 265

ZZ/1467-02



Complesso stereo « Philips »
Mod. GF 447

Amplificatore a transistori
Cambiadischi automatico a 4 velocità
Controlli: toni volume e bilanciamento
Presa per registratore
Completo di cartuccia con puntina di diamante

Potenza di uscita:	2 x 2 W
Alimentazione:	universale c.a.
Dimensioni:	345 x 303 x 170

ZZ/1463-04



Complesso stereo « Philips »
Mod. GF 805

Amplificatore a transistori
Giradischi semiautomatico a 3 velocità
Regolazione della pressione d'appoggio e dispositivo di discesa frenata della puntina
Controlli: volume, toni e bilanciamento
Prese per registratore, sintonizzatore e cuffia

Potenza di uscita:	2 x 8 W
Alimentazione:	universale c.a.
Dimensioni:	448 x 268 x 137

ZZ/1464-00





Complesso stereo « Philips »
Mod. GF 808

Amplificatore a transistori
Giradischi automatico a 2 velocità
Regolazione della pressione d'appoggio e dispositivo di dispositivo di discesa frenata del braccio
Dispositivo anti-skating
Controlli: volume, toni e bilanciamento
Prese per registratore e sintonizzazione

Potenza di uscita:	2 x 15 W
Alimentazione:	110 ÷ 240 V - 50 Hz
Dimensioni:	410 x 285 x 160
Dimensioni casse acustiche:	245 x 245 x 80

ZZ/1464-02



Complesso stereo « Wilson »
Mod. Allegro 1010

Complesso di casse acustiche
Giradischi a 4 velocità
Pressione d'appoggio regolabile da 0 ÷ 6 g.
Dispositivo di compensazione anti-skating

Potenza di uscita:	2 x 10 W
Controlli: volume, e tono e bilanciamento	
Presa per cuffia e registratore	
Alimentazione:	125/220 V - 50 Hz
Dimensioni con coperchio:	460 x 330 x 165
Dimensioni casse acustiche:	210 x 330 x 550

ZZ/1467-04

SINTONIZZATORI

Sintonizzatore AM-FM stereo Hi-FI « Sony » Mod. ST-80F

Gamma di ricezione: AM 530 ÷ 1605 kHz - FM 87,5 ÷ 108 MHz
Risposta di frequenza: 20 ÷ 15.000 kHz + 0,5 — 2 dB
Sensibilità: FM 2,4 μV con rapporto segnale/disturbo di 30 dB - AM 48 dB/m con antenna interna in ferrite, 10 μV con antenna esterna
Distorsione armonica: FM stereo 0,8% - AM 0,8%
Semiconduttori: 16 transistori, 19 diodi
Alimentazione: universale c.a. 50/60 Hz
Dimensioni: 128 x 231 x 187

ZA/1210-00





Sintonizzatore AM-FM « G.B.C. »

Gamme di ricezione:
OL 150 ÷ 260 kHz
OM 520 ÷ 1640 kHz
FM 87 ÷ 104 MHz
Sensibilità: OL 200 μV/m
OM 200 μV/m
FM 5 μV/m
Alimentazione:
125 ÷ 220 V 50 Hz
Dimensioni: 350 x 240 x 85

ZA/0845-00



Mod. ST-5600



Mod. ST-5055L



Mod. ST-5140



Mod. ST-5130

Sintonizzatore AM-FM/FM stereo Hi-Fi « Sony » Mod. ST-5600

Gamma di ricezione: AM 530 ÷ 1.605 kHz - FM 87,5 ÷ 108 MHz
Risposta di frequenza: 30÷15.000 Hz± 1 dB
Sensibilità: FM 2 µV con rapporto segnale/disturbo di 30 dB - AM 40 dB con antenna interna in ferrite, 20 µV con antenna esterna
Rapporto segnale/disturbo: FM 65 dB - AM 50 dB
Distorsione armonica: FM stereo 0,7% - AM 0,8%
Semiconduttori: 1 FET, 19 transistori, 18 diodi
Alimentazione: universale c.a. 50/60 Hz
Dimensioni: 420 x 123 x 265
ZA/1270-00

Sintonizzatore AM-FM stereo Hi-Fi « Sony » Mod. ST-5055L

Gamme di ricezione: OM 530÷1605 kHz - OL 150÷350 kHz - FM 87,5÷108 MHz
Risposta di frequenza: 30÷15.000 Hz + +1 —3 dB
Sensibilità: FM 1,7 µV con rapporto segnale/disturbo di 30 dB - OM 46 dB/m con antenna interna in ferrite, 100 µV con antenna esterna - OL 50 dB/m con antenna interna in ferrite, 100 µV con antenna esterna
Rapporto segnale/disturbo: FM 68 dB - OM 50 dB - OL 50 dB
Distorsione armonica: FM stereo 0,6%
Semiconduttori: 2 C.I., 23 transistori, 14 diodi
Alimentazione: universale c.a. 50/60 Hz
Dimensioni: 412 x 126 x 284
ZA/1250-00

Sintonizzatore AM-FM stereo Hi-Fi « Sony » Mod. ST-5140

Gamma di ricezione: AM 530÷1605 kHz - FM 87,5÷108 MHz
Risposta di frequenza: 20÷15.000 Hz ±1 dB
Sensibilità: FM 1,5 µV con rapporto segnale/disturbo di 30 dB - AM 50 dB/m con antenna interna in ferrite - 30 µV con antenna esterna
Rapporto segnale/disturbo: FM 70 dB - AM 50 dB
Distorsione armonica: FM stereo 0,5% - AM 0,6%
Semiconduttori: 4 FET, 26 transistori, 33 diodi
Alimentazione: universale c.a. 50/60 Hz
Dimensioni: 400 x 149 x 344
ZA/1264-00

Sintonizzatore AM-FM/FM stereo Hi-Fi « Sony » Mod. ST-5130

Gamma di ricezione: AM 530+1605 kHz - FM 87,5÷108 MHz
Risposta di frequenza: 20÷15.000 Hz ±1 dB
Sensibilità: FM 1,5 µV - AM 50 dB/m con antenna interna in ferrite, 20 dB con antenna esterna
Rapporto segnale/disturbo: FM 72 dB - AM 50 dB
Distorsione armonica: FM stereo 0,3% - AM 0,6%
Semiconduttori: 9 FET, 48 transistori, 41 diodi
Alimentazione: universale c.a.
Dimensioni: 400 x 149 x 344
ZA/1262-00

PREAMPLIFICATORI



Mod. TA-4300



Mod. TA-2240



Mod. TA-4300F



Mod. TA-2000F

Crossover «Sony »
Mod. TA-4300

Selettori a 3 canali
Guadagno: +3 dB
Frequenze di crossover: basse 150 - 250 - 400 - 600 Hz, alte 3 - 4 - 5 - 6,5 kHz
Impedenza d'uscita: 5 kΩ
Distorsione a 3 V d'uscita: 0,1%
Rapporto segnale/disturbo: 80 dB
Livello max di ingresso: 3,5 V
Semiconduttori: 19 transistori, 4 diodi
Alimentazione: universale c.a. 50/60 Hz
Dimensioni: 295 x 145 x 163

ZA/1120-00

Generatore di effetto quadriradiale « Sony »
Mod. TA-2240

Permette di trasformare i segnali stereo in segnali quadriradiali
Dotato di numerose prese d'ingresso e d'uscita
Risposta di frequenza: 10 ÷ 100.000 Hz +0 — 2 dB
Elevata sensibilità
Distorsione armonica: < 0,1%
Circuito di ritardo
Semiconduttori: 23 transistori, 5 diodi
Alimentazione: universale c.a. 50/60 Hz
Dimensioni: 400 x 149 x 327

ZA/1315-00

Crossover «Sony »
Mod. TA-4300F

Selettore a 2 o 3 canali
Guadagno: +0 — 1dB
Frequenza di crossover: basse 150 - 250 - 400 - 600 - 800 - 1000 Hz
alte 1,5 - 2,5 - 3,5 - 4,5 - 6 - 8 kHz
Impedenza d'uscita: 5 kΩ
Impedenza d'ingresso: 90 kΩ
Distorsione armonica: <0,05%
Rapporto segnale/disturbo: 85 dB
Semiconduttori: 24 FET, 16 transistori, 3 diodi
Alimentazione: universale c.a. 50/60 Hz
Dimensioni: 200 x 149 x 316

ZA/1122-00

Preamplificatore stereo « Sony »
Mod. TA-2000F

Adatto a tutte le funzioni grazie alle sue numerose prese d'ingresso e d'uscita ottima linearità ed elevato rapporto segnale disturbo
Sensibilità d'ingresso max: 1,2 mV e 300 mV per cartucce - 0,5 mV e 1500 mV per microfoni
Risposta di frequenza: 10 ÷ 100.000 Hz + 0 — 2 dB
Distorsione armonica: < 0,03%
Semiconduttori: 26 FET, 70 transistori, 15 diodi
Alimentazione: universale c.a. - 50/60 Hz
Dimensioni: 400 x 149 x 315

ZA/1102-00

AMPLIFICATORI

Amplificatore stereo Hi-Fi « G.B.C. »
Potenza d'uscita: 9+9 W
Risposta di frequenza: 20÷20.000 Hz ± 1 dB
Rapporto segnale/disturbo: 70 dB
Ingressi per pick-up piezo ed ausiliario
Presa per cuffia
Impedenza: 8 Ω
Alimentazione: 110÷220 V - 50 Hz
Dimensioni: 306 x 185 x 97
ZA/0805-00



Amplificatore stereo Hi-Fi « G.B.C. »
Potenza di uscita: 35+35 W
Risposta di frequenza: 20÷30.000 Hz + 0 — 2 dB
Rapporto segnale/disturbo: 80 dB
Prese per cuffia, registratore, sintonizzatore
Ingressi per pick-up piezo, magnetico ed ausiliario
Impedenza: 4 Ω
Alimentazione: 125÷220 V - 50 Hz
Dimensioni: 350 x 240 x 85
ZA/0816-00



Amplificatore stereo HI-FI-Quadrik « G.B.C. »
Permette di trasformare i segnali stereo in segnali quadriradiali
Potenza di uscita: 35+35 W
Risposta di frequenza: 20÷30.000 Hz + 0 — 3 dB
Rapporto segnale/disturbo: 80 dB
Prese per cuffia, registratore, sintonizzatore
Ingressi per pick-up piezo, magnetico ed ausiliario
Impedenza: 4 Ω
Alimentazione: 125÷220 V - 50 Hz
Dimensioni: 475 x 255 x 85
ZA/0818-00



Amplificatore stereo Hi-Fi « Sony » Mod. TA-88

Potenza di uscita: 10+10 W
Risposta di frequenza: 15÷50.000 Hz + 1 — 3 dB
Distorsione armonica: < 1%
Elevato rapporto segnale/disturbo
Prese per fono, sintonizzatore, ausiliario, registratore, REC/PR
Impedenza: 4-8 Ω
Semiconduttori: 22 transistori, 8 diodi
Alimentazione: universale c.a., 50/60 Hz
Dimensioni: 130 x 230 x 165

ZA/1101-00

Amplificatore stereo Hi-Fi « Sony » Mod. TA-1010

Potenza di uscita: 15+15 W
Risposta di frequenza: 20÷60.000 Hz + 0 — 3 dB
Distorsione armonica: < 0,5%
Elevato rapporto segnale/disturbo
Prese per fono, 2, sintonizzatore, ausiliario, registratore, REC/PB
Impedenza: 8 Ω
Semiconduttori: 20 transistori, 5 diodi
Alimentazione: universale c.a., 50/60 Hz
Dimensioni: 420 x 123 x 247

ZA/1300-00

Amplificatore stereo Hi-Fi « Sony » Mod. TA-1055

Potenza di uscita: 23+23 W
Risposta di frequenza: 20÷20.000 Hz + 0 — 3 dB
Distorsione armonica: < 0,5 %
Rapporto segnale/disturbo: 70 dB
Prese per fono, microfono ausiliario, registratore, cuffia REC/PB
Impedenza: 4-8 Ω
Semiconduttori: 1 C.I., 19 transistori, 8 diodi
Dimensioni: 410 x 120 x 280

ZA/1305-00

Amplificatore di potenza stereo Hi-Fi « Sony » Mod. TA-3140-F

Potenza di uscita: 35+35 W
Risposta di frequenza: 10÷200.000 Hz + 0 — 2 dB
Distorsione armonica: < 0,1%
Rapporto segnale/disturbo: > 110 dB
Sensibilità d'ingresso: 0,85 V, impedenza 70 kΩ
Impedenza: 8 Ω
Semiconduttori: 22 transistori, 43 diodi
Alimentazione: universale c.a., 50/60 Hz
Dimensioni: 200 x 149 x 320

ZA/1333-00

Amplificatore di potenza stereo Hi-Fi « Sony » Mod. TA-3120A

Risposta di frequenza: 5÷200.000 Hz + 0 — 2 dB
Potenza di uscita: 50+50 W
Distorsione armonica: 0,05%
Rapporto segnale/disturbo: 110 dB
Semiconduttori: 21 transistori, 20 diodi
Alimentazione: universale c.a.
Dimensioni: 180 x 145 x 554

ZA/1330-00



Mod. TA-88

Amplificatore di potenza stereo Hi-Fi « Sony » Mod. TA-3130F

Particolarmente adatto per sistemi di amplificatore quadriradiale
Potenza d'uscita: 50+50 W
Risposta di frequenza: 10÷200.000 Hz + 0 — 2 dB
Distorsione armonica: < 0,1%
Rapporto segnale/disturbo: > 110 dB
Sensibilità d'ingresso: 1 V, impedenza 75 kΩ
Impedenza: 4-8 Ω
Semiconduttori: 23 transistori, 33 diodi, 1 SCR
Alimentazione: universale c.a., 50/60 Hz
Dimensioni: 200 x 149 x 323

ZA/1331-00



Mod. TA-1010



Mod. TA-1055



Mod. TA-3120A

Mod. TA-3140F



Mod. TA-3130F



Amplificatore stereo Hi-Fi « Sony »
Mod. TA-1080

Potenza di uscita: 30+30 W
Distorsione armonica: 0,15%
Risposta di frequenza: 15÷100.000 Hz + 0 — 1 dB
Rapporto segnale/disturbo: 80 dB
Prese per fono 2, registratore, ausiliario, altoparlanti esterni e cuffia
Impedenza: 8-16 Ω
Semiconduttori: 30 transistori, 21 diodi
Alimentazione: universale c.a., 50/60 Hz
Dimensioni: 400 x 145 x 310

ZA/1310-00



Amplificatore stereo Hi-Fi « Sony »
Mod. TA-1140

Potenza di uscita: 35+35 W
Risposta di frequenza: 15÷80.000 Hz + 0 — 2 dB
Distorsione armonica: < 0,1%
Rapporto segnale/disturbo: 110 dB
Prese per foro 2, sintonizzatore, ausiliario 2, registratore REC/PB
Impedenza: 4-8 Ω
Semiconduttori: 33 transistori, 4 diodi
Alimentazione: universale c.a., 50/60 Hz
Dimensioni: 400 x 149 x 316

ZA/1335-00



Amplificatore di potenza stereo Hi-Fi « Sony »
Mod. TA-3200F

Potenza di uscita: 100+100 W
Risposta di frequenza: 5÷200.000 Hz ± 0 — 2 dB
Distorsione armonica: < 0,1%
Rapporto segnale/disturbo: > 110 dB
Impedenza degli ingressi: 1,4 V con 8 Ω di carico
Semiconduttori: 31 transistori, 41 diodi
Alimentazione: universale c.a. - 50/60 Hz + 0 — 2 dB
Dimensioni: 400 x 149 x 323

ZA/1332-00



Amplificatore stereo Hi-Fi « Sony »
Mod. TA-1130

Potenza di uscita: 50+50 W
Risposta di frequenza: 10÷100.000 Hz + 0 — 2 dB
Distorsione armonica: < 0,1%
Rapporto segnale/disturbo: 110 dB
Prese per fono 2, sintonizzatore, ausiliario, registratore, REC/PB
Impedenza: 4-8 Ω
Semiconduttori: 41 transistori, 34 diodi
Alimentazione: universale c.a., 50/60 Hz
Dimensioni: 400 x 149 x 327

ZA/1325-00



Amplificatore stereo Hi-Fi con cambiadischi « G.B.C. »

Potenza d'uscita: 16+16 W
Risposta di frequenza: 20÷20.000 Hz ± 1 dB
Rapporto segnale/disturbo: 70 dB
Prese per cuffia, registratore sintonizzatore
Ingressi per pick-up piezo e magnetico
Cambiadischi a 4 velocità
Completo di cartuccia
Alimentazione: 110÷220 V, 50 Hz
Dimensioni con coperchio: 420x360x70

ZA/0819-00



Amplificatore stereo Hi-Fi con cambiadischi Elac Mod. Miravox 25

Potenza di uscita: 30+30 W
Risposta di frequenza: 25÷25.000 Hz
Rapporto segnale/rumore: 64 dB
Prese per cuffia, registratore e sintonizzatore
Cambiadischi automatico a 4 velocità
Pressione d'appoggio regolabile
Dispositivo di discesa frenata del braccio
Dispositivo anti-skating
Alimentazione: 110÷220 V, 50 Hz
Dimensioni: 465 x 180 x 350

ZZ/1469-01

SINTO-AMPLIFICATORI

Sinto-amplificatore stereo HI-FI « Elac » Mod. 1000T Quadrosound

Gamme di ricezione: FM-OM
Quattro preselezioni in FM
Controllo automatico di frequenza (AFC)
Decoder stereo automatico incorporato con indicatore visivo
Potenza di uscita: 30+30 W
Comandi a cursore per volume, alti bassi, bilanciamento e quadrosound
Prese per cuffia, registratore, cambiadischi magnetico e piezoelettrico
Mobile bianco con fronte comandi nero
Alimentazione: universale c.a., 50/60 Hz
Dimensioni: 420 x 290 x 120

ZA/0712-00





Sinto-amplificatore stereo Hi-Fi « Elac » Mod. 3401T Quadrosound

Gamme di ricezione: FM - OC - OL - OM - 5 preselezioni in FM
Controllo automatico di frequenza (AFC)
Doppia sintonia per AM-FM con strumento indicatore
Decoder stereo automatico incorporato con indicatore visivo
Stadio HF con transistori ad effetto di campo
Potenza di uscita: 50+50 W
Risposta di frequenza: 18 ÷ 25.000 Hz
Rapporto segnale/disturbo: 60 dB
Prese per cuffia, registratore, cambiadischi magnetico e piezoelettrico
Comandi a cursore per la regolazione dei toni alti, bassi, presenza, bilanciamento e quadrosound
Alimentazione: universale c.a., 50/60 Hz
Dimensioni: 630 x 300 x 135

ZA/0716-00



Mod. 3401T

Sinto-amplificatore stereo Hi-Fi « Elac » Mod. 4101T Quadrosound

Gamme di ricezione: FM-OC-OL-OM-Europa
5 preselezioni in FM
Controllo automatico di frequenza (AFC)
Doppia sintonia per AM-FM con strumento indicatore
Decoder stereo automatico incorporato con indicatore visivo
Stadio HF con transistori ad effetto di campo
Syncro-detector in FM per la attenuazione dei canali adiacenti e la soppressione del rumore delle stazioni deboli
Potenza di uscita: 80+80 W
Risposta di frequenza: 25÷20.000 Hz
Rapporto segnale/disturbo: 55 dB
Presa per una uscita di potenza ridotta di 2 x 30 W
Prese per cuffia, monitor, registratore, cambiadischi magnetico e piezoelettrico
Alimentazione: universale c.a., 50/60 Hz
Dimensioni: 650 x 300 x 140

ZA/0718-00



Mod. 4101T

Sinto-amplificatore stereo Hi-Fi « Elac » Mod. 2300

Gamme di ricezione: FM-OC-OL-OM
3 preselezioni in FM
Controllo automatico di frequenza in FM (AFC)
Doppia sintonia per AM-FM con strumento indicatore
Decoder stereo automatico incorporato con indicatore visivo
Potenza di uscita: 28+28 W
Risposta di frequenza: 20÷20.000 Hz
Rapporto segnale/disturbo: 60 dB
Prese per cuffia, registratore, cambiadischi magnetico e piezoelettrico
Comandi a cursore per la regolazione di alti, bassi e bilanciamento
Alimentazione: universale c.a., 50/60 Hz
Dimensioni: 595 x 262 x 132

ZA/0714-00



Mod. 2300

Sinto-amplificatore stereo HI-FI « Sony » Mod. STR-230

Gamme di ricezione: AM-FM
Sensibilità: FM 2 μV - AM 48 dB/m
Ampia risposta di frequenza e bassissima distorsione
Potenza di uscita: 12+12 W
Distorsione armonica
Rapporto segnale/disturbo: 65 dB
Sensibilità e impedenza degli ingressi: fono piezo 300 mV/3,6 MΩ - fono magn. 3,5 mV/47 kΩ - tape, Rec/Pb 400 mV/100 kΩ
Livelli di uscita: Rec-out 250 mV/10 kΩ - Rec-Pb 30 mV/80 kΩ
Semiconduttori: 29 transistori
Alimentazione: 110-240 V, 50/60 Hz
Dimensioni: 420 x 116 x 312

ZA/1123-00

Sinto-amplificatore stereo Hi-Fi « Sony » Mod. STR-6036

Gamme di ricezione: AM-FM
Sensibilità: FM 2,2 μV - AM 48 dB/m
Risposta di frequenza: 30÷15.000 Hz + 0 — 2 dB
Potenza di uscita: 12+12 W
Distorsione armonica: < 0,8%
Rapporto segnale/disturbo: 65 dB
Separazione FM stereo: > 35 dB
Sensibilità e impedenza degli ingressi: fono 2,5 mV/47 kΩ - mic. 2 mV/47 kΩ - Tape Rec/Pb 250 mV/100 kΩ - aux (S/D 70 dB)
Livello d'uscita: Rec-aut 250 mV - Rec-Pb 30 mV/mV
Semiconduttori: 1 FET, 39 transistori, 21 diodi
Alimentazione: universale c.a., 50/60 Hz
Dimensioni: 434 x 144 x 345

ZA/1226-00



Mod. STR-230



Mod. STR-6036

Sinto-amplificatore stereo Hi-Fi « Sony » Mod. STR-6046

Gamme di ricezione: AM-FM
Sensibilità: FM 1,4 μV - AM 48 dB/m
Risposta di frequenza: 30÷15.000 Hz + 0 — 2 dB
Potenza di uscita: 20+20 W
Distorsione armonica: < 0,8%
Rapporto segnale/disturbo: 68 dB
Separazione FM stereo: > 35 dB a 400 Hz
Sensibilità e impedenza degli ingressi: fono 2,5 mV/47 kΩ - mic. 2 mV/47 kΩ - tape, Rec/Pb 250 mV/100 kΩ - aux. (S/D 70 dB)
Uscite: Rec-out 250 mV/10 kΩ - Pre-out 0,5 V/5 kΩ - Rec/Pb 30 mV/82 kΩ
Semiconduttori: 1 FET, 44 transistori, 27 diodi
Alimentazione: universale c.a., 50/60 Hz
Dimensioni: 434 x 144 x 345

ZA/1225-00



Mod. STR-6046

Sinto-amplificatore stereo Hi-Fi « Sony » Mod. STR-6055

Gamme di ricezione: AM-FM
Sensibilità: FM 2,2 μV - AM 48 dB/m
Risposta di frequenza: 15÷30.000 Hz
Potenza di uscita: 30+30 W
Distorsione armonica: < 0,2%
Rapporto segnale/disturbo: > 70 dB
Separazione FM stereo: > 38 dB
Sensibilità e impedenza degli ingressi: aux 1-2, tape, Rec/Pb 140 mV/100 kΩ - fono 1,8 mV/47 kΩ
Livello d'uscita: Rec-out 250 250 mV/10 kΩ
Alimentazione: universale c.a., 50/60 Hz
Dimensioni: 440 x 149 x 345

ZA/1227-00



Mod. STR-6055



Mod. STR-6065



Mod. STR-6200F

Sinto-amplificatore stereo Hi-Fi « Sony » Mod. STR-6065

Gamme di ricezione: FM-AM
Sensibilità: FM 1,8 μV - AM 48 dB/m
Risposta di frequenza: 20÷15.000 Hz + 0,5 — dB
Potenza di uscita: 50+50 W
Distorsione armonica: < 0,2%
Rapporto segnale/disturbo: 70 dB
Separazione FM stereo: > 38 dB
Sensibilità degli ingressi: fono 1-2 1,4 mV - aux 1-2, tape, Rec/Pb 140 mV
Livelli d'uscita: Rec aut, 250 mV - Rec-Pb 30 mV - centro canale 5 V
Semiconduttori: 5 FET, 59 transistori, 64 diodi
Alimentazione: universale c.a., 50/60 Hz
Dimensioni: 440 x 149 x 354,5

ZA/1228-00

Sinto-amplificatore stereo Hi-Fi « Sony » Mod. STR-6200F

Gamma di ricezione: FM
Sensibilità: 1,8 μV
Risposta di frequenza: 20÷15.000 Hz + 0-5 bB
Potenza di uscita: 60+60 W
Distorsione armonica: < 0,2%
Rapporto segnale/disturbo: 70 dB
Separazione FM stereo: 40 dB
Sensibilità e impedenza degli ingressi: fono 1 e 2 1,4 mV/47 kΩ - aux 1-2 e 3, tape, Rec-Pb 140 mV/100 kΩ
Livelli d'uscita: Rec-out 250 mV/15 kΩ - Rec-Pb 30 mV/82 kΩ - centro canale, uscita linea 5V/1kΩ
Semiconduttori: 5 FET, 71 transistori, 74 diodi
Alimentazione: universale c.a., 50/60 Hz
Dimensioni: 483 x 149 x 405

ZA/1124-00

Sinto-amplificatore stereo Hi-Fi «B & O» Mod. Beomaster 901

Gamme di ricezione: FM 87,5÷104 MHz - OL 147÷350 kHz - OM 520÷1610 kHz
Sensibilità: FM 1,8 μV a 75 Ω (S/D =26 dB) - OL 15 μV - OM 20 μV
Potenza di uscita: 20+20 W continui - 40 + 40 musicali
Risposta di frequenza: 20÷30.000 Hz
Distorsione armonica: < 0,5% ad 1 kHz alla massima potenza
Rapporto segnale/disturbo: > 50 dB
Separazione canali: 55 dB
Sensibilità e impedenza degli ingressi: giradischi magnetico 2,5 mV/47 kΩ - registratore 150 mV/470 kΩ
Uscite: registatore 25 mV/40 kΩ - casse acustiche 4 Ω
Alimentazione: 110÷240 c.a., 50/60 Hz
Dimensioni: 750 x 228 x 500

ZA/0670-00

Sinto-amplificatore stereo Hi-Fi «B & O» Mod. Beomaster 1000

Gamma di ricezione: FM
Sensibilità: 2 μV (S/D=26 dB)
Potenza di uscita: 15+15 W continui - 20 + 20 musicali
Risposta di frequenza: 30÷25.000 Hz ± 2 dB
Distorsione armonica: < 1%
Rapporto segnale/disturbo: 60 dB
Separazione canali: 40 dB ad 1 kHz
Sensibilità e impedenza degli ingressi: giradischi 1; 500 kΩ/200 mV - giradischi 2; 40 kΩ/4 mV - registratore kΩ/200 mV - antenna esterna 75-240 Ω
Uscite: 2 coppie di casse da 4 Ω - registratore 82 kΩ/100 mV
Semiconduttori: 30 transistori, 7 diodi
Alimentazione: 110÷240 V - 50/60 Hz
Dimensioni: 505 x 87 x 254

ZA/0687-00



Sinto-amplificatore stereo Hi-Fi «B & O» Mod. Beomaster 1200

Gamme di ricezione: FM 87,5÷104 MHz - OL 147 ÷ 350 kHz - OM 520 ÷ 1620 kHz
Sensibilità: FM 2 μV (S/D=26 dB) - OL 7 μV (S/D = 3 dB) - OM 7 μV (S/D = 3 dB)
Potenza di uscita: 15+15 W continui - 20 + 20 musicali
Risposta di frequenza: 20÷40.000 Hz ± 1,5 dB
Distorsione armonica: < 1% con 15 W in uscita
Rapporto segnale/disturbo: 65 dB con 15 W in uscita
Separazione canali: 30 dB ad 1 kHz
Sensibilità e impedenza degli ingressi: giradischi magnetico 4 mV/47 kΩ - giradischi piezo 200 mV/470 kΩ - registatore 200 mV/470 kΩ - antenna FM 75 Ω - antenna AM
Uscite: 1 coppia di altoparlanti da 4 Ω - registratore 100 mV/100 kΩ
Semiconduttori: 45 transistori
Alimentazione: 110÷240 V - 50/60 Hz
Dimensioni: 545 x 78 x 205

ZA/0685-00

Sinto-amplificatore stereo Hi-Fi «B & O»
Mod. Beomaster 1600

Gamme di ricezione: FM 87,5÷104 MHz - OL 147 ÷ 350 kHz - OM 520 ÷ 1600 kHz - OC1 1,5 ÷ 4,5 MHz - OC2 5,9 ÷ 18 MHz
Sensibilità: FM 1,8 μV (S/D=26 dB) - OL 16 μV (S/D = 3 dB) - OM 14 μV (S/D = 3 dB) - OC1 13 μV (S/D=3 dB)
Potenza di uscita: 15+15 W continui - - OC2 7 μV (S/D = 3 dB)
20 + 20 W musicali
Risposta di frequenza: 30÷25.000 Hz ± 1 dB
Distorsione armonica: < 1%
Rapporto segnale/disturbo: > 50 dB
Separazione canali: 30 dB a 1000 Hz
Impedenza e sensibilità degli ingressi: giradischi 4 mV/470 kΩ - registratore 200 mV/470 kΩ - antenna AM - antenna FM 75 Ω
Uscite: 2 coppie di altoparlanti da 4 Ω - registratore 100 mV/82 kΩ
Semiconduttori: 41 transistori
Alimentazione: 110÷240 V - 50/60 Hz
Dimensioni: 112 x 414 x 226

ZA/0693-00

Sinto-amplificatore stereo Hi-Fi «B & O»
Mod. Beomaster 3000/2

Gamma di ricezione: FM 87,5÷104 MHz
Sensibilità: 2 μV
Potenza d'uscita: 30+30 W continui - 60 + 60 musicali
Risposta di frequenza: 40÷20.000 Hz ± 1,5 dB
Distorsione armonica: < 0,6% con 30 W in uscita
Rapporto segnale/disturbo: > 60 dB
Separazione canali: 45 dB a 1000 Hz
Sensibilità e impedenza degli ingressi: giradischi piezo 250 mV/1 MΩ - giradischi magnetico 4 mV/47 kΩ - registatore 250 mV/1 MΩ
Uscite: 2 coppie di casse acustiche da 4 Ω - registatore
Semiconduttori: 2 circuiti integrati, 63 transistori
Alimentazione: 110÷240 V - 50/60 Hz
Dimensioni: 580 x 95 x 260

ZA/0697-00

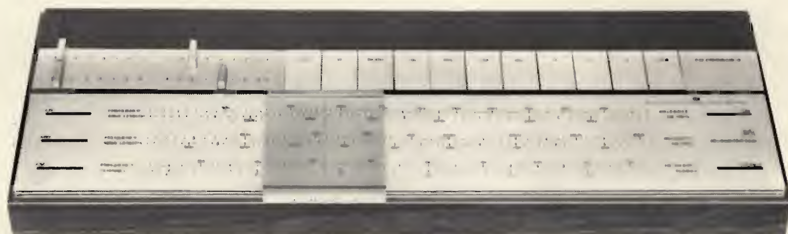
Sinto-amplificatore stereo Hi-Fi «B & O»
Mod. Beomaster 4000

Gamma di ricezione: FM
Sensibilità: 1,4 μV (S/D=26 dB)
Potenza di uscita 60+60 W continui - 100 + 100 W musicali
Risposta di frequenza: 20÷30.000 Hz ± 1,5 dB
Distorsione armonica: < 0,2% con 60 W in uscita
Rapporto segnale/disturbo: 62 dB, ingresso giradischi magnetico con 60 W in uscita - 75 dB, ingresso registratore con 60 W in uscita
Separazione canali: 45 dB ad 1 kHz
Ingressi: giradischi piezo 5,6 kΩ - giradischi magnetico 1,5 kΩ - registratore 5,6 kΩ
Uscite: 2 coppie di altoparlanti da 4 Ω - registratore
Alimentazione: 110÷240 V - 50/60 Hz
Dimensioni: 580 x 95 x 270

ZA/0705-00

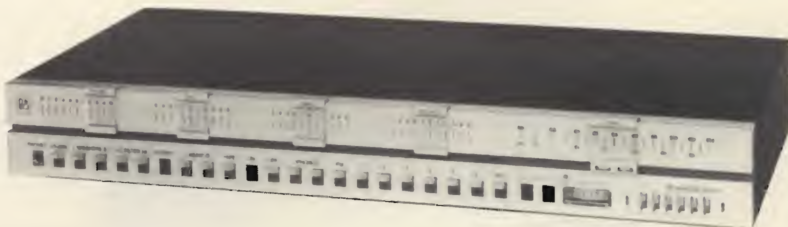


Mod. Beomaster 1000


Mod. Beomaster 1200



Mod. Beomaster 1600


Mod. Beomaster 3000/2


Mod. Beomaster 4000



Sinto-amplificatore
stereo Hi-Fi con giradischi « B & O »
Mod. Beocenter 3500

Gamma di ricezione: FM 87,5÷104 MHz
Sensibilità: 2 μV
Distorsione armonica: 0,4% ad 1 kHz
Separazione canali: 40 dB ad 1 kHz
Potenza di uscita: 40+40 W continui - 75 + 75 musicali
Impedenza altoparlanti: 4 Ω
Risposta di frequenza: 40÷20.000 Hz ± 1,5 dB
Rapporto segnale/disturbo: >60 dB
Giradischi a 2 velocità: 33 $^1/_3$ e 45 giri/min.
Fluttuazione: < 0,06%
cartuccia tipo: SP-10A Magnetica con puntina diamante
Semiconduttori: 2 circuiti integrati, 63 transistori
Alimentazione: 110÷240 V - 50 Hz
Dimensioni: 145 x 350 x 580

ZA/0700-00



Sinto-amplificatore stereo Hi-Fi
con cambiadischi « Elac »
Mod. Compact 25

Gamme di ricezione: OM-OL-OC-FM
Sensibilità FM stereo: < 10 μV
Distorsione armonica: < 0,5%
Decoder stereo incorporato
Controllo automatico di frequenza AFC
Potenza di uscita: 30+30 W
Risposta di frequenza: 25÷25.000 Hz
Rapporto segnale/disturbo: > 60 dB
Prese per cuffia stereo e registratore
Cambiadischi automatico a 4 velocità
Fluttuazione: 0,06%
Cartuccia tipo: Elac STS244-17
Dispositivo anti-skating
Dispositivo di discesa frenata del braccio
Alimentazione: 110÷220 V - 50 Hz
Dimensioni: 465 x 180 x 350

ZZ/1469-03

SONY



HST-399



HST-139

Questi originali apparecchi Sony riuniscono in un unico mobile un sinto-amplificatore stereo FM/AM ed un registratore stereo a cassetta.

HST-399:

Sezione sinto-amplificatore

- Gamme di ricezione: FM 87.5 ÷ 108 MHz
  AM 530 ÷ 1605 kHz
- Elevata sensibilità, ottima selettività e minima percentuale di distorsione
- Controllo automatico di frequenza in FM
- Potenza d'uscita: 3 + 3 W
- Risposta di frequenza: 35 ÷ 17.000 Hz
- Alimentazione: universale c.a.
- Dimensioni: 534 x 126 x 290

Sezione registratore a cassetta

- Sistema: 4 tracce stereo, 2 tracce mono in registrazione e riproduzione
- Velocità: 4,8 cm/s
- Risposta di frequenza: 50 ÷ 10.000 Hz
- Wow e flutter: 0,5%

ZZ/9050-00

HST-139:

Sezione sinto-amplificatore

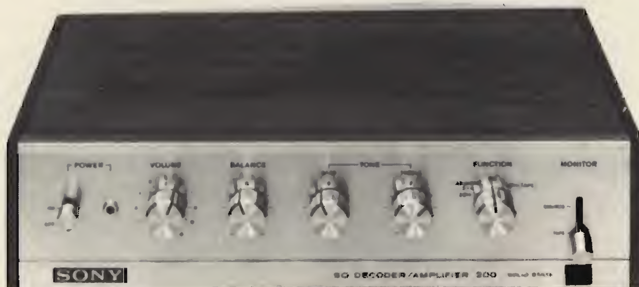
- Gamme di ricezione: FM 87.5 ÷ 108 MHz
  AM 530 ÷ 1605 kHz
- Elevata sensibilità e selettività grazie all'impiego di un transistore FET
- Controllo automatico di frequenza in FM
- Potenza d'uscita: 12 + 12 W
- Risposta di frequenza: 40 ÷ 40.000 Hz
- Alimentazione: universale c.a.
- Dimensioni: 530 x 133 x 325

Sezione registratore a cassetta

- Sistema: 4 tracce stereo, 2 tracce mono in registrazione e riproduzione
- Velocità: 4,8 cm/s
- Risposta di frequenza: 30 ÷ 12.000 Hz
- Wow e flutter: 0,35%

ZZ/9060-00

DECODIFICATORI



Mod. SQA-200



Mod. SQD-2000



Mod. SQR-6650



Mod. SQA-100

Decodificatore quadriradiale amplificatore stereo HI-FI « Sony » Mod. SQA-100

L'apparecchio consente di ottenere l'effetto quadriradiale
Potenza d'uscita: 6+6 W
Risposta di frequenza: 20÷50.000 Hz + 1 — 2 dB
Variazione dell'angolo di fase: 90° ± 10%
Sensibilità ed impedenza degli ingressi: bassa impedenza 250 mV/100 kΩ - alta impedenza 25 mV/250 kΩ - 2 CH tape dischete, Rec/Pb 440 mV/100 kΩ
Livelli d'uscita ed impedenza: output TO, tape in 775 mV/6,9 kΩ - Rec/out 250 mV/100 kΩ - Rec/out (posteriori) 775 mV/6,9 kΩ - Rec/Pb 30 mV/80 kΩ
Sistemi di decodificazione: SQ, Matrix, Bland Matrix
Semiconduttori: 2 C.I., 21 transistori, 3 diodi
Alimentazione: 110÷240 V - 50/60 Hz
Dimensioni: 128 x 231 x 197

ZA/1111-00

Decodificatore quadriradiale amplificatore stereo Hi-Fi « Sony » Mod. SQA-200

L'apparecchio consente di ottenere l'effetto quadriradiale
Potenza d'uscita: 8+8 W
Risposta di frequenza: 30÷40.000 Hz + 0 — 2 dB
Caratteristiche di rotazione di fase: 90° ± 10% (30 Hz ÷ 20 kHz) - 90° ± 3% (2 kHz)
Sensibilità ed impedenza degli ingressi: imput 250 mV/100 kΩ - 2CH-tape 440 mV/180 kΩ - 4CH-imput 440 mV/50 kΩ
Livelli ed impedenza delle uscite: out-put 440 mV (max 5 V)/7,5 kΩ - Recout 250 mV (max 4 V)/10 kΩ
Sistema di decodificazione: SQ (sistema logico)
Semiconduttori: 42 transistori, 18 diodi
Alimentazione: 110÷220 V - 50/60 Hz
Dimensioni: 312 x 73 x 280

ZA/1110-00

Decodificatore quadriradiale « Sony » Mod. SQD-2000

Studiato appositamente per ottenere lo effetto quadrifonico
Sistema di decodificazione: Matrix, Front-back logic, Matchinglogic
Distorsione armonica: < 0,1%
Risposta di frequenza: SQ 20÷20.000 Hz - 2CH-tape, 4CH-tape, 4CH-1, 4CH-2, Rec/Pb 10 ÷ 50.000 Hz
Sensibilità ed impedenza degli ingressi: SQ, MTX, 2CH-tape, 4CH-1, 4CH-2 - 250 mV/100 kΩ 4CH-tape, Rec/Pb - 750 mV/100 kΩ
Livelli ed impedenza delle uscite: front-out 250 mV/5 kΩ - back-out 2 V/5 kΩ (alto) - 250 mV/5 kΩt(basso) - 2CH-Rec-out, 4CA-Rep-out 250 mV/15 kΩ - Rec/Pb 30 mV/82 kΩ
Rapporto segnale/disturbo: > 80/90 dB
Semiconduttori: 3 C.I., 2 FET, 99 transistori, 72 diodi
Alimentazione: 110÷240 V - 50/60 Hz
Dimensioni: 400 x 149 x 327

Decodificatore quadriradiale sinto-amplificatore stereo HiFi « Sony » Mod. SQR-6650

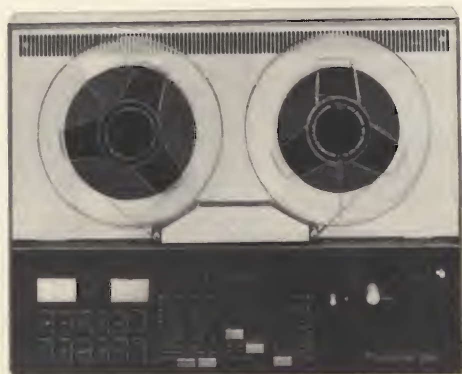
Costituisce l'apparecchio più completo per ottenere lo stupendo effetto quadriradiale
Gamme di ricezione: AM-FM
Sensibilità: FM 2,2 μV - AM 48 dB/m
Risposta di frequenza: 30÷15.000 Hz ± 1 — 2 dB
Distorsione armonica: < 0,8%
Potenza di uscita: 25+25 W - 8+8+ + 8 + 8 con i quattro canali funzionanti contemporaneamente
Rapporto segnale/disturbo: > 70/80 dB
Sensibilità ed impedenza degli ingressi: fono 2,5 μV/47 kΩ - aux, tape, Rec/Pb, 4CH-imput 250 mV/100 kΩ
Livelli ed impedenze delle uscite: Recout 250 mV/10 kΩ - Rec/Pb 30 mV/82 kΩ - cuffia stereo 8 Ω
Semiconduttori: 1 FET, 71 transistori, 37 diodi
Alimentazione: 110÷240 V - 50/60 Hz
Dimensioni: 434 x 144 x 345

REGISTRATORI STEREO A BOBINA Hi-Fi

Piastra registratore stereo a bobina Hi-Fi « B & O »
Mod. Beocord 1200

A 4 piste
Funziona sia in posizione orizzontale che verticale
Mobile in legno pregiato
Motore sincrono 8 poli
Controllo del livello di registrazione mediante amperometro su ciascun canale
Automatismo di registrazione
Fotocellula per fine nastro
Ingressi per microfoni, radio e ausiliario
Uscita per cuffia e radio
Impiego con impianto di amplificazione
Velocità: 9,5 - 19 cm/s
Risposta di frequenza: 40÷16.000 Hz a 9,5 cm/s 20÷20.000 Hz a 19 cm/s
Wow e flutter: ±01% a 19 cm/s
Rapporto segnale/disturbo: 65 dB
Alimentazione: 110÷240 V - 50 Hz
Dimensioni: 440 x 147 x 330

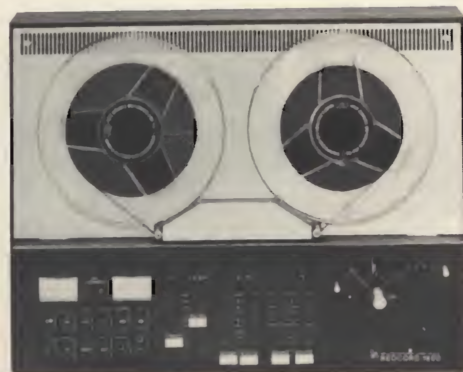
SS/0166-00



Registratore stereo a bobina Hi-Fi « B & O »
Mod. Beocord 1600

A 4 piste
Funziona sia in posizione verticale che orizzontale
Motore sincrono 8 poli
Mobile in legno pregiato
Controllo del livello di registrazione mediante amperometro su ciascun canale
Automatismo di registrazione
Fotocellula per fine nastro
Ingressi per microfoni, radio e ausiliario
Uscita per cuffia e radio
Impiego con altoparlanti esterni
Velocità: 9,5 - 19 cm/s
Potenza di uscita: 2 x 10 W
Risposta di frequenza: 40÷16.000 Hz a 9,5 cm/s 20÷20.000 Hz a 19 cm/s
Wow e flutter: ±0,1% a 19 cm/s
Rapporto segnale/disturbo: 65 dB
Alimentazione: 110÷240 V - 50 Hz
Dimensioni: 440 x 147 x 330

SS/0164-00





Piastra registratore stereo a bobina Hi-Fi « Sony » Mod. TC-252D

A quattro tracce
Velocità: 9,5-19 cm/s
Risposta di frequenza a 19 cm/s 30÷18.000 Hz
Non amplificato, studiato per far parte di impianti stereo Hi-Fi
Dimensioni: 386 x 190 x 340
ZZ/8710-00

Piastra registratore stereo a bobina Hi-Fi - Quadriradiale « Sony » Mod. TC-366-4

Consente un realismo eccezionale, registrando e riproducendo suoni provenienti da quattro diverse direzioni
3 motori, 3 testine
Velocità: 19 - 9,5 cm/s
Fluttuazione a 19 cm/s 0,09%
Risposta di frequenza a 19 cm/s: 20%25.000 Hz
Dimensioni: 431 x 447 x 224
ZZ/8738-00





Piastra registratore stereo a bobina Hi-Fi « Sony » Mod. TC-266

Nuova realizzazione, di alta qualità
Arresto automatico a fine nastro
Selettore di qualità del nastro
Funziona sia in posizione orizzontale che verticale
4 tracce stereo
Velocità: 19-9,5-4,8 cm/s
Fluttuazione a 19 cm/s: 0,09%
Risposta di frequenza a 19 cm/s: 30÷20.000 Hz
Dimensioni: 415 x 185 x 340
ZZ/8723-00

Piastra registratore stereo a bobina Hi-FI « Sony » Mod. TC-377

Riduttore di rumore dolby
Nuovo tipo di testine in ferrite - Arresto automatico a fine corsa - Selettore di qualità del nastro, Normale/SLH
3 testine
Velocità: 19-9,5-4,8 cm/s
Fluttuazione: 0,09%
Risposta di frequenza a 19 cm/s con nastri normali: 20÷25.000 Hz
Dimensioni:
ZZ/





Piastra registratore stereo a bobina Hi-Fi - Quadriradiale « Sony » Mod. TC-227/4

Semplicità di funzionamento ed ottime prestazioni
Basso rumore e bassa distorsione del preamplificatore
Velocità: 19-9,5-4,8 cm/s
Fluttuazione a 19 cm/s: 0,12%
Risposta di frequenza a 19 cm/s: 30÷23.000 Hz
Dimensioni: 398 x 196 x 392
ZZ/

Piastra registratore stereo a bobina Hi-Fi « Sony » Mod. TC-440

Rivoluzionario dispositivo meccanico « Roto bilateral », per la rotazione automatica delle testine che permette la registrazione e la riproduzione in entrambi i sensi di marcia del nastro
Velocità: 19-9,5-4,8 cm/s
Fluttuazione a 19 cm/s 0,06%
Risposta di frequenza a 19 cm/s: 20%25.000 Hz
Dimensioni: 420 x 215 x 410
ZZ/8739-00





Piastra registratore stereo professionale a bobina « Sony » Mod. TC-366

Non amplificato, studiato per far parte di impianti stereo Hi-Fi
4 tracce stereo
3 testine
Fluttuazione a 19 cm/s: 0,09%
Risposta di frequenza a 19 cm/s: 30÷20.000 Hz
Velocità: 19-9,5-4,8 cm/s
Dimensioni: 416 x 210 x 376
ZZ/8735-00

Piastra registratore stereo a bobina HI-FI « Sony » Mod. TC-640

Tre testine e tre motori
Arresto automatico a fine corsa (Sound on Sound » ed eco per tutti gli effetti speciali
Velocità: 19-9,5 cm/s
Fluttuazione a 19 cm/s: 0,07%
Risposta di frequenza a 19 cm/s 20 ÷ 25.000 Hz con nastri SONY SLH
Dimensioni: 369 x 395 x 243
ZZ/8773-00





Piastra registratore stereo a bobina HI-FI « Sony » Mod. TC-651

Dispositivo per il controllo dell'inversione automatica del senso di marcia.
Circuito per l'esatta ricerca automatica del punto di inizio della registrazione precedente.
4 testine, 3 motori servocontrollati, Sound on Sound 4 tracce stereo
Velocità: 19-9,5 cm/s
Fluttuazione a 19 cm/s: 0,04%
Risposta di frequenza a 19 cm/s: 20 ÷ 25.000 Hz
Dimensioni: 422 x 457 x 243
ZZ/8763-00



Registratore stereo a bobina HI-FI « Sony » Mod. TC-270

Arresto automatico a fine corsa
Possibilità di « Sound on Sound »
Potenziometri lineari
Risposta di frequenza a 19 cm/s con nastri normali: 30÷÷18.000 Hz
Velocità: 19-9,5-4,8 cm/s
Potenza di uscita: 5 W per canale
Dimensioni: 513 x 260 x 387
ZZ/8724-00

Registratore stereo a bobina Hi-Fi « Sony » Mod. TC-730

Il modello tecnicamente più avanzato fra i registratori ad inversione automatica
6 testine, 3 motori servo controllati
Velocità: 19-9,5-4,8 cm/s
Auto-reverse parziale e totale in registrazione e riproduzione
Arresto automatico a fine corsa
2 altoparlanti incorporati (5 W per canale) con funzioni di monitor
Possibilità di miscelazioni, eco ed evanescenze
Due prese per cuffia stereo
Fluttuazione: 0,06%
Risposta di frequenza: 20÷30.000 Hz con nastri Sony al biossido di cromo
Alimentazione: universale c.a. 50/60 Hz
Dimensioni: 533 x 498 x 227
ZZ/8792-00



Registratore stereo a bobina ed a cassetta HI-FI « Sony » TC-330

Combinazione SONY pratica e conveniente
Velocità: 19-9,5 - 14,8 cm/s
Risposta di frequenza a 19 cm/s: 30÷18.000 Hz
Risposta di frequenza a 4,8 cm/s (cassetta): 50÷10.000 Hz
Potenza di uscita: 5 W per canale
Dimensioni: 538 x 300 x 352
ZZ/8725-00



Piastra registratore stereo professionale a bobina « Sony » Mod. TC-850-2

Circuito per l'esatta ricerca automatica del punto di inizio della registrazione precedente.
Possibilità di usare bobine da 10"
4 testine, 3 motori servoncontrollati. Sound on Sound ed eco 4 tracce stereo
Velocità: 38-19-9,5 cm/s
Risposta di frequenza a 38 cm/s: 20 ÷ 28.00 Hz
Dimensioni: 445x501x254,5
ZZ/8794-00



Registratore stereo a bobina HI-FI « Sony » Mod. TC-540

Consente un realismo eccezionale grazie al sistema di suono quadridirezionale ottenuto con quattro altoparlanti 4 tracce stereo
Risposta di Frequenza a 19 cm/s: 30 ÷ 20.000 Hz
Velocità: 19-9,5-4,8 cm/s
Potenza di uscita: 5 W per canale
Dimensioni: 500 x 252 x 391
ZZ/8740-00



Registratore stereo a bobina HI-Fi « Sony » Mod. TC-560

Dispositivo per l'inversione automatica del senso di marcia del nastro
4 tracce stereo
3 testine, 2 capstan
Risposta di frequenza a 19 cm/s: 20÷21.000 Hz
Velocità: 19-9,5-4,8 cm/s
Dimensioni: 520 x 286 x 435
Velocità: 19-9,5-4,8 cm/s

ZZ/8790-00

Registratore a bobina stereo « Philips » Mod. N 4308

A quattro tracce
Presa stereo per il collegamento di un preamplificatore.
Prese per microfono, radioricevitore, giradischi, registratore supplementare, bobina telefonica ed altoparlante supplementare.
Bobine: da 3" a 5¾"
Velocità: 4,75 e 9,5 cm/s
Potenza di uscita: 4 W
Risposta di frequenza: a 9,5 cm/s 60 ÷ 10.000 Hz
Alimentazione: 110÷240 V - 50 Hz
Dimensioni: 420 x 300 x 140

ZZ/1124-00





Registratore stereo a bobina Hi-Fi « Sony » Mod. TC-630

Sound on Sound ad eco per sovrapposizioni ed effetti speciali
Dotato di due strumenti indicatori ad ampia scala per una facile lettura
6 ore di registrazione stereo, 12 in mono a 4,8 cm/s
Risposta di frequenza a 19 cm/s: 30÷22.000 Hz
Innumerevoli possibilità d'impiego
Velocità: 19-9,5-4,8 cm/s
Potenza di uscita: 15 W per canale
Dimensioni: 454 x 506 x 294

ZZ/8770-00

Registratore stereo a bobina Hi-Fi « Revox » Mod. A 77 (M K3 - 11-02)

A 2 piste
Preamplificatore incorporato
Controllo del livelol di registrazione indipendente per ciascun canale
Prese per cuffia, amplificatore, sintonizzatore, microfono ausiliario, registratore e altoparlanti.
Bobine fino a: 10" ½
Velocità: 9,5 - 19 cm/s
Risposta di frequenza a 19 cm/s: 30÷20.000 Hz
Impedenza: 4 - 16 Ω
Alimentazione: 110÷250 V - 50-60 Hz.
Dimensioni: 410 x 360 x 180

SS/0196-00





Registratore stereo a bobina « Philips » Mod. N 4307

A quattro tracce
Prese per microfoni, radioricevitore, giradischi, registratore supplementare, bobina telefonica ed altoparlante supplementare
Bobina: da 3" a 5¾"
Velocità: 9,5 cm/s
Potenza di uscita: 2 W
Risposta di frequenza: 60÷14.000 Hz
Alimentazione: 110÷240 V - 50 Hz
Dimensioni: 420 x 300 x 140

ZZ/1122-00

Registratore stereo a bobina Hi-Fi « Revox » Mod. A77 (MK3 - 11-04)

A 4 piste
Preamplificatore incorporato
Controllo del livello di registrazione indipendente per ciascun canale
Prese per cuffia, amplificatore, sintonizzatore, microfono ausiliario, registratore e altoparlanti
Velocità: 9,5 - 19 cm/s
Risposta di frequenza a 19 cm/s: 30÷20.000 Hz
Impedenza: 4-16 Ω
Alimentazione: 110÷250 V - 50-60 Hz
Dimensioni: 410 x 360 x 180

SS/0198-00



GIRADISCHI E CAMBIADISCHI



Cambiadischi stereo «Elac» Mod. 161
4 velocità
Braccio in lega leggera
Completo di cartuccia KST 112
Alimentazione: 110 ÷ 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 308 x 236
RA/0430-00

Cambiadischi stereo «Elac» Mod. Bingo 161K
4 velocità
Braccio in lega leggera
Completo di cartuccia KST 112 e base in legno
Alimentazione: 110 ÷ 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 326 x 255 x 155
RA/0490-00





Mod. Miracord 610

Cambiadischi stereo «Elac»
Mod. Miracord 610

4 velocità
Braccio in lega leggera
Pressione di appoggio regolabile da 0 ÷ 6 g.
Dispositivo di compensazione anti-skating
Predisposto per l'attacco del preamplificatore RA/0720-00
Completo di cartuccia STS 244-17
Alimentazione: 110 ÷ 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 340 x 270

RA/0594-00



Mod. Miracord 660

Cambiadischi stereo «Elac»
Mod. Miracord 660

4 velocità
Braccio in lega leggera bilanciato
Pressione d'appoggio regolabile
Selettore automatico diametro dischi
Alimentazione: 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 420 x 330

RA/0443-00



Mod. Miracord 750 II

Cambiadischi stereo «Elac»
Mod. Miracord 750 II

4 velocità
Piatto pesante in pressofusione di zinco amagnetico ∅ 302
Braccio in lega leggera bilanciato
Dispositivo di discesa frenata del braccio
Pressione di appoggio regolabile da 0 ÷ 6 g.
Dispositivo di compensazione anti-skating
Selettore diametro dischi
Alimentazione: 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 368 x 317

RA/0448-00



Mod. Miraphon 22 H

Giradischi stereo «Elac»
Mod. Miraphon 22H

4 velocità
Braccio in lega leggera bilanciato
Pressione di appoggio regolabile da 0 ÷ 6 g.
Dispositivo di compensazione anti-skating
Dispositivo di discesa frenata del braccio
Predisposto per il montaggio del preamplificatore PV 9
Alimentazione: 110 ÷ 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 368 x 317

RA/0240-00



Mod. Miracord 770 H

Cambiadischi stereo «Elac»
Mod. Miracord 770 H

3 velocità
Controllo continuo della velocità
Stroboscopio incorporato
Piatto pesante in pressofusione di zinco amagnetico ∅ 302
Braccio in lega leggera bilanciato
Pressione di appoggio regolabile da 0 ÷ 6 g.
Dispositivo di compensazione anti-skating
Selettore diametro dischi
Alimentazione: 110 ÷ 240 V - 50 Hz
Dimensioni: 368 x 317

RA/0445-00



Mod. PS-230



Mod. PS-5520

Giradischi stereo « Sony »
Mod. PS-230
Velocità:
33¹/₃ - 45 giri minuto
Trascinamento a cinghia
Motore 4 poli ad induzione
Cartuccia tipo VM-22GA
Risposta di frequenza:
15 ÷ 22.000 Hz
Alimentazione:
110 ÷ 240 V - 50 Hz
Dimensioni: 420 x 161 x 360
RA/0270-00

Giradischi stereo « Sony »
Mod. PS-5520
Velocità:
33 - 45 giri minuto
Trascinamento a cinghia
Motore sincrono
Braccio a bilanciamento statico
Pressione d'appoggio regolabile
Cartuccia tipo VM-22GA
Alimentazione:
universale c.a.
Dimensioni: 450 x 175 x 395
RA/0264-00

Giradischi stereo professionale « Sony »
Mod. PS-2250
Velocità:
33 - 45 giri minuto
Trascinamento diretto ad asse comune
Motore servocontrollato
Braccio bilanciato staticamente
Fornito privo di cartuccia
Alimentazione:
universale c. a. 50/60 Hz
Dimensioni: 490 x 185 x 395
RA/0280-00

Giradischi stereo professionale « Sony »
Mod. PSE-4000
Velocità:
33¹/₃ - 45 giri minuto
Trascinamento diretto ad asse comune
Fornito senza braccio e senza cartuccia
Alimentazione:
universale c.a. 50/60 Hz
Dimensioni: 563 x 212 x 420
RA/0290-00



Mod. PS-2250



Mod. PS-4000



Mod. Beogram 1000



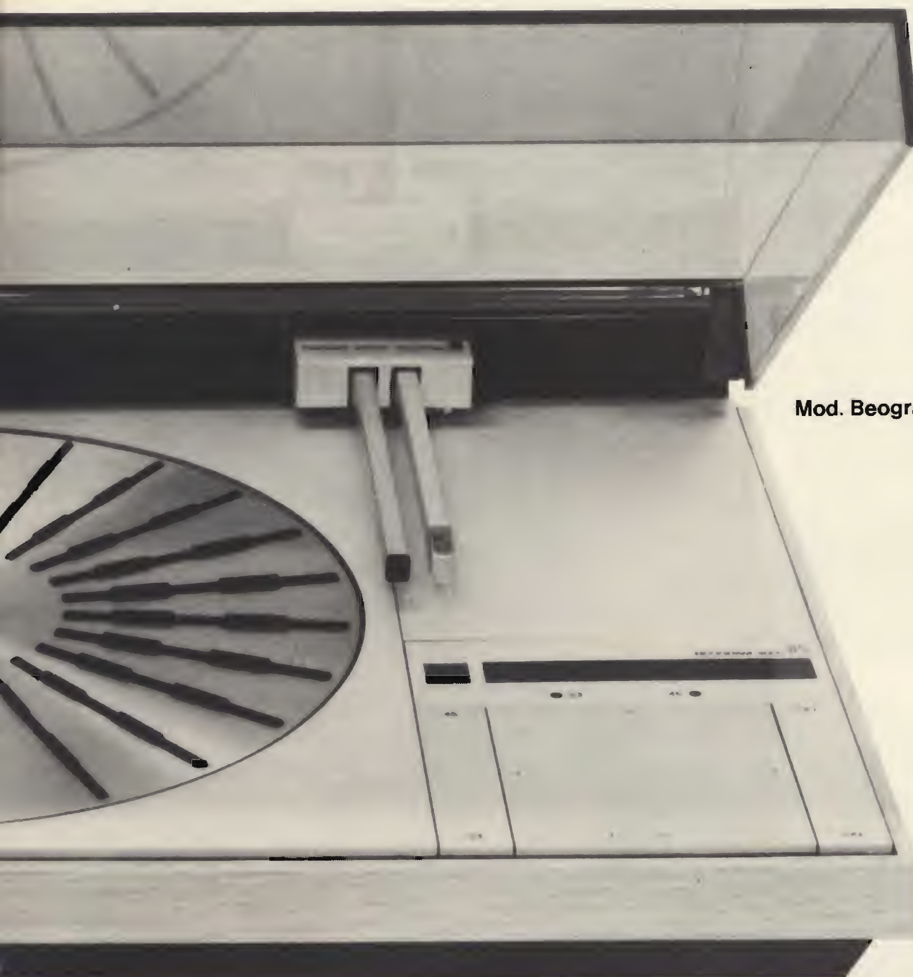
Mod. Beogram 1001





Mod. Beogram 1202


Mod. Beogram 3000


Mod. Beogram 4000

Giradischi stereo « B & O »
Mod. Beogram 1000 V
Velocità:
33$^1/_3$ - 45 - 78 giri minuto
Trascinamento a cinghia
Cartuccia magnetica tipo SP-7
Risposta di frequenza:
20 ÷ 20.000 Hz ± 2,5 dB
Alimentazione:
110 ÷ 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 358 x 135 x 308
RA/0330-00

Giradischi stereo « B & O »
Mod. Beogram 1001
Velocita:
33$^1/_3$ - 45 giri minuto
Trascinamento a cinghia
Cartuccia tipo SP - 14A
Risposta di frequenza:
20 ÷ 20.000 Hz ± 3 dB
Alimentazione:
110 ÷ 240 V - 50/60 Hz
Dimensioni: 115 x 358 x 308
RA/0345-00

Giradischi stereo « B & O »
Mod. Beogram 1202
Velocità:
33$^1/_3$ - 45 giri minuto
Trascinamento a cinghia
Cartuccia magnetica tipo SP-14A
Risposta di frequenza:
15 ÷ 25.000 Hz
Alimentazione:
110 ÷ 240 V - 50 Hz
Dimensioni: 115 x 440 x 330
RA/0370-02

Giradischi stereo « B & O »
Mod. Beogram 3000
Velocità:
33$^1/_3$ - 45 giri minuto
Regolazione fine della velocità
Cartuccia magnetica tipo SP-10A
Risposta di frequenza:
15 ÷ 25.000 Hz ± 3 dB
Alimentazione:
110 ÷ 240 V - 50 Hz
Dimensioni: 115 x 440 x 330
RA/0380-00

Giradischi stereo professionale « B & O »
Mod. Beogram 4000
Velocità: 33 - 45 giri minuto
Di concezione nuovissima
Braccio tangenziale e comando elettronico di tutte le funzioni
Preselezione automatica del diametro del disco per la corretta discesa del braccio
Corredato di cartuccia SP15
Alimentazione:
110 ÷ 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 490 x 380 x 100
RA/0390-00

Mod. C 137 A





Mod. MP 60



Mod. 510



Mod. HT 70



Mod. 810

Giradischi stereo « BSR »
Mod. C 137A
4 velocità
Braccio in lega leggera bilanciato
Pressione d'appoggio regolabile
Corredato di cartuccia
Alimentazione:
220 ÷ 250 V - 50 Hz
Dimensioni: 335 x 285 x 125
RA/0310-00

Giradischi stereo semiautomatico « BSR »
Mod. MP60
4 velocità
Braccio in lega leggera bilanciato
Pressione d'appoggio regolabile
Dispositivo di discesa frenata del braccio
Dispositivo anti-skating
Corredato di cartuccia e base
Alimentazione:
220 ÷ 250 V - 50 Hz
Dimensioni: 400 x 370 x 145
RA/0314-00

Giradischi stereo « BSR »
Mod. Mc Donald 510
4 velocità
Braccio in lega leggera bilanciato
Pressione d'appoggio regolabile
Dispositivo di discesa frenata del braccio
Dispositivo anti-skating
Corredato di cartuccia e base
Alimentazione:
200 ÷ 250 V - 50 Hz
Dimensioni: 400 x 370 x 145
RA/0316-00

Giradischi stereo « BSR »
Mod. Mc Donald HT 70
4 velocità
Braccio in lega leggera bilanciato
Pressione d'appoggio regolabile
Dispositivo di discesa frenata del braccio
Dispositivo anti-skating
Corredato di cartuccia e base
Alimentazione:
200 ÷ 250 V - 50 Hz
Dimensioni: 400 x 370 x 145
RA/0318-00

Giradischi stereo professionale « BSR »
Mod. Mc Donald 810
Velocità:
33 - 45 giri minuto
Braccio in lega leggera bilanciato
Pressione d'appoggio regolabile
Dispositivo di discesa frenata del braccio
Dispositivo anti-skating
Corredato di cartuccia e base
Alimentazione:
110 ÷ 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 450 x 395 x 165
RA/0322-00



Mod. 1211



Mod. 1218



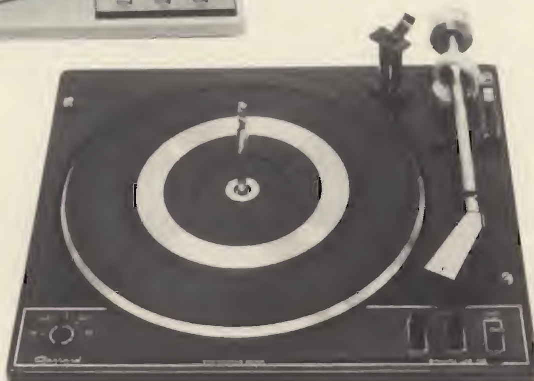
Mod. 1219



Mod. 202/T



Mod. Zero 100



Mod. SL 72 B

Cambiadischi stereo « Dual » Mod. 1211

3 velocità
Braccio in lega leggera bilanciato
Dispositivo di discesa frenata del braccio e di compensazione anti-skating
Pressione d'appoggio regolabile: 0 ÷ 5,5 g.
Completo di cartuccia tipo CDS 650
Alimentazione: 110 ÷ 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 328 x 270

RA/0526-00

Cambiadischi stereo « Dual » Mod. 1218

3 velocità
Braccio in lega leggera bilanciato
Dispositivo di discesa frenata del braccio e di compensazione anti-skating
Pressione d'appoggio regolabile: 0 ÷ 5,5 g.
Regolazione delle velocità
Alimentazione: 110 ÷ 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 274 x 329

RA/0528-00

Cambiadischi stereo « Dual » Mod. 1219

3 velocità
Braccio in lega leggera bilanciato
Dispositivo di discesa frenata del braccio e di compensazione anti-skating
Pressione d'appoggio regolabile: 0 ÷ 5,5 g.
Alimentazione: 110 ÷ 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 305 x 375

RA/0529-00

Cambiadischi stereo automatico « Garrard » Mod. 202/T

4 velocità
Braccio in lega leggera bilanciato
Alimentazione: 200 ÷ 250 V - 50 Hz
Dimensioni: 336 x 289

RA/0473-00

Cambiadischi stereo automatico « Garrard » Mod. Zero 100

2 velocità
Braccio in lega leggera bilanciato di tipo professionale
Pressione d'appoggio regolabile: 0 ÷ 3 g.
Dispositivo di discesa frenata del braccio e di compensazione anti-skating
Stroboscopio incorporato e regolazione fine delle velocità
Alimentazione: 100 ÷ 240 V - 50 Hz
Dimensioni: 375 x 335

RA/0606-00

Cambiadischi stereo automatico professionale « Garrard » Mod. SL 72 B

3 velocità
Braccio in lega leggera bilanciato a sospensione cardanica
Pressione d'appoggio regolabile: 0 ÷ 5 g.
Dispositivo di sollevamento e discesa frenata del braccio
Alimentazione: 100 ÷ 250 V - 50 Hz
Dimensioni: 370 x 322

RA/0605-00



Mod. TD 150 Mark II



Mod. TD 125 MK II



Mod. TD 125 MK II

Giradischi stereo « Thorens »
Mod. TD 150 MK II

2 velocità
Braccio in lega leggera bilanciato
Pressione d'appoggio regolabile
Alimentazione: 117 ÷ 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 395 x 320 x 120

RA/0302-00

Giradischi stereo professionale
« Thorens » Mod. TD 125 MK II

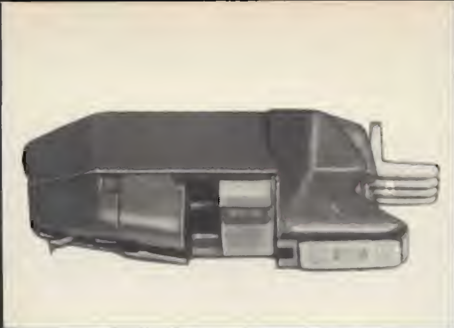
Senza braccio
3 velocità
Regolatore elettronico di rotazione con possibilità di regolazione fine
Stroboscopio differenziale incorporato
Alimentazione: 110 ÷ 240 V - 50 Hz
Dimensioni: 430 x 340 x 110

RA/0303-00

Giradischi stereo professionale
« Thorens » Mod. TD 125 MK II

3 velocità
Braccio in lega leggera bilanciato
Pressione d'appoggio regolabile
Dispositivo anti-skating
Regolatore elettronico della velocità di rotazione con possibilità di regolazione fine
Stroboscopio differenziale incorporato
Alimentazione: 110 ÷ 240 V - 50 Hz
Dimensioni: 460 x 360 x 160

RA/0304-00



CARTUCCE

Cartuccia stereo a cristallo «Elac» Mod. KST 106

Puntina ribaltabile in zaffiro per dischi normali e microsolco

Livello di uscita a 1 kHz:	150 mV a cm/s
Risposta di frequenza:	20 ÷ 18.000 Hz
Pressione sul disco:	5 ÷ 8 g.

RC/1470-00

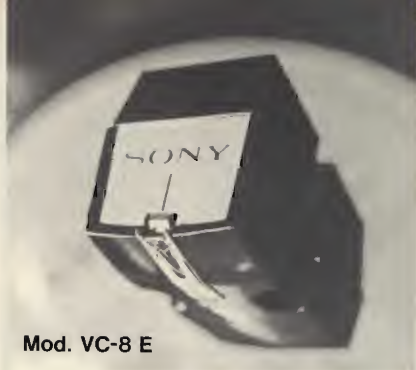
Cartuccia stereo a cristallo «Elac» Mod. KST 110

Puntina in diamante per microsolco

Livello di uscita a 1 kHz:	40 mV a cm/s
Risposta di frequenza:	20 ÷ 18.000 Hz
Separazione canali:	20 dB
Raggio puntina:	18μ
Pressione sul disco:	2 ÷ 4 g.

RC/1480-00





Mod. VC-8 E



Mod. VM-10 P



Mod. VM-22 GA

Cartuccia magnetica stereo
« Elac » Mod. STS 444-12

Puntina in diamante per microsolco
Livello di uscita a 1 kHz: 10 mV a 10 cm/s
Risposta di frequenza: 10 ÷ 24.000 Hz
Separazione canali: 26 dB a 1000 Hz
Raggio puntina: 12µ
Pressione sul disco: 0,75 ÷ 1,5 g.

RC/0830-00

Cartuccia magnetica stereo
« Elac » Mod. STS 444-E

Puntina ellittica in diamante per microsolco
Livello di uscita a 1 kHz: 10 mV a 10 cm/s
Risposta di frequenza: 10 ÷ 24.000 Hz
Separazione canali: 26 dB a 1.000 Hz
Raggio puntina: 6 ÷ 18µ
Pressione sul disco: 0,75 ÷ 1,5 g.

RC/0840-00

Cartuccia magnetica stereo
« Elac » Mod. STS 344-17

Puntina in diamante per microsolco
Livello di uscita a 1 kHz: 10 mV a 10 cm/s
Risposta di frequenza: 20 ÷ 22.000 Hz
Separazione canali: 24 dB a 1.000 Hz
Raggio di puntina: 17µ
Pressione sul disco: 1 ÷ 2 g.

RC/0850-00

Cartuccia magnetica stereo
« Elac » Mod. STS 244-C

Puntina in diamante per microsolco
Livello di uscita a 1 kHz: 15 mV a 10 cm/s
Risposta di frequenza: 20 ÷ 20.000 Hz
Separazione canali: 22 dB a 1.000 Hz
Raggio puntina 17µ
Pressione sul disco: 2,5 ÷ 5 g.

RC/0880-00

Cartuccia magnetica stereo
« Elac » Mod. STS 244-17

Puntina in diamante per microsolco
Livello di uscita a 1 kHz: 15 mV a 10 cm/s
Risposta di frequenza: 20 ÷ 20.000 Hz
Separazione canali: 22 dB a 1.000 Hz
Pressione sul disco: 1,5 ÷ 3 g.

RC/890-00

Cartuccia magnetica stereo
« Elac » Mod. STS 344-E

Puntina ellittica in diamante per microsolco
Livello di uscita a 1 kHz: 10 mV a 10 cm/s
Risposta di frequenza: 20 ÷ 22.000 Hz
Separazione canali: 24 dB a 1.000 Hz
Raggio puntina: 6-17µ
Pressione sul disco 1 ÷ 2 g.

RC/0900-00

Cartuccia magnetica stereo
« Sony » Mod. VC-8E

A bobina mobile
Risposta di frequenza: 10 ÷ 25.000 Hz
Separazione canali: 30 dB a 1 kHz
Bilanciamento canali: ± 0,5 dB a 1 kHz
Livello d'uscita: 4 mV ± 2 dB a 1 kHz, 5 cm/s
Impedenza: 40 kΩ
Puntina: ellittica in diamante

RC/1225-00

Cartuccia magnetica stereo
« Sony » Mod. VM-10P

Ad induzione magnetica
Risposta di frequenza: 20 ÷ 20.000 Hz
Separazione canali: > 25 dB a 1 kHz
Livello d'uscita: 5 mV a 1 kHz, 5 cm/s
Impedenza: 50 kΩ
Pressione ottimale: 3 g.
Puntina: ND-114P in diamante

RC/1222-00

Cartuccia magnetica stereo
« Sony » Mod. VM22GA

Ad induzione magnetica
Risposta di frequenza: 15 ÷ 22.000 Hz
Separazione canali: 25 dB ad 1 kHz
Impedenza: 50 kΩ
Livello d'uscita: 4 mV a 1 kHz, 5 cm/s
Pressione ottimale: 1,5 ÷ 2,5 g.
Puntina: ND-126GA in diamante

RC/1228-00

Cartuccia magnetica stereo
« B & O » Mod. SP2

Puntina in diamante per microsolco
Livello di uscita a 1 kHz: 7 mV a 5 cm/s
Risposta di frequenza: 30 ÷ 20.000 Hz
Separazione canali: 20 dB
Raggio puntina: 17μ
Pressione sul disco: 2 g.
RC/0720-00

Cartuccia magnetica stereo
« B & O » Mod. SP7

Puntina in diamante per microsolco
Livello di uscita a 1 kHz: 7 mV a 5 cm/s
Risposta di frequenza: 20 ÷ 20.000 Hz
Separazione canali: 28 dB
Raggio puntina: 17μ
Pressione sul disco: 1÷3 g.
RC/0740-00

Cartuccia magnetica stereo
« B & O » Mod. SP8

Puntina ellittica in diamante per microsolco
Livello di uscita a 1 kHz: 7 mV a 5 cm/s
Risposta di frequenza: 20 ÷ 20.000 Hz
Separazione canali: 28 dB
Raggio puntina: 5-17μ
Pressione sul disco: 1 ÷ 3 g.
RC/0750-00

Cartuccia magnetica stereo
« B & O » Mod. SP9

Puntina ellittica in diamante per microsolco
Livello di uscita a 1 kHz: 7 mV a 5 cm/s
Rsposta di frequenza: 20÷20.000 Hz
Separazione canali: 28 dB
Raggio puntina: 5-17μ
Pressione sul disco: 1÷3 g.
RC/0770-00

Cartuccia magnetica stereo
« B & O » Mod. SP10

Puntina in diamante per microsolco
Livello di uscita a 1 kHz: 1mV a cm/s
Risposta di frequenza: 50 ÷ 10.000 Hz
Separazione canali: 20 dB
Raggio puntina: 15μ
Pressione sul disco: 1÷2 g.
RC/0775-00

Cartuccia magnetica stereo
« B & O » Mod. SP12

Puntina ellittica in diamante per microsolco
Livello di uscita a 1 kHz: 1 mV a cm/s
Risposta di frequenza: 15÷25.000 Hz
Separazione canali: 25 dB
Raggio puntina: 5-17μ
Pressione sul disco: 1÷2 g.
RC/0780-00

Cartuccia magnetica stereo
« B & O » Mod. SP12-A

Puntina ellittica in diamante per microsolco
Livello di uscita a 1 kHz: 1 mV a cm/s
Risposta di frequenza: 15÷25.000 Hz
Separazione canali: 25 dB
Raggio puntina: 5-17μ
Pressione sul disco: 1÷2 g.
RC/0783-00

Cartuccia magnetica stereo
« B & O » Mod. SP14

Puntina in diamante per microsolco
Livello di uscita a 1 kHz: 1 mV a cm/s
Risposta di frequenza: 20÷16.000 Hz
Separazione canali: 20 dB
Raggio puntina: 15μ
Pressione sul disco: 2 g.
RC/0785-00

Cartuccia magnetica stereo
« B & O » Mod. SP14-A

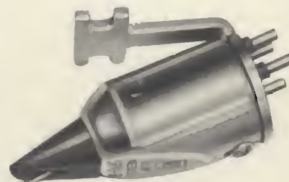
Puntina in diamante per microsolco
Livello di uscita a 1 kHz: 1 mV a cm/s
Risposta di frequenza: 20 ÷ 16.000 Hz
Separazione canali: 20 dB
Raggio puntina: 15μ
Pressione sul disco: 2 g.
RC/0788-00

Cartuccia magnetica stereo
« B & O » Mod. SP 15

Adatta per giradischi stereo Beogram 4000
Puntina ellittica in diamante per microsolco
Livello di uscita a 1 kHz: 0,6 mV a cm/s
Risposta di frequenza: 20 ÷ 30.000 Hz
Separazione canali: 25 dB a 1000 Hz
Raggio puntina: 5 x 17 μ
Pressione sul disco: 0,7 ÷ 1,5 g
RC/0795-00



Mod. SP 2
Mod. SP 7
Mod. SP 8
Mod. SP 9

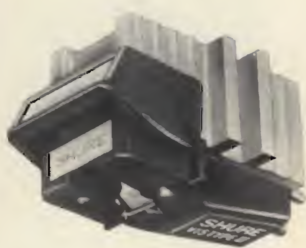




Mod. SP 10
Mod. SP 12
Mod. SP 14
Mod. SP 12 A
Mod. SP 14 A



Mod. SP 15



Cartuccia magnetica stereo « Shure » Mod. V 15 Type II

Puntina ellittica in diamante per microsolco
Livello di uscita a 1 kHz: 3,5 mV a 5 cm/s
Risposta di frequenza: 20 ÷ 25.000 Hz
Separazione canali: 25 dB
Raggio puntina: 5 ÷ 18μ
Pressione sul disco: 0,75 ÷ 1,5 g.

RC/1000-00

Cartuccia magnetica stereo « Shure » Mod. M-44-7

Puntina in diamante per microsolco
Livello di uscita 1 kHz: 11 mV a 5 cm/s
Risposta di frequenza: 20 ÷ 20.000 Hz
Raggio di puntina: 18μ
Pressione sul disco: 1,5 ÷ 3 g.

RC/1030-00

Cartuccia magnetica stereo « Shure » Mod. M 75 G Type II

Puntina in diamante per microsolco
Livello di uscita a 1 kHz: 5 mV a 5 cm/s
Risposta di frequenza: 20 ÷ 20.000 Hz
Separazioni canali: 25 dB
Raggio puntina: 15μ
Pressione sul disco: 1,5 ÷ 3 g.

RC/1035-00



cartucce magnetiche

Cartuccia magnetica
Con puntina in diamante per dischi microsolco
Tipo: stereo
Livello di uscita a 1 kHz: 5 mV a 5 cm/sec
Risposta di frequenza: 20 ÷ 20.000 Hz
Pressione sul disco: 2 ÷ 5 g
Y 930

RC/0548-00

Cartuccia magnetica
Con puntina in diamante per dischi microsolco
Tipo: stereo
Livello di uscita a 1 kHz: 5 mV
Risposta di frequenza: 20 ÷ 20.000 Hz
Bilanciamento canali: 2 dB
Separazione canali: 20 dB
Cedevolezza: 10×10^{-6} cm/dyne
Pressione sul disco: 1,5 ÷ 2,5 g

RC/0549-00

Cartuccia magnetica
Con puntina in diamante per dischi normali e microsolco
Tipo: stereo
Livello di uscita a 1 kHz: 5 mV a 5 cm/sec
Risposta di frequenza: 20 ÷ 20.000 Hz
Cedevolezza: 10×10^{6} cm/dyne
Separazione canali: 20 dB
Pressione sul disco: 2 g
Y 950

RC/1062-00

Cartuccia magnetica
Con puntina in diamante per dischi normali e microsolco
Tipo: stereo
Livello di uscita a 1 kHz: 5 mV a 5 cm/sec
Risposta di frequenza: 20 ÷ 20.000 Hz
Cedevolezza: 7×10^{6} cm/dyne
Separazione canali: 20 dB
Pressione sul disco: 2 ÷ 4 g
Y 980

RC/1064-00

Cartuccia magnetica
Con puntina in diamante per dischi normali e microsolco
Tipo: stereo
Livello di uscita a 1 kHz: 5 mV a 5 cm/sec
Risposta di frequenza: 20 ÷ 20.000 Hz
Cedevolezza: 10×10^{6} cm/dyne
Separazione canali: 20 dB
Pressione sul disco: 2 g
Y 990

RC/1066-00

Cartuccia magnetica
Con puntina in diamante per dischi normali e microsolco
Tipo: stereo
Livello di uscita a 1 kHz: 4 mV a 5 cm/sec
Risposta di frequenza: 20 ÷ 20.000 Hz
Cedevolezza: 10×10^{6} cm/dyne
Separazione canali: 20 dB
Pressione sul disco: 2 g
Y 995

RC/1068-00

PICCOLI DIFFUSORI



Diffusore « G.B.C. »
Potenza nominale 4,5 W
Campo di frequenza: 90 ÷ 10.000 Hz
Impedenza: 8 Ω
Dimensioni: 250 x 90 x 160
AA/5275-00

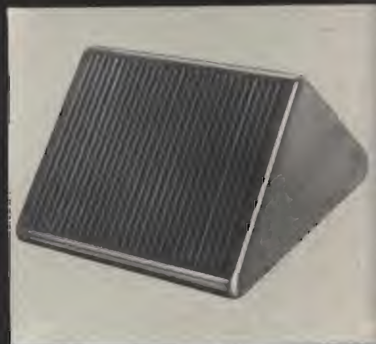
Diffusore « G.B.C. »
Potenza nominale: 4,5 W
Campo di frequenza: 90 ÷ 10.000 Hz
Completo di alimentatore 220 V c.a. con uscita 7,5 V c.c. per apparecchi Philips
Impedenza: 8 Ω
Dimensioni: 250 x 90 x 160
AA/5280-00

Diffusore « G.B.C. »
Potenza nominale: 4,5 W
Campo di frequenza: 90 ÷ 10.000 Hz
Completo di alimentatore 220 V c.a. con uscita 7,5 V c.c. per apparecchi Grunding
Impedenza: 8 Ω
Dimensioni: 250 x 90 x 160
AA/5285-00

Diffusore « G.B.C. »
Potenza nominale: 3 W
Campo di frequenza: 160 ÷ 10.000 Hz
Impedenza: 8 Ω
Dimensioni: 220 x 110 x 90
AA/5287-00

Diffusore « G.B.C. »
Potenza nominale: 3 W
Campo di frequenza: 150 ÷ 9.000 Hz
Impedenza: 8 Ω
Dimensioni: 160 x 160 x 90
AA/5289-00

Diffusore « G.B.C. »
Disponibile in diversi colori
Potenza nominale: 4 W
Impedenza: 4 Ω
Dimensioni: 160 x 145 x 90
AA/5005-00



Diffusore « G.B.C. »
Disponibile in diversi colori
Potenza nominale: 4 W
Impedenza: 8 Ω
Dimensioni: 130 x 110 x 75
AA/5020-00



Diffusore « G.B.C. »
Mod. Miraphon 2
Potenza nominale: 4 W
Campo di frequenza: 120 ÷ 12.000 Hz
Impedenza: 8 Ω
Dimensioni: 165 x 235 x 145
AA/5915-00



Diffusore « G.B.C. »
Potenza nominale: 2,5 W
Campo di frequenza: 135 ÷ 10.000 Hz
Impedenza: 4 Ω
Dimensioni: 180 x 100 x 160
AA/5140-00

Diffusore « G.B.C. »
Potenza nominale: 3,5 W
Campo di frequenza: 110 ÷ 8.000 Hz
Impedenza: 4 Ω
Dimensioni: 220 x 100 x 110
AA/5150-00

Diffusore « G.B.C. »
Potenza nominale 5 W
Campo di frequenza: 90 ÷ 9.500 Hz
Impedenza: 4 Ω
Dimensioni: 210 x 115 x 160
AA/5160-00

DIFFUSORI Hi-Fi

Diffusore « G.B.C. »
Mod. Miraphon 4
Potenza nominale: 10 W
Campo di frequenza: 80 ÷ 15.000 Hz
Impedenza: 8 Ω
Dimensioni: 160 x 280 x 230
AA/5925-00

Diffusore « G.B.C. »
Potenza nominale: 7 W
Campo di frequenza: 50 ÷ 13.000 Hz
Impedenza: 8 Ω
Dimensioni: 498 x 280 x 230
AA/5695-00

Diffusore « G.B.C. »
Potenza nominale: 12 W
Campo di frequenza: 45 ÷ 18.000 Hz
Impedenza: 5 Ω
Dimensioni: Ø 205 x 245
AA/5708-00

Diffusore « G.B.C. »
Potenza nominale: 10 W
Campo di frequenza: 30 ÷ 15.000 Hz
Altoparlanti impiegati: 1 woofer, 1 tweeter
Impedenza: 8 Ω
Dimensioni: 498 x 278 x 152
AA/5700-00

Diffusore « G.B.C. »
Potenza nominale: 15 W
Campo di frequenza: 30 ÷ 15.000 Hz
Altoparlanti impiegati: 1 woofer, 1 tweeter
Impedenza: 4 Ω
Dimensioni: 282 x 500 x 195
AA/5728-00

Diffusore « G.B.C. »
Potenza musicale: 40 W
Campo di frequenza: 40 ÷ 20.000 Hz
Impedenza: 4 Ω
Dimensioni: 565 x 300 x 285
AA/5745-00


AA/5695-00

Diffusore « Elac »
Mod. Quadrosound 1
Campo di frequenza: 130 ÷ 13.000 Hz
Impedenza: 4 Ω
1 altoparlante bicono a larga banda
Dimensioni: Ø 240
AA/6024-00

Diffusore « Elac »
Mod. LK 25
A due vie con altoparlanti a larga banda
Potenza nominale: 30 W
Campo di frequenza: 45 ÷ 25.000 Hz
Impedenza: 5 Ω
Disponibile nelle versioni noce e laccato bianco.
Dimensioni: 200 x 330 x 165
AA/6000-00

Diffusore « Elac »
Mod. LK 2300
Potenza nominale: 25 W
Campo di frequenza: 50 ÷ 18.000 Hz
Impedenza: 4,5 Ω
A due vie con altoparlanti a larga banda
Dimensioni: 285 x 545 x 135
AA/6004-00

Diffusore « Elac »
Mod. LK 1000
Potenza nominale: 30 W
Campo di frequenza: 30 ÷ 18.000 Hz
Impedenza: 4 Ω
Dimensioni: 530 x 272 x 196
AA/6020-00

Diffusore « Elac »
Mod. LK 3400
A due vie con altoparlanti a larga banda
Potenza nominale: 40 W
Campo di frequenza: 30 ÷ 18.000 Hz
Impedenza: 4 Ω
Dimensioni: 265 x 565 x 190
AA/6008-00

Diffusore « Elac »
Mod. LK 4100
A tre vie con altoparlanti a larga banda
Potenza nominale: 50 W
Campo di frequenza: 20 ÷ 20.000 Hz
Impedenza: 4,5 Ω
Dimensioni: 650 x 350 x 205
AA/6012-00


AA/6004-00

AA/5700-00

AA/5728-00











AA/5708-00

AA/5745-00

AA/5925-00

AA/6008-00











AA/6012-00

AA/6000-00

AA/6024-00

AA/6020-00









Diffusore « Sony »
Mod. SS-5088

Potenza massima: 25 W
Potenza continua: 12 W
Campo di frequenza: 20 ÷ 20.000 Hz
Altoparlanti impiegati: 1 tweeter, 1 woofer
Impedenza: 8 Ω
Dimensioni: 230 x 380 x 135

AA/6345-00

Diffusore « Sony »
Mod. SS-5100

Potenza massima: 35 W
Potenza continua: 20 W
Campo di frequenza: 40 ÷ 20.000 Hz
Altoparlanti impiegati: 1 tweeter, 1 woofer
Impedenza: 8 Ω
Dimensioni: 430 x 380 x 215

AA/6346-00

Diffusore « Sony »
Mod. SS-2900

Potenza massima: 50 W
Potenza nominale: 35 W
Campo di frequenza: 30 ÷ 20.000 Hz
Altoparlanti impiegati: 1 tweeter, 1 mid-range, 1 woofer
Impedenza: 8 Ω
Dimensioni: 330 x 560 x 270

AA/6352-00

Diffusore « Sony »
Mod. SS-3200

Potenza massima: 100 W
Potenza nominale: 60 W
Campo di frequenza: 25 ÷ 20.000 Hz
Altoparlanti impiegati: 1 tweeter, 2 woofer
Impedenza: 8 Ω
Dimensioni: 350 x 600 x 300

AA/6370-00



Diffusore « Sony »
Mod. SS-510

Potenza massima: 35 W
Potenza continua: 20 W
Campo di frequenza: 55 ÷ 15.000 Hz
Altoparlanti impiegati:
1 tweeter
1 woofer
Impedenza: 8 Ω
Dimensioni: 270 x 440 x 240

AA/6325-00

Diffusore « Sony »
Mod. SS-2500

Potenza massima: 35 W
Potenza nominale: 20 W
Campo di frequenza: 40 ÷ 20.000 Hz
Altoparlanti impiegati:
1 tweeter
1 woofer
Impedenza: 8 Ω
Dimensioni: 290 x 520 x 240

AA/6330-00

Diffusore « Sony »
Mod. SS-7300

Potenza massima: 100 W
Potenza nominale: 60 W
Campo di frequenza: 50 ÷ 20.000 Hz
Altoparlanti impiegati:
1 tweeter
1 mid-range
1 woofer
Impedenza: 6 Ω
Dimensioni: 390 x 636 x 300

AA/6385-00

Diffusore « Sony »
Mod. SS-7600

Potenza massima: 100 W
Campo di frequenza: 30 ÷ 20.000 Hz
Altoparlanti impiegati:
1 tweeter
1 mid-range
1 woofer
Impedenza: 6 Ω
Dimensioni: 560 x 800 x 430

AA/6390-00

Diffusore « B & O »
Mod. Beovox 600
Potenza continua: 15 W
Potenza musicale: 20 W
Campo di frequenza:
65 ÷ 18.000 Hz
Altoparlanti impiegati:
1 woofer
1 tweeter
Impedenza: 4 Ω
Dimensioni: 280 x 140 x 190
AA/5525-00

Diffusore « B & O »
Mod. Beovox 1001
Potenza continua: 20 W
Potenza musicale: 40 W
Campo di frequenza:
60 ÷ 18.000 Hz
Altoparlanti impiegati:
1 woofer
1 tweeter
Impedenza: 4 Ω
Dimensioni: 380 x 280 x 136
AA/5577-00

Diffusore « B & O »
Mod. Beovox 1600
Potenza continua: 15 W
Potenza musicale: 20 W
Campo di frequenza:
50 ÷ 20.000 Hz
Altoparlanti impiegati:
1 woofer
1 tweeter
Impedenza: 4 Ω
Dimensioni: 330 x 440 x 105
AA/5578-00

Diffusore « B & O »
Mod. Beovox 1800
Potenza continua: 15 W
Potenza musicale: 20 W
Campo di frequenza:
50 ÷ 20.000 Hz
Altoparlanti impiegati:
1 woofer
1 tweeter
Impedenza: 4 Ω
Dimensioni: 830 x 440 x 100
AA/5589-00



Diffusore « B & O »
Mod. Beovox 2702
Potenza continua: 25 W
Potenza musicale: 45 W
Campo di frequenza:
45 ÷ 20.000 Hz
Altoparlanti impiegati:
1 woofer
1 tweeter
Impedenza: 4 Ω
Dimensioni: 410 x 200 x 200
AA/5598-00

Diffusore « B & O »
Mod. Beovox 3000
Potenza musicale: 60 W
Potenza continua: 40 W
Campo di frequenza:
28 ÷ 20.000 Hz
Altoparlanti impiegati:
1 woofer
1 tweeter
Impedenza: 4 Ω
Dimensioni: 280 x 635 x 305
AA/5614-00

Diffusore « B & O »
Mod. Beovox 3700
Potenza continua. 40 W
Potenza musicale: 75 W
Campo di frequenza:
40 ÷ 20.000 Hz
Altoparlanti impiegati:
1 woofer
1 tweeter
Dimensioni: 580 x 290 x 290
AA/5623-00

Diffusore « B & O »
Mod. Beovox 3702
Potenza continua: 40 W
Potenza musicale: 75 W
Campo di frequenza:
40 ÷ 20.000 Hz
Altoparlanti impiegati:
1 woofer
1 mid-range
1 tweeter
Impedenza: 4 Ω
Dimensioni: 500 x 250 x 250
AA/5625-02

Diffusore « B & O »
Mod. Beovox 2400
Potenza nominale: 20 W
Campo di frequenza:
40 ÷ 18.000 Hz
Altoparlanti impiegati:
1 woofer
1 mid-range
1 tweeter
Impedenza: 4 Ω
Dimensioni: 600 x 275 x 240
AA/5585-00

Diffusore « B & O »
Mod. Beovox 2500
Può essere impiegato con sistemi che lavorino fino a 60 W di potenza
Campo di frequenza:
2.000 ÷ 18.000 Hz
Altoparlanti impiegati:
6 tweeter
Impedenza: 4 Ω
Dimensioni: altezza 285; lato cubo 95
AA/5615-00

Diffusore « B & O »
Mod. Beovox 2700
Potenza continua: 20 W
Potenza musicale: 30 W
Campo di frequenza:
45 ÷ 20.000 Hz
Altoparlanti impiegati:
1 woofer
1 tweeter
Impedenza: 4 Ω
Dimensioni: 410 x 205 x 205
AA/5597-00



Diffusore « B & O »
Mod. Beovox 4700
Potenza continua: 50 W
Potenza musicale: 80 W
Campo di frequenza:
35 ÷ 20.000 Hz
Altoparlanti impiegati:
1 woofer
1 mid-range
1 tweeter
Impedenza: 4 Ω
Dimensioni: 580 x 290 x 290
AA/5628-00

Diffusore « B & O »
Mod. Beovox 4702
Potenza continua: 60 W
Potenza musicale: 100 W
Campo di frequenza:
35 ÷ 20.000 Hz
Altoparlanti impiegati:
1 woofer
1 mid-range
1 tweeter
Impedenza: 4 Ω
Dimensioni: 580 x 290 x 290
AA/5629-00

Diffusore « B & O »
Mod. Beovox 5700
Potenza continua: 60 W
Potenza musicale: 100 W
Campo di frequenza:
25 ÷ 20.000 Hz
Altoparlanti impiegati:
1 woofer
1 mid-range
1 tweeter
Impedenza: 4 Ω
Dimensioni: 660 x 360 x 300
AA/5633-00

Diffusore « Isophon »
Potenza nominale: 8 W
Campo di frequenza: 200 ÷ 20.000 Hz
Impedenza: 4-5 Ω
Dimensioni: ∅ 90
AA/5902-00

Diffusore « Isophon »
Potenza nominale 10 W
Campo di frequenza: 45 ÷ 20.000 Hz
Altoparlanti impiegati: 1 woofer, 1 tweeter
Impedenza: 5 Ω
Dimensioni: 350 x 250 x 110
AA/5855-00

Diffusore « Isophon »
Potenza nominale: 12 W
Campo di frequenza: 60 ÷ 20.000 Hz
Altoparlanti impiegati: 1 woofer, 1 tweeter
Impedenza: 4-8 Ω
Dimensioni: 250 x 170 x 180
AA/5860-00

Diffusore « Isophon »
Potenza nominale: 20 W
Campo di frequenza: 2.000 ÷ 20.000 Hz
Impedenza: 6 Ω
Dimensioni: 165 x 148
AA/5870-00

Diffusore « Isophon »
Potenza nominale: 30 W
Campo di frequenza: 35 ÷ 30.000 Hz
Impedenza: 5 Ω
Dimensioni: 475 x 335 x 225
AA/5865-00

Diffusore « Isophon »
Potenza nominale: 30 W
Campo di frequenza: 45 ÷ 20.000 Hz
Altoparlanti impiegati: 1 woofer, 1 tweeter, 1 mid-range
Impedenza: 8 Ω
Dimensioni: 475 x 336 x 131
AA/6172-00

Diffusore « Isophon »
Potenza nominale: 30 W
Campo di frequenza: 35 ÷ 20.000 Hz
Altoparlanti impiegati: 1 woofer, 1 tweeter, 1 mid-range
Impedenza: 8 Ω
Dimensioni: 475 x 336 x 225
AA/6167-00



AA/6172-00

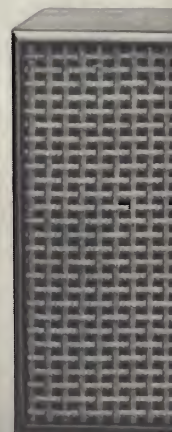
Diffusore « Peerless »
Potenza nominale: 10 W
Campo di frequenza: 50 ÷ 18.000 Hz
Altoparlanti impiegati: 1 woofer, 1 tweeter
Impedenza: 8 Ω
Dimensioni: 275 x 185 x 195
AA/5980-00

Diffusore « Peerless »
Potenza nominale: 15 W
Campo di frequenza: 30 ÷ 18.000 Hz
Altoparlanti impiegati: 1 woofer, 1 mid-range, 1 tweeter
Impedenza: 8 Ω
Dimensioni: 545 x 245 x 155
AA/5970-00

Diffusore « Peerless »
Potenza nominale: 25 W
Campo di frequenza: 25 ÷ 18.000 Hz
Altoparlanti impiegati: 1 woofer, 1 mid-range, 1 tweeter
Impedenza: 8 Ω
Dimensioni: 670 x 410 x 200
AA/5975-00

Diffusore « Peerless »
Potenza nominale: 30 W
Campo di frequenza: 30 ÷ 18.000 Hz
Altoparlanti impiegati: 1 woofer, 1 mid-range, 2 tweeter
Impedenza: 8 Ω
Dimensioni: 670 x 380 x 268
AA/5995-00

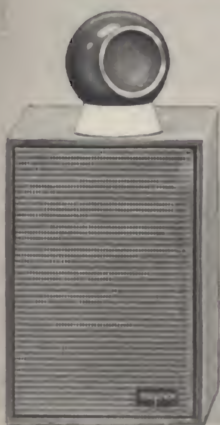
AA/5980-00





AA/6167-00

AA/5902-00



AA/5865-00

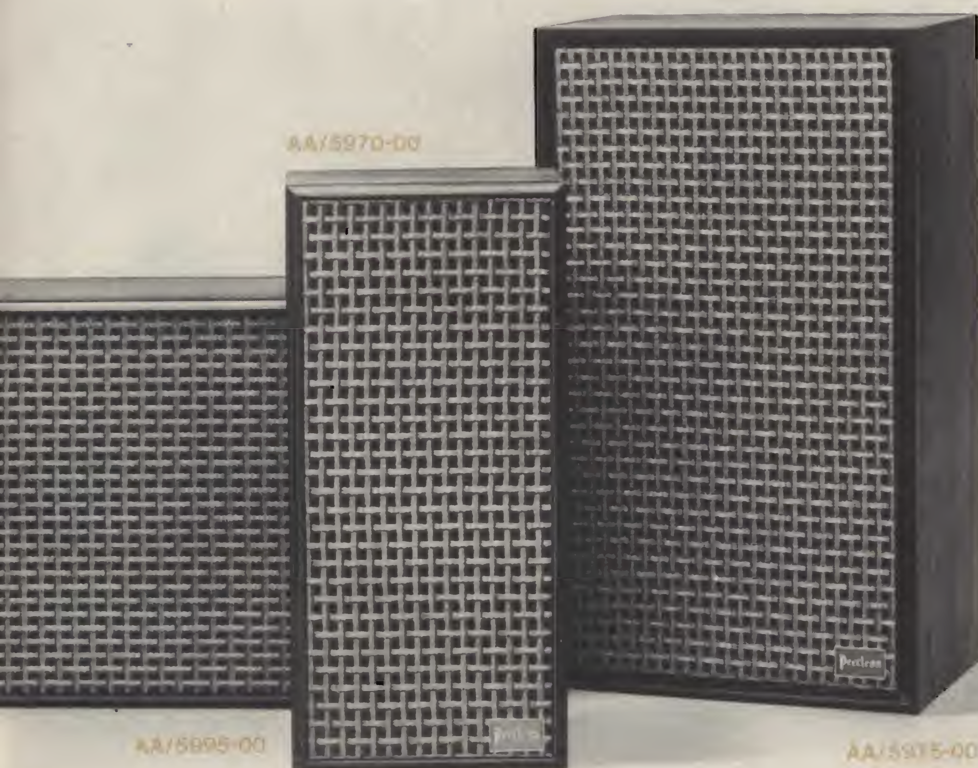
AA/5860-00



AA/5856-00

AA/5870-00

AA/5970-00



AA/5995-00

AA/5975-00

CUFFIE


Mod. TE 1038


Mod. TE 1035

Cuffia stereo
Mod. TE 1038

Risposta di frequenza: 25 ÷ 11.000 Hz
Impedenza: 8 Ω
Archetto in materiale antiurto
Cavo di collegamento m 1,80
Spinotto ∅ 6,4
PP/0407-10

Cuffia stereo
Mod. TE 1035

Risposta di frequenza: 20 ÷ 20.000 Hz
Impedenza: 8 Ω
Archetto in vinile con supporto regolabile in acciaio
Cavo di collegamento m 1,80
Spinotto ∅ 6,4
PP/0408-20

Cuffia stereo-mono
Mod. SK 800 S

Risposta di frequenza: 25 ÷ 19.000 Hz
Impedenza: 8 Ω
Interruttore stereo-mono
Controllo volume indipendente
Archetto doppio in acciaio ricoperto in finta pelle
Cavo di collegamento estensibile
Spinotto ∅ 6,4
PP/0407-40


Mod. MD 802


Mod. ST-9000


Mod. SK 800 S

Cuffia stereo
Mod. MD 802

Risposta di frequenza 20 ÷ 18.000 Hz
Impedenza: 8 Ω
Archetto doppio in acciaio ricoperto di vinile
Cavo di collegamento m 1,80
Spinotto ∅ 6,4
PP/0407-20

Cuffia stereo
Mod. ST-9000

Risposta di frequenza: 20 ÷ 12.000 Hz
Impedenza: 8 Ω
Archetto doppio in acciaio ricoperto di vinile
Cavo di collegamento m 1,90
Spinotto ∅ 6,3
PP/0408-10



Mod. TE 1025



Mod. CIS 300



Mod. ST-3000 R



Mod. K 6



Mod. K/711



Mod. K6/LC



Mod. ESP-6

Cuffia stereo-mono
Mod. TE 1025
Risposta di frequenza: 18 ÷ 20.000 Hz
Impedenza: 8 Ω
Interruttore stereo-mono
Controllo volume indipendente
Archetto doppio in acciaio ricoperto in finta pelle
Cavo di collegamento m 2,50
Spinotto ∅ 6,4
PP/0407-30

Cuffia stereo - mono
Mod. CIS 300
Risposta di frequenza: 50 ÷ 19.000 Hz
Impedenza: 8 Ω
Comando di bilanciamento e interruttore mono/stereo
Archetto in acciaio ricoperto in finta pelle
PP/0409-00

Cuffia stereo
Mod. ST-3000R
Risposta di frequenza: 30 ÷ 20.000 Hz
Impedenza: 8 Ω
Controllo volume indipendente
Archetto in acciaio ricoperto in finta pelle
Cavo di collegamento m 2
Spinotto ∅ 6,4
PP/0407-50

Cuffia stereo « Koss »
Mod. K6
Risposta di frequenza: 10 ÷ 15.000 Hz
Impedenza: 4 ÷ 16 Ω
Supporto regolabile in acciaio
Cavo di collegamento m 2,5
Spinotto ∅ 6,4
PP/0395-00

Cuffia stereo « Koss »
Mod. K/711
Risposta di frequenza: 20 ÷ 20.000 Hz
Impedenza: 300 Ω per canale
Archetto in nylon flessibile
Cavo di collegamento m 3,50
Spinotto ∅ 6,4
PP/0396-10

Cuffia stereo « Koss »
Mod. K6/LC
Risposta di frequenza: 10 ÷ 16.000 Hz
Impedenza: 4 ÷ 10 Ω
Controllo volume indipendente
Supporto regolabile in acciaio
Cavo di collegamento m 3
Spinotto ∅ 6.4
PP/0395-10

Cuffia stereo « Koss »
Mod. ESP-6
Risposta di frequenza: 10 ÷ 15.000 Hz
Impedenza: 4 ÷ 100 Ω
Cavo di collegamento m 4
Spinotto tipo standard
PP/0397-00



Mod. DR-4 A



Mod. HD-414



Mod. DR-5 A



Mod. HD-414/13



Mod. DR-7



Mod. DT 96

Cuffia stereo « Sennheiser »
Mod. HD-414

Risposta di frequenza: 20 ÷ 20.000 Hz
Impedenza: 2000 Ω
Archetto in materiale plastico
Cavo di collegamento m 3
Spinotto a norme DIN 41529
Corredata di spinotti di riduzione a punte/linea e spinotto a 3 poli

PP/0394-00

Cuffia stereo « Sennheiser »
Mod. HD-414/13

Risposta di frequenza: 20 ÷ 20.000 Hz
Impedenza: 2000 Ω
Archetto in materiale plastico leggero
Cavo di collegamento m 3
Spinotto Jack Ø 6,3

PP/0394-02

Cuffia stereo « Beyer »
Mod. DT 96

Risposta di frequenza: 30 ÷ 17.000 Hz
Impedenza: 2 x 400 Ω
Cavo di collegamento m 1,5 con spina

PP/0412-00

Cuffia stereo « Sony »
Mod. DR-4A

Risposta di frequenza: 50 ÷ 16.000 Hz
Impedenza: 8 Ω
Potenza d'ingresso 1 ÷ 100 mW

PP/0420-00

Cuffia stereo « Sony »
Mod. DR-5A

Risposta di frequenza: 50 ÷ 17.000 Hz
Impedenza: 8 Ω
Potenza d'ingresso 1 ÷ 100 mW

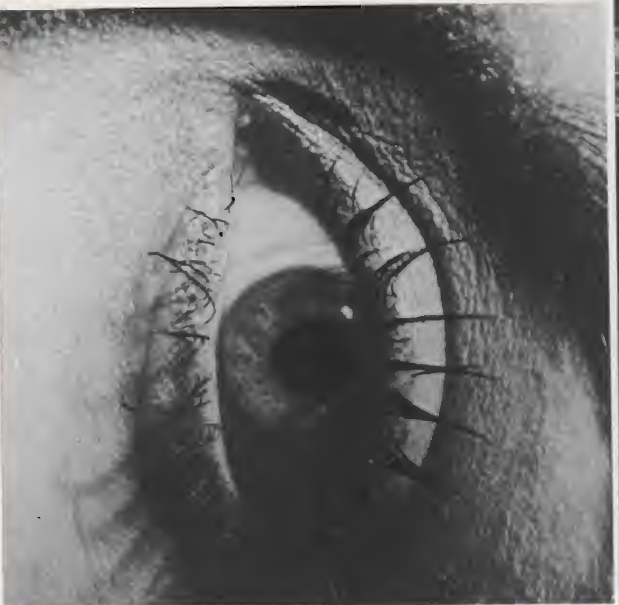
PP/0422-00

Cuffia stereo « Sony »
Mod. DR-7

Risposta di frequenza: 50 ÷ 16.000 Hz
Impedenza: 8 Ω
Potenza d'ingresso 1 ÷ 100 mW

PP/0424-00







COMBINAZIONI HI-FI





COMBINAZIONE 901

COMPOSTA DA:

Sinto-amplificatore stereo **Beomaster 901**
Giradischi stereo **Beogram 1001**
2 Casse acustiche **Beovox 1001**



sinto-amplificatore stereo
BEOMASTER 901

Gamme di ricezione	FM 87,5 ÷ 104 MHz OL 147 ÷ 350 kHz OM 520 ÷ 1610 kHz
Sensibilità	FM 1,8 μV a 75 Ω (S/D = 26 dB) OL 15 μV OM 20 μV
Potenza d'uscita	2 × 20 W continui 2 × 40 W musicali
Risposta di frequenza	20 ÷ 30.000 Hz
Distorsione armonica	< 0,5% ad 1 kHz alla massima potenza
Rapporto segnale-disturbo	> 50 dB
Separazione canali	55 dB
Sensibilità e impedenza degli ingressi	Giradischi magnetico 2,5 mV / 47 kΩ Registratore 150 mV / 470 kΩ
Uscite	Registratore 25 mV / 40 kΩ Casse acustiche 4 Ω
Alimentazione	110 ÷ 240 Vc.a. 50/60 Hz
Dimensioni	750 × 228 × 500
Peso	5,5 kg

---

giradischi stereo
BEOGRAM 1001

Velocità	45, 33 ⅓ giri/minuto
Tipo di trascinamento	A cinghia
Fluttuazione	0,06 %
Rapporto segnale-disturbo	55 dB
Alimentazione	110 ÷ 220 Vc.a. 50 Hz
Dimensioni	115 × 358 × 308
Peso	6 kg
CARTUCCIA	
Tipo	SP-14 A
Peso	8,5 g
Risposta di frequenza	20 ÷ 20.000 Hz ± 3 dB
Livello d'uscita	5 mV
Impedenza	47 kΩ

---

casse acustiche
BEOVOX 1001

Sistema	A due altoparlanti, 1 woofer da 6,5" 1 tweeter da 2,5"
Potenza	20 W continui 40 W musicali
Impedenza	4 Ω
Sensibilità	3 W
Risposta di frequenza	60 ÷ 18.000 Hz
Distorsione	Inferiore al 3 %
Volume	10 litri
Angolo di irradiazione	90°
Dimensioni	380 × 280 × 136
Peso	5 kg



COMBINAZIONE 1000

COMPOSTA DA:

Sinto-amplificatore stereo **Beomaster 1000**
Giradischi stereo **Beogram 1000**
2 Casse acustiche **Beovox 1800**



sinto-amplificatore stereo BEOMASTER 1000

Gamma di ricezione	FM 88 ÷ 108 MHz
Sensibilità	2 μV (S/D = 26 dB)
Potenza d'uscita	2 × 15 W continui 2 × 20 W musicali
Risposta di frequenza	30 ÷ 25.000 Hz ± 2 dB
Distorsione armonica	< 1 %
Rapporto segnale-disturbo	60 dB
Separazione canali	40 dB ad 1 kHz
Sensibilità e impedenza degli ingressi	Giradischi 1; 500 kΩ / 200 mV Giradischi 2; 40 kΩ / 4 mV Registratore; 500 kΩ / 200 mV Antenna esterna; 75-240 Ω
Uscite	2 coppie di casse da 4 Ω Registratore; 82 kΩ / 100 mV
Semiconduttori	30 transistori, 7 diodi
Alimentazione	110 ÷ 240 Vc.a., 50/60 Hz
Dimensioni	505 × 87 × 254
Peso	5,5 kg

---

giradischi stereo BEOGRAM 1000

Velocità	78, 45, 33 ⅓ giri/minuto
Tipo di trascinamento	A cinghia
Fluttuazione	± 2 % p-p
Rapporto segnale-disturbo	32 dB a 10 cm/s (norme RIAA e DIN)
Alimentazione	110 ÷ 220 Vc.a., 50 Hz
Dimensioni	358 × 135 × 308
Peso	6 kg
CARTUCCIA	
Tipo	SP-7, Magnetica con puntina di diamante
Peso	9 g
Risposta di frequenza	20 ÷ 20.000 Hz ± 2,5 dB
Livello d'uscita	7 mV ± 3 dB a 5 cm/s, 1 kHz
Separazione canali	> 20 dB a 1 kHz
Impedenza	47 kΩ

---

casse acustiche BEOVOX 1800

Sistema	A due altoparlanti, 1 woofer da 6", 1 tweeter da 1"
Potenza	15 W continui 20 W musicali
Impedenza	4 Ω
Sensibilità	4 W
Risposta di frequenza	50 ÷ 20.000 Hz
Distorsione	< 3 %
Volume	8 litri
Angolo di irradiazione	120°
Dimensioni	330 x 440 x 100
Peso	6 kg



COMBINAZIONE 1200

COMPOSTA DA:

Sinto-amplificatore stereo **Beomaster 1200**
Giradischi stereo **Beogram 1202**
2 Casse acustiche **Beovox 2700**



sinto-amplificatore stereo BEOMASTER 1200

Gamme di ricezione	FM 87,5 ÷ 104 MHz OL 147 ÷ 350 kHz OM 520 ÷ 1620 kHz
Sensibilità	FM 2 μV (S/D = 26 dB) OL 7 μV (S/D = 3 dB) OM 7 μV (S/D = 3 dB)
Potenza d'uscita	2 × 15 W continui 2 × 20 W musicali
Risposta di frequenza	20 ÷ 40.000 Hz ± 1,5 dB
Distorsione armonica	< 1 % con 15 W in uscita
Rapporto segnale-disturbo	65 dB con 15 W in uscita
Separazione canali	30 dB ad 1 kHz
Sensibilità e impedenza degli ingressi	Giradischi magnetico 4 mV / 47 kΩ Giradischi piezo 200 mV / 470 kΩ Registratore 200 mV / 470 kΩ Antenna FM 75 Ω Antenna AM
Uscite	1 coppia di altoparlanti da 4 Ω Registratore 100 mV / 100 kΩ
Semiconduttori	45 transistori
Alimentazione	110 ÷ 240 Vc.a., 50/60 Hz
Dimensioni	545 × 78 × 205
Peso	6 kg

giradischi stereo BEOGRAM 1202

Velocità	33 ⅓, 45 giri/minuto
Tipo di trascinamento	A cinghia
Fluttuazione	0,06 %
Rapporto segnale-disturbo	> 60 dB
Regolazione fine della velocità	6 %
Alimentazione	110 ÷ 240 Vc.a., 50 Hz
Dimensioni	115 × 440 × 330 con coperchio
Peso	9,1 kg
CARTUCCIA	
Tipo	SP-14 A Magnetica con puntina di diamante
Peso	8,5 g
Risposta di frequenza	15 ÷ 25.000 Hz ± 4 dB
Livello d'uscita	5 mV
Separazione canali	20 dB ad 1 kHz
Impedenza	47 kΩ

casse acustiche BEOVOX 2700

Sistema	A due altoparlanti; 1 woofer da 7", 1 tweeter da 1½"
Potenza	20 W continui 30 W musicali
Impedenza	4 Ω
Sensibilità	3,5 W
Risposta di frequenza	45 ÷ 20.000 Hz
Distorsione	< 3 %
Volume	12 litri
Angolo di irradiazione	120°
Dimensioni	410 x 205 x 205
Peso	5,5 kg



COMBINAZIONE 1600

COMPOSTA DA:

Sinto-amplificatore stereo **Beomaster 1600**
Giradischi stereo **Beogram 1000**
2 Casse acustiche **Beovox 1800**



sinto-amplificatore stereo BEOMASTER 1600

Gamme di ricezione	FM 87,5 ÷ 104 MHz OL 147 ÷ 350 kHz OM 520 ÷ 1600 kHz OC1 1,5 ÷ 4,5 MHz OC2 5,9 ÷ 18 MHz
Sensibilità	FM 1,8 μV (S/D = 26 dB) OL 16 μV (S/D = 3 dB) OM 14 μV (S/D = 3 dB) OC1 13 μV (S/D = 3 dB) OC2 7 μV (S/D = 3 dB)
Potenza d'uscita	2 × 15 W continui 2 × 20 W musicali
Risposta di frequenza	30 ÷ 25.000 Hz ± 1 dB
Distorsione armonica	Inferiore all'1 %
Rapporto segnale-disturbo	> 50 dB
Separazione canali	30 dB a 1000 Hz
Impedenza e sensibilità degli ingressi	Giradischi, 4 mV / 47 kΩ Registratore, 200 mV / 470 kΩ Antenna AM Antenna FM 75 Ω
Uscite	2 coppie di altoparlanti da 4 Ω Registratore 100 mV / 82 kΩ
Semiconduttori	41 transistori
Alimentazione	110 ÷ 240 Vc.a., 50/60 Hz
Dimensioni	112 × 414 × 226
Peso	5,5 kg

giradischi stereo BEOGRAM 1000

Velocità	78, 45, 33 ⅓ giri/minuto
Tipo di trascinamento	A cinghia
Fluttuazione	± 2 % p-p
Rapporto segnale-disturbo	32 dB a 10 cm/s (norme RIAA e DIN)
Alimentazione	110 ÷ 220 Vc.a., 50 Hz
Dimensioni	358 × 135 × 308
Peso	6 kg
CARTUCCIA	
Tipo	SP-7 Magnetica con puntina di diamante
Peso	9 g
Risposta di frequenza	20 ÷ 20.000 Hz ± 2,5 dB
Livello d'uscita	7 mV ± 3 dB a 5 cm/s, 1 kHz
Separazione canali	> 20 dB a 1 kHz
Impedenza	47 kΩ

casse acustiche BEOVOX 1800

Sistema	A due altoparlanti, 1 woofer da 6", 1 tweeter da 1"
Potenza	15 W continui 20 W musicali
Impedenza	4 Ω
Sensibilità	4 W
Risposta di frequenza	50 ÷ 20.000 Hz
Distorsione	< 3 %
Volume	8 litri
Angolo di irradiazione	120°
Dimensioni	330 x 440 x 100
Peso	6 kg





COMBINAZIONE

3000/2

COMPOSTA DA:

Sinto-amplificatore stereo **Beomaster 3000/2**
Giradischi stereo **Beogram 3000**
2 Casse acustiche **Beovox 3702**



sinto-amplificatore stereo BEOMASTER 3000/2

Gamma di ricezione	FM 87,5 ÷ 104 MHz
Sensibilità	2 µV
Potenza d'uscita	2 × 30 W continui 2 × 60 W musicali
Risposta di frequenza	40 ÷ 20.000 Hz ± 1,5 dB
Distorsione armonica	< 0,6 % con 30 W in uscita
Rapporto segnale-disturbo	> 60 dB
Separazione canali	45 dB a 1000 Hz
Sensibilità e impedenza degli ingressi	Giradischi piezo 250 mV / 1 MΩ Giradischi magnetico 4 mV / 47 kΩ Registratore 250 mV / 1 MΩ
Uscite	2 coppie di casse acustiche da 4 Ω Registratore
Semiconduttori	2 circuiti integrati, 63 transistori
Alimentazione	110 ÷ 240 Vc.a., 50/60 Hz
Dimensioni	580 × 95 × 260
Peso	8,7 kg

giradischi stereo BEOGRAM 3000

Velocità	33 ⅓, 45 giri/minuto
Fluttuazione	0,06 %
Rapporto segnale-disturbo	60 dB
Regolazione fine della velocità	6 %
Alimentazione	110 ÷ 240 Vc.a., 50 Hz
Dimensioni	115 × 440 × 330 con coperchio
Peso	9,1 kg
CARTUCCIA	
Tipo	SP-10 A Magnetica con puntina di diamante
Peso	8,5 g
Risposta di frequenza	15 ÷ 25.000 Hz ± 3 dB
Livello d'uscita	5 mV
Separazione canali	25 dB ad 1 kHz
Impedenza	47 kΩ

casse acustiche BEOVOX 3702

Sistema	A tre altoparlanti, 1 woofer da 8",	
Potenza	40 W continui 75 W musicali	1 midrange 3 3/8" 1 tweeter 1"
Impedenza	4 Ω	
Sensibilità	3 W	
Risposta di frequenza	40 ÷ 20.000 Hz	
Distorsione	< 1%	
Volume	20 litri	
Angolo di irradiazione	120°	
Dimensioni	500 x 250 x 250	
Peso	9 kg	

COMBINAZIONE 3000/2A

VARIANTE: Beogram 1202 anziché Beogram 3000







COMBINAZIONE 3500

COMPOSTA DA:

Complesso stereo HI-FI **Beocenter 3500**
2 Casse acustiche **Beovox 3702**



sinto-amplificatore e giradischi stereo BEOCENTER 3500

SEZIONE SINTONIZZATORE	
Gamma di ricezione	FM 87,5 ÷ 104 MHz
Sensibilità	2 μV
Risposta di frequenza	20 ÷ 15.000 Hz ± 1,5 dB
Distorsione armonica	0,4 % ad 1 kHz
Rapporto segnale-disturbo	70 dB ad 1 kHz
Separazione canali	40 dB ad 1 kHz
SEZIONE AMPLIFICATORE	
Potenza d'uscita	2 × 40 W continui 2 × 75 W musicali
Impedenza altoparlanti	4 Ω
Distorsione armonica	< 0,6 % ad 1 kHz, 2 × 40 W in uscita
Risposta di frequenza	40 ÷ 20.000 Hz ± 1,5 dB
Rapporto segnale-disturbo	> 60 dB ai livelli nominali > 62 dB a 40 W, su ingresso giradischi magnetico Minimo 75 dB su ingresso giradischi piezo e registratore
SEZIONE GIRADISCHI	
Velocità	33 ⅓ e 45 giri/minuto
Rapporto segnale-disturbo	> 60 dB (DIN B)
Fluttuazione	< 0,06 %
Regolazione fine della velocità	6 %
CARTUCCIA	
Tipo	SP-10 A Magnetica con puntina di diamante
Risposta di frequenza	15 ÷ 25.000 Hz ± 3 dB
Separazione canali	25 dB a 1 kHz
Pressione della puntina	1,2 g
Livello d'uscita	5 mV
Impedenza	47 kΩ
Peso	8,5 g
GENERALI	
Alimentazione	110 ÷ 240 Vc.a., 50 Hz
Semiconduttori	2 circuiti integrati, 63 transistori
Dimensioni	145 × 350 × 580
Peso	18 kg

casse acustiche BEOVOX 3702

Sistema	A tre altoparlanti, 1 woofer da 8" 1 medio 33/8", 1 tweeter da 1"
Potenza	40 W continui 75 W musicali
Impedenza	4 Ω
Sensibilità	3 W
Risposta di frequenza	40 ÷ 20.000 Hz
Distorsione	< 1 %
Volume	20 litri
Angolo di irradiazione	120°
Dimensioni	500 × 250 × 250
Peso	9 kg



COMBINAZIONE 4000

COMPOSTA DA:

Sinto-amplificatore stereo **Beomaster 4000**
Giradischi stereo **Beogram 3000**
2 Casse acustiche **Beovox 4702**



sinto-amplificatore stereo BEOMASTER 4000

Gamma di ricezione	FM 87,5 ÷ 104 MHz
Sensibilità	1,4 μV (S/D = 26 dB)
Potenza d'uscita	2 × 60 W continui 2 × 100 W musicali
Risposta di frequenza	20 ÷ 30.000 Hz ± 1,5 dB
Distorsione armonica	< 0,2 % con 60 W in uscita
Rapporto segnale-disturbo	62 dB, ingresso giradischi magnetico con 60 W in uscita 75 dB, ingresso registratore con 60 W in uscita
Separazione canali	45 dB ad 1 kHz
Ingressi	Giradischi piezo 5,6 kΩ Giradischi magnetico 1,5 kΩ Registratore 5,6 kΩ
Uscite	2 coppie di altoparlanti da 4 Ω Registratore
Alimentazione	110 ÷ 240 Vc.a., 50/60 Hz
Dimensioni	580 × 95 × 270
Peso	10 kg

giradischi stereo BEOGRAM 3000

Velocità	33 ⅓, 45 giri/minuto
Fluttuazione	0,06 % p-p
Rapporto segnale-disturbo	60 dB
Regolazione fine della velocità	6 %
GENERALI	
Alimentazione	110 ÷ 240 Vc.a., 50 Hz
Dimensioni	115 × 440 × 330 con coperchio
Peso	9,1 kg
CARTUCCIA	
Tipo	SP-10 A Magnetica con puntina di diamante
Peso	8,5 g
Risposta di frequenza	15 ÷ 25.000 Hz ± 3 dB
Livello d'uscita	5 mV
Separazione canali	25 dB ad 1 kHz
Impedenza	47 kΩ

casse acustiche BEOVOX 4702

Sistema	A 4 altoparlanti, 2 woofer da 7 1/2", 1 medio da 5", tweeter da 1½"
Potenza	60 W continui 100 W musicali
Impedenza	4 Ω
Sensibilità	3 W
Risposta di frequenza	35 ÷ 20.000 Hz
Distorsione armonica	< 1 %
Volume	30 litri
Angolo di irradiazione	120°
Dimensioni	550 × 290 × 290
Peso	13 kg



Combinazione stereo HI-FI « Sony » Mod. HP-110

Unisce al basso costo, un'elevata qualità

Realizzata in 4 pezzi componibili; un sinto-amplificatore, stereo un giradischi PS-110 e due diffusori acustici SS-110

Sinto-amplificatore

Gamme di ricezione:
OM 530 ÷ 1605 kHz
FM 87 ÷ 108 MHz
Potenza d'uscita: 5 W per canale
Alimentazione: universale c.a.
Semiconduttori: 25 transistori, 14 diodi
Dimensioni: 420 x 142 x 305

Giradischi PS-110

Velocità: 33/45 giri/min
Cartuccia: a cristallo con puntina in zaffiro

Casse acustiche

Impedenza: 8 Ω
Dimensioni: 365 x 325 x 130

ZZ/9005-00



Combinazione stereo HI-FI « Sony » Mod. HP-160

Costituita da un sinto-amplificatore di nuova concezione, un giradischi e due casse acustiche.

Sinto-amplificatore

Gamme di ricezione:
FM 87,5÷108 MHz; OM 530÷1.605 kHz
Potenza d'uscita continua: 5 W per canale
Semiconduttori: 1 FET 28 transistori
Dimensioni: 420 x 116 x 312

Giradischi

Velocità: 33/45 giri/min
Diametro del piatto: 25 cm
Cartuccia: a cristallo con punta in zaffiro
Dimensioni: 420 x 154 x 359

Casse acustiche

Impedenza: 8 Ω
Dimensioni: 270 x 400 x 117

ZZ/9015-00



Combinazione stereo Hi-Fi « Sony » Mod. HP-222

Costituita da un sinto-amplificatore, un giradischi stereo PS-222 e due diffusori acustici SS-485

La notevole qualità degli apparecchi, le ridotte dimensioni, il classico design, fanno dell'HP 222, la combinazione ideale per gli amatori della « Buona musica »

Sinto-amplificatore

Gamme di ricezione:
OM 530 ÷ 1605 kHz
FM 87 ÷ 108 MHz
Potenza d'uscita: 8 W per canale
Distorsione armonica: 8 per cento
Semiconduttori: 1 FET, 31 transistori
Dimensioni: 420 x 117 x 313

Giradischi

Diametro del piatto: 28 cm
Cartuccia: a cristallo con punta in zaffiro

Casse acustiche

Impedenza: 8Ω
Dimensioni: 290 x 444 x 227

ZZ/9020-00

Combinazione stereo Hi-Fi « Sony » Mod. HP-239

Questa compatta e moderna combinazione Hi-Fi riunisce in un unico mobile un sinto-amplificatore, un giradischi semi-professionale ed un registratore a cassetta ed è completata da due ottime casse acustiche a due vie

Sinto-amplificatore-giradischi-registratore a cassetta

Transistore FET per una maggiore linearità
Giradischi a due velocità
Possibilità di collegamento per due coppie di casse acustiche
Gamme di ricezione: OM-FM
Sensibilità FM 2,2 µV (S/D = 30 dB)
Rapporto segnale/disturbo: FM 65 dB
Potenza d'uscita: 10 W per canale
Velocità di trascinamento del nastro: 4,8 cm/s
Risposta di frequenza: 40 ÷ 10.000 Hz
Velocità del giradischi: 33/45 giri/min
Cartuccia: ceramica

Casse acustiche

Impedenza: 8 Ω
Dimensioni: 235 x 380 x 213

ZZ/9025-00



Combinazione stereo Hi-Fi « Sony » Mod. HP-488

Questa combinazione di classe eccezionale riunisce in un unico mobile un sinto-amplificatore stereo ed un giradischi ed è completata da due casse acustiche SS-102

Sinto-amplificatore-giradischi

Giradischi con ritorno automatico del braccio
Transistori FET per una elevata linearità
Gamme di ricezione: OM-FM
Sensibilità: 2,5 µV (S/D = 30 dB)
Potenza d'uscita: 10 W per canale
Distorsione armonica: < 1%
Velocità del giradischi: 33/45 giri/min
Cartuccia: tipo magnetico
Alimentazione: universale c.a. - 50/60 Hz
Semiconduttori: 2 FET, 33 transistori, 27 diodi

Casse acustiche

Impedenza: 8 Ω
Dimensioni: 360 x 360 x 190

ZZ/9030-00



Combinazione stereo Hi-Fi « Sony » Mod. HP-511

Questa nuovissima realizzazione, compatta e di eccezionale qualità, incorpora in un solo elegante mobile, un sinto-amplificatore stereo FM-FM/AM e il nuovo giradischi semiprofessionale Sony PS-5520 ed è completato da due casse acustiche

Sinto-amplificatore-giradischi

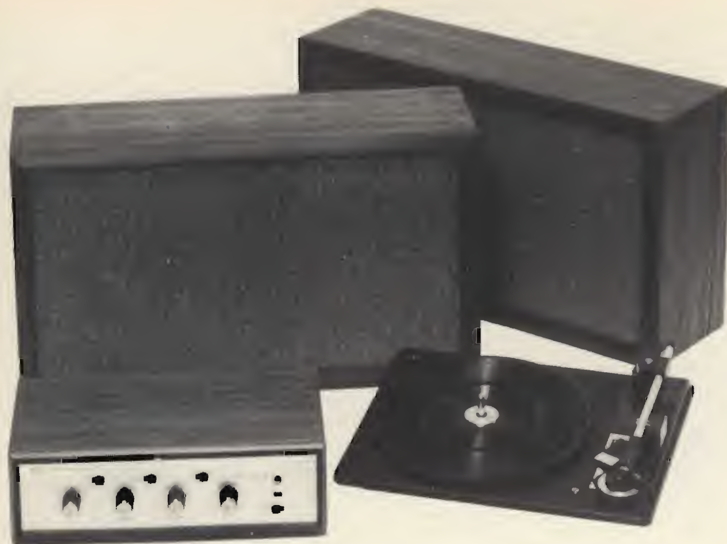
Gamme di ricezione: OM-FM
Potenza d'uscita: 15 W per canale
Distorsione armonica: 1%
Semiconduttori: 1 FET, 33 transistori, 18 diodi
Cartuccia: magnetica
Velocità: 33-45 giri/min
Dimensioni: 452 x 240 x 420

Casse acustiche

Impedenza: 8 Ω
Dimensioni: 270 x 440 x 240

ZZ/9035-00





Combinazione stereo Hi-Fi « G.B.C. » Mod. 805

Costituita da un amplificatore ZA/0805-00, un giradischi Elac Mod. 161 e due casse acustiche AA/5700-00

Amplificatore
Potenza d'uscita musicale: 9 + 9 W
Risposta di frequenza: 20 ÷ 20.000 Hz
Distorsione armonica: 0,5%
Ingressi per pick-up piezo ed ausiliario
Presa per cuffia
Alimentazione: 110 ÷ 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 306 x 185 x 97

Giradischi
4 velocità
Completo di cartuccia tipo KST 112
Alimentazione: 110 ÷ 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 308 x 236

Casse acustiche
Impedenza: 8 Ω
Dimensioni: 498 x 278 x 152



Combinazione stereo Hi-Fi « G.B.C. » Mod. 819

Costituita da un amplificatore con giradischi incorporato ZA/0819-00 e due casse acustiche AA/5728-00

Amplificatore-giradischi
Potenza d'uscita: 16 + 16 W di picco
Risposta di frequenza: 20 ÷ 20.000 Hz
Distorsione armonica: 0,5%
Ingressi per pick-up piezo e magnetico
Prese per cuffia e registratore
Giradischi a 4 velocità
Completo di cartuccia
Alimentazione: 110 ÷ 220 V - 50 Hz
Dimensioni (con coperchio): 420 x 360 x 200

Casse acustiche
Impedenza: 4 Ω
Dimensioni: 282 x 500 x 195



Combinazione stereo Hi-Fi « G.B.C. » Mod. 816

Costituita da un amplificatore ZA/0816-00, un giradischi BSR mod. 510 e due casse acustiche AA/5745-00

Amplificatore
Potenza d'uscita 40 + 40 W di picco
Risposta di frequenza: 20 ÷ 20.000 Hz
Distorsione armonica: 0,5%
Ingressi per pick-up piezo e magnetico
Prese per cuffia e registratore
Alimentazione: 125 ÷ 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 350 x 240 x 85

Giradischi
4 velocità
Dispositivo di discesa frenata del braccio
Completo di cartuccia, base e coperchio
Alimentazione: 200 ÷ 250 V - 50 Hz
Dimensioni: 286 x 333

Casse acustiche
Impedenza: 8 Ω
Dimensioni: 565 x 300 x 285

Combinazione stereo Hi-Fi « Elac »
Mod. Compact 25

Costituita da un sinto-amplificatore stereo con cambiadischi Mod. Compact 25 e due casse acustiche Mod. LK 2300

Sinto-amplificatore-cambiadischi

Gamme di ricezione: OM-OL-OC-FM
Sensibilità FM stereo: < 10 μV
Distorsione armonica: < 0,5%
Decoder stereo incorporato
Controlol automatico di frequenza
Potenza di uscita: 30 + 30 W
Risposta di frequenza: 25 ÷ 25.000 Hz
Rapporto segnale/disturbo: > 60 dB
Prese per cuffia stereo e registratore
Cambiadischi automatico a 4 velocità
Alimentazione: 110/220 V - 50 Hz
Dimensioni: 465 x 180 x 350

Casse acustiche

Impedenza: 4,5 Ω
Dimensioni: 285 x 545 x 135



Combinazione stereo Hi-Fi « Elac »
Mod. 1000

Costituita da un sinto-amplificatore stereo Mod. 1000 T, un giradischi Mod. Miracord 750 II e due casse acustiche Mod. LK 1000.

Sinto-amplificatore

Gamme di ricezione: FM-OM
Quattro preselezioni in FM
Controllo automatico di frequenza
Decoder stereo automatico incorporato con indicatore visivo
Potenza di uscita: 30 + 30 W
Comandi a cursore per volume, alti, bassi, bilanciamento e quadrosound
Prese per cuffia, registratore, cambiadischi magnetico e piezoelettrico
Alimentazione: universale c.a. 50/60 Hz
Dimensioni: 420 x 290 x 120

Giradischi

4 velocità
Alimentazione: 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 368 x 317

Casse acustiche

Impedenza: 4 Ω
Dimensioni: 265 x 565 x 190



Combinazione stereo Hi-Fi « Elac »
Mod. 3401

Costituita da un sinto-amplificatore stereo Mod. 3401 T, un giradischi Mod. Miracord 750 II e due casse acustiche Mod. LK 3400

Sinto-amplificatore

Gamme di ricezione: FM-OC-OL-OM
5 preselezioni in FM
Controllo automatico di frequenza
Potenza di uscita: 50 + 50 W
Risposta di frequenza: 18 ÷ 25.000 Hz
Rapporto segnale/disturbo: 60 dB
Prese per cuffia, registratore, cambiadischi magnetico e piezoelettrico
Comandi a cursore per la regolazione dei toni alti, bassi, presenza, bilanciamento e quadrosound
Alimentazione: universale c.a. 50/60 Hz
Dimensioni: 630 x 300 x 135

Giradischi

4 velocità
Alimentazione: 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 368 x 317

Casse acustiche

Impedenza: 4 Ω
Dimensioni: 265 x 565 x 190



AUDIOVISIVI

Portable AC/DC operation
Recording/playback Videocorder
Compact video camera with built-in SONY
Electret Condenser Microphone

Telecamera portatile « Sony »

Tubo Vidicon: da 2/3"
Microfono incorporato
Sistema di scansione: interlacciamento 2 : 1 con sincronismi generati dal registratore
Risoluzione orizzontale: 400 linee (solo camera)
Frequenza orizzontale: 15,75 kHz
Frequenza verticale: 60 Hz
Rapporto segnale video/disturbo: 40 dB
Uscita video: 1 Vp.p.
Controllo automatico di sensibilità: 300 ÷ 10.000 lux
Lenti: obiettivo zoom 16-64 m F/2 passo C
View finder: mirino elettronico da 1"
Microfono: di tipo a condensatore omnidirezionale
Alimentazione: 12 Vc.c. tramite le batterie del registratore
Temperatura di lavoro: 0 ÷ 40 °C
Dimensioni: 71 x 125 x 210
Peso: 2,6 kg

ZA/2000-00





AVC 3400



AV 3400

Registratore video portatile « Sony »

Sistema di registrazione video: interlacciamento 2 : 1, 2 testine con tracce di scansione inclinate, modulazione di frequenza
Segnale di registrazione: segnale video composito basato sullo standard TV EIA (generato dalla telecamera)
Durata di registrazione: 30' con nastro V-30 H
Velocità di trascinamento del nastro: 19,05 cm/s
Diametro bobine: 13 cm massimi
Risoluzione: circa 300 linee
Rapporto segnale video/disturbo: circa 40 dB
Ingresso ed uscita video: 1 Vp.p., 75 Ω sbilanciati (sincronismo negativo)
Uscita RF: 80 dB (0 dB = 1 μV), 75 Ω
Ingresso audio: ingresso microfono 3,6 kΩ ÷ 65 dB (0 dB = 0,775 V)
Uscita audio: AGC uscita cuffia
Risposta di frequenza audio: 100 ÷ 10.000 Hz
Rapporto segnale audio/disturbo: circa 40 dB
Alimentazione: 12 Vc.c. - 117 Vc.a.
Potenza dissipata: 12 W
Dimensioni: 280 x 157 x 297
Peso: 8,5 kg

SS/0142-00



SONY "TELELOOKIE" VERSATILE VIDEO OBSERVATION SYSTEM EASY TO SET-UP AND OPERATE

TLC-1200 CE:

Nuovo sistema video citofono Sony per il controllo audio e video a distanza di ingressi, grandi magazzini, negozi, banche, ecc.
Il sistema comprende: una telecamera, un monitor e due interfonici.

- Telecamera di ridotte dimensioni facilmente occultabile
- Comando d'interdizione della telecamera (Automatico o Manuale) tramite il Monitor
- Immagine chiara e ad alta definizione
- Circuito automatico di guadagno che assicura un ottimo rendimento in un ampio arco di luminosità dell'ambiente
- Pratico citofono incorporato nel Monitor
- Vidicon: 2/3"
- Semiconduttori: 21 transistori, 14 diodi
- Sistema di scansione: a interlacciamento casuale
- Frequenza orizzontale: 15.625 Hz
- Frequenza verticale: 50 Hz
- Risoluzione orizzontale: 250 linee
- Minima luminosità amb.: 20 Lux
- Rapporto segnale video/disturbo: 35 dB
- Alimentazione: universale c.a. - 50 Hz - 12 Vc.c.
- Dimensioni:
  Telecamera: 82 x 54 x 150
  Monitor (7"): 210 x 220 x 260

ZA/0013-06

CALCOLATRICI


Mod. K 80 M



Mod. LE 120 A


Mod. LE 120 T



Mod. LE 80 A



Mod. LE 120 S

Calcolatore elettronico portatile
Mod. K 80 M

8 cifre
4 operazioni fondamentali
1 memoria
Dispositivo di soppressione dello zero
Indicazione luminosa di un valore negativo
Strumento controllo carica pile
Alimentazione: 6 Vc.c. oppure da rete con apposito alimentatore
Dimensioni: 213 x 120 x 34
ZZ/9990-00

Calcolatrice tascabile « Busicom »
Mod. LE 120 S

12 cifre
4 operazioni fondamentali
Dispositivo di soppressione dello zero
Spie luminose per segnalare un valore negativo e pile scariche
Sistema automatico di cancellazione
Alimentazione: 6 Vc.c.
Dimensioni: 65 x 123 x 22
ZZ/9910-00

Calcolatrice tascabile « Busicom »
Mod. LE 120 A

12 cifre
4 operazioni fondamentali
Dispositivo di soppressione dello zero
Spie luminose per segnalare un valore negativo e pile scariche
Sistema automatico di cancellazione
Alimentazione: 6 Vc.c.
Dimensioni: 65 x 123 x 22
ZZ/9900-00

Mini calcolatrice da tavolo « Busicom »
Mod. LE 120 T

12 cifre
4 operazioni fondamentali
Dispositivo di soppressione dello zero
Spie luminose per segnalare un valore negativo e pile scariche
Sistema automatico di cancellazione
Alimentazione: 6 Vc.c.
Dimensioni: Ø 111
ZZ/9930-00

Mini calcolatrice tascabile « Busicom »
Mod. LE 80 A

8 cifre
4 operazioni fondamentali
1 memoria
Dispositivo di soppressione dello zero
Sistema automatico di cancellazione
Alimentazione: 6 Vc.c.
Dimensioni: 80 x 54 x 20
ZZ/9920-00



Televisore a colori 26" - 110°
« B & O » Mod. Beovision 3400 K

Tipo: soprammobile
Cinescopio: 26" - 110° a maschera forata
Ampiezza orizzontale e verticale con stabilizzazione automatica
Regolazione manuale della saturazione del colore e bilanciamento tra contrasto e colore
Controllo automatico di guadagno
Sistema PAL
Amplificatore audio Hi-Fi da 3 W con due altoparlanti
Mobile in legno pregiato
Alimentazione: 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 495 x 679 x 465

ZZ/2887-00



Televisore a colori 26" - 110°
« B & O » Mod. Beovision 3400 SJ

Mobile tipo consolle
Altre caratteristiche come Beovision 3400 K

ZZ/2886-00

Televisore a colori portatile 13" - 90°
« Sony » Trinitron System
Mod. KV-1300 E

L'apparecchio più avanzato nella tecnica del colore
Controllo automatico di tutte le funzioni
Alta definizione d'immagine
Estrema semplicità di comandi
Nessuna regolazione di convergenza statico-dinamica
Standard: CCIR B e G
Cinescopio: 13" 90° sistema trinitron
Canali: VHF; canali E 2 ÷ E 12 UHF; canali E 21 ÷ E 68
Sistema video: rosso, verde e blu pilotati dal catodo
Sistema di convergenza: orizzontale elettrostatica, verticale magnetica
Controlli automatici: ACC (controllo automatico dei colori) ACK (controllo automatico del livello di crominanza) ADG (controllo automatico di smagnetizzazione) ABL (controllo automatico di luminosità) ANC (controllo automatico di rumore) AFC (controllo automatico di frequenza) AFT (controllo automatico di sintonia fine) AGC (controllo automatico di guadagno) AVR (controllo automatico di alimentazione)
Alimentazione: 220 V - 50 Hz
Dimensioni: 474 x 318 x 394

ZZ/9300-00





Televisore portatile 5" 70°
« Sony » Mod. TV-500 UET
Dotato di maniglia e supporto retrattili
Circuito AGC
Possibilità di alimentazione in c.c. e c.a.
Cinescopio 5" 70° ad alta definizione d'immagine
Antenna telescopica per 1° e 2° programma
Alimentazione: universale c.a. oppure 12 Vc.c.
Semiconduttori: 23 transistori, 12 diodi, 1 termistore
Dimensioni: 207 x 143 x 220
Peso: 4,3 kg
ZZ/9200-00



Televisore portatile 7" 90°
« Sony » Mod. TV-720 UET
Interamente transistorizzato
Accensione istantanea
Presa per antenna centralizzata, auricolare e registratore
Circuiti di controllo AGC-AFC
Schermo fumé
Antenna telescopica per 1° e 2° programma
Alimentazione: 12 Vc.c. oppure universale c.a.
Semiconduttori: 1 circuito integrato, 22 transistori, 13 diodi, 4 termistori
Dimensioni: 229 x 234 x 285
Peso: 4,4 kg
ZZ/9205-00



Televisore portatile 9" 90°
« Sony » Mod. TV-940 UWE
Commutatore standard americano/europeo
Schermo fumé per una perfetta visione anche in ambienti fortemente illuminati - Controllo automatico di frequenza (AFC) e di guadagno (AGC)
Alimentazione: 12 Vc.c. oppure universale c.a.
Semiconduttori: 27 transistori, 16 diodi, 3 termistori
Dimensioni: 230 x 267 x 275
Peso: 5,2 kg



Televisore portatile 11" 90°
« Sony » multistandard
Mod. TV-112 UM
Ricezione degli standard CCIR, oltre a quello francese e belga - Eccezionale stabilità e definizione d'immagine - Schermo fumé
Alimentazione: 12 Vc.c. oppure universale c.a.
Semiconduttori: 1 circuito integrato, 31 transistori, 22 diodi
Dimensioni: 302 x 314 x 303
Peso: 7,4 kg

Televisore portatile 9" 90°
« Sony » Mod. TV-920 UET
Particolarmente solido
Interamente transistorizzato
Accensione istantanea
Ricezione dei canali standard CCIR europei e dei canali VHF/UHF italiani
Presa per antenna esterna
Schermo fumé che consente la ricezione di ottime immagini anche in ambienti fortemente illuminati
Antenna telescopica per 1° e 2° programma
Alimentazione: 12 Vc.c. oppure universale c.a.
Semiconduttori: 25 transistori, 15 diodi, 3 termistori
Dimensioni: 228 x 252 x 219
Peso: 4,4 kg
ZZ/9225-00



Televisore portatile 9" 90°
« Sony » multistandard
Mod. TV-9-90 UM
Interamente transistorizzato
Ottima stabilità
Ricezione degli standard francese / belga oltre a quello europeo VHF, UHF, CCIR
Schermo fumé
Antenna telescopica per 1° e 2° programma
Alimentazione: 12 Vc.c. oppure universale c.a.
Semiconduttori: 1 circuito integrato, 32 transistori, 17 diodi, 3 termistori
Dimensioni: 224 x 266 x 245
Peso: 5,6 kg
ZZ/9210-00



Televisore portatile 11" 90°
« Sony » Mod. TV-110 UWE
Speciale cinescopio anti implosione
Schermo fumé
Antenna telescopica per 1° e 2° programma
Commutatore standard americano/europeo
Circuiti di controllo AGC-AFC
Alimentazione: 12 Vc.c. oppure universale c.a.
Semiconduttori: 30 transistori, 17 diodi, 4 termistori, 1 diodo al selenio
Dimensioni: 286 x 295 x 302
Peso: 7,4 kg
ZZ/9230-00

Televisore portatile 11" 90°
« Sony » Mod. TV-110 UET
Caratteristiche come TV-110 UWE
Solo per la ricezione dello standard italiano
ZZ/9233-00



UT-1012 F

Televisore portatile con cinescopio da 12''. Completamente transistorizzato. Circuiti automatici di stabilizzazione. Alimentazione con corrente alternata 220 V, 50 Hz o con una batteria esterna da 12 Vc.c.
Selettori UHF-VHF a transistori con selezione del 1° e 2° canale a commutatore rotante.
Perfetta ricezione e assoluta stabilità di funzionamento anche in zone marginali. Mobile in resina antiurto dalla linea elegante e adattabile a qualsiasi ambiente. Disponibile nei colori: bianco, blu e rosso.
Una maniglia incavata nel mobile unitamente a un peso limitato consentono un trasporto agevole.

DATI TECNICI UT-1012 F

Sistema: europeo
Gamma VHF: canali A ÷ H
Gamma UHF: canali 21 ÷ 47
Tipo antenne: una telescopica per VHF, una circolare per UHF, prese per antenne esterne
Impedenza: 75 Ω
Cinescopio: 12'' deflessione 90°
Circuito: 29 transistori e 18 diodi, gruppi VHF e UHF interamente transistorizzati
Altoparlante: tipo tondo ∅ 80. Impedenza 8 Ω
Potenza d'uscita: 2,5 W
Alimentazione: presa esterna 12 Vc.c. mediante batteria tipo 11/0906-00 o apposito alimentatore.
Presa rete 110-125-160-220 V - 50 Hz
Potenza assorbita: 40 W a 220 V - 50 Hz; 15 W a 12 Vc.c.
Peso: 8 kg
Dimensioni: 380 × 285 × 300



GBC — 12''



UT-2512

Televisore portatile con cinescopio da 12'' protetto da un cristallo fumé BLACK SCREEN
Selettore integrato VHF-UHF ad altissima sensibilità. Possibilità di memorizzare sino a quattro programmi
Perfetta ricezione e assoluta stabilità di funzionamento anche in zone marginali.
Mobile in resina antiurto dalla linea elegante e adattabile a qualsiasi ambiente.
Disponibile nei colori: bianco, giallo, rosso e blu.
Una maniglia incavata nel mobile unitamente a un peso limitato consentono un trasporto agevole

DATI TECNICI UT-2512

Sistema: europeo
Gamma VHF: canali A ÷ H2
Gamma UHF: canali 21 ÷ 47
Tipo antenne: telescopica per VHF; circolare per UHF; prese per antenne esterne
Impedenza: 75 Ω
Circuito: 29 transistori e 18 diodi; gruppo VHF-UHF integrato
Altoparlante: circolare ∅ 80. Impedenza 8 Ω
Potenza d'uscita: 2,5 W
Alimentazione 12 Vc.c. con batteria incorporabile (11/0907-10) esterna (11/0906-00) o d'auto e 110-125-160-220 V - 50 Hz
Potenza assorbita: 40 W a 220 V - 50 Hz - 15 W a 12 Vc.c.
Peso: 8 kg circa
Dimensioni: 380 × 300 × 285



UT-2517

ALL TRANSISTORS

Televisore portatile con cinescopio da 17''.
Completamente transistorizzato.
Selettore integrato VHF-UHF ad altissima sensibilità. Possibilità di memorizzare sino a quattro programmi. Circuiti automatici di stabilizzazione. Perfetta ricezione ed assoluta stabilità di funzionamento anche in zone marginali.
Mobile in resina antiurto dalla linea elegante e adattabile a qualsiasi ambiente.
Disponibile nei colori: bianco e rosso.
Una maniglia unitamente a un peso limitato consentono un trasporto agevole.

DATI TECNICI UT-2517

Sistema ricezione: standard europeo
Gamma VHF: canali 2 ÷ 4 - 5 ÷ 12
Gamma UHF: canali 21 ÷ 60
Tipo antenne: telescopica per VHF, circolare per UHF, prese per antenne esterne
Impedenza: 75 Ω
Cinescopio: autoprotetto deflessione 110°
Circuito: 1 integrato - 22 transistori - 17 diodi
Gruppo VHF e UHF: integrato
Altoparlante: ellittico potenza 2,5 W
Alimentazione: 220 V - 50 Hz
Potenza assorbita: 80 W
Peso: 9,5 kg
Dimensioni: 500 × 310 × 350

17'' — GBC



UT-5517

ALL TRANSISTORS

Televisore portatile con cinescopio da 17'' protetto da un cristallo fumé tipo BLACK SCREEN
Completamente transistorizzato
Selettore integrato VHF-UHF ad altissima sensibilità. Possibilità di memorizzare sino a quattro programmi. Circuiti automatici di stabilizzazione.
Perfetta ricezione e assoluta stabilità di funzionamento anchè in zone marginali.
Mobile in resina antiurto dalla linea elegante e adattabile a qualsiasi ambiente.
Disponibile nei colori: bianco e rosso.
Una maniglia unitamente a un peso limitato consentono un trasporto agevole.

DATI TECNICI UT-5517

Sistema ricezione: standard europeo
Gamma VHF: canali 2 ÷ 4 - 5 ÷ 12
Gamma UHF: canali 21 ÷ 60
Tipo antenne: telescopica per VHF, circolare per UHF, prese per antenne esterne
Impedenza: 75 Ω
Cinescopio: autoprotetto deflessione 110°
Circuito: 1 integrato - 22 transistori e 17 diodi
Gruppo VHF e UHF: integrato
Altoparlante: ellittico potenza 2,5 W
Alimentazione: 220 V - 50 Hz
Potenza assorbita: 80 W
Peso: 9,5 kg
Dimensioni: 500 × 310 × 350

UT-1171

Televisore portatile con cinescopio da 17" 110° « Single Bond » a visione diretta. 38 funzioni elettroniche.
Selettore integrato VHF-UHF a varicap di altissima sensibilità.
Possibilità di memorizzare fino a 4 programmi.
Antenna a stilo incorporata per la ricezione del 1° programma, antenna circolare incorporata per la ricezione del 2° programma. Prese per eventuali antenne esterne.
Disponibile nei colori: giallo, bianco, noce e salmone.
L'armonia delle linee e l'ampia gamma di colori rendono questo televisore facilmente ambientabile in arredamenti moderni.

DATI TECNICI UT-1171

Sistema: europeo
Gamma VHF: canali A ÷ H
Gamma UHF: canali 21 ÷ 47
Tipo antenne: due telescopiche e una circolare, prese a morsetti per eventuali antenne esterne
Impedenza: 75 Ω
Cinescopio: autoprotetto da 17" visione diretta deflesisone 110°
Altoparlante: di tipo ellittico 75 x 130, impedenza 4,5 Ω
Potenza d'uscita: 3 W
Alimentazione: 220 V - 50 Hz
Potenza assorbita: 150 W
Peso: 14 kg
Dimensioni: 490 × 372 × 310



17"



20"



UT-5020

ALL TRANSISTORS

Televisore soprammobile con cinescopio da 20" 110° « Single Bond » a visione diretta. Selettore integrato VHF-UHF a varicap di altissima sensibilità. Possibilità di memorizzare fino a 4 programmi. Il controllo automatico di sensibilità permette una perfetta ricezione e un'assoluta stabilità di funzionamento.
Mobile in legno pregiato con rifiniture in metallo satinato.

DATI TECNICI UT-5020

Sistema: europeo
Gamma VHF: canali A ÷ H2
Gamma UHF: canali 21 ÷ 47
Tipo antenne: prese a boccola per antenne esterne
Impedenza: 75 Ω
Cinescopio: autoprotetto da 20" visione diretta deflessione 110°
Altoparlante: di tipo ellittico 96 x 154, impedenza 40 Ω
Potenza d'uscita: 4 W
Alimentazione: 220 V - 50 Hz
Potenza assorbita: 80 W
Dimensioni: 575 × 420 × 360



UT-5520

ALL TRANSISTORS

Televisore soprammobile con cinescopio da 20'' 110° schermo fumé tipo BLACK SCREEN. Mobile in legno pregiato trattato in poliestere con finiture in alluminio spazzolato. Selettore integrato VHF-UHF a varicap con preselezione automatica di 4 programmi.
Possibilità di ricevere le trasmissioni a colori in bianco e nero grazie allo speciale filtro di cui è dotato.

DATI TECNICI UT-5520

Sistema: europeo
Gamma VHF: canali A ÷ H
Gamma UHF: canali 21 ÷ 47
Tipo antenne: prese a boccola per antenne esterne
Impedenza: 300 Ω
Cinescopio: autoprotetto da 20'' visione diretta, deflessione 110°
Altoparlante: di tipo ellittico 78 x 180, impedenza 40 Ω
Potenza d'uscita: 3 W
Alimentazione: 220 V a 50 Hz
Potenza assorbita: 150 W
Dimensioni: 600 × 438 × 370

20''— GBC



UT-7320

Televisore soprammobile con cinescopio da 20'' 110°, protetto da un cristallo fumé tipo BLACK SCREEN.
Schermo piatto ad alto rendimento luminoso.
Selettore integrato VHF-UHF a varicap di altissima sensibilità. Possibilità di memorizzare fino a 4 programmi.
Assoluta stabilità di funzionamento e perfetta ricezione anche in zone marginali.
Mobile elegante con rifiniture metalliche.

DATI TECNICI UT-7320

Sistema: europeo
Gamma VHF: canali A ÷ H2
Gamma UHF: canali 21 ÷ 47
Tipo antenne: morsetti per il collegamento di antenne esterne
Impedenza: 300 Ω
Cinescopio: da 20'' con schermo fumé tipo BLACK SCREEN.
Altoparlante: di tipo ellittico 75 x 130, impedenza 4,5 Ω
Potenza d'uscita: 3 W
Alimentazione: 220 V - 50 Hz
Potenza assorbita: 150 W
Dimensioni: 566 × 422 × 378

UT-5024

ALL TRANSISTORS

Televisore soprammobile con cinescopio da 24" 110°, autoprotetto a visione diretta. Mobile in legno pregiato trattato al poliestere con finiture in alluminio satinato.
Selettore integrato VHF-UHF a varicap, di altissima sensibilità.
Possibilità di memorizzare fino a 4 programmi.
Altoparlante ellittico ad alta fedeltà.

DATI TECNICI UT-5024

Sistema: europeo
Gamma VHF: canali A ÷ H2
Gamma UHF: canali 21 ÷ 47
Tipo antenne: prese a boccola per antenne esterne
Impedenza: 300 Ω
Cinescopio: autoprotetto da 24" visione diretta, deflessione 110°
Altoparlante: di tipo ellittico 78 x 180, impedenza 40 Ω
Potenza d'uscita: 4 W
Alimentazione: 220 V - 50 Hz
Potenza assorbita: 80 W
Dimensioni: 670 × 492 × 382



GBC — 24"

UT-5524

ALL TRANSISTORS

Televisore soprammobile con cinescopio da 24" 110°, schermo fumé tipo BLACK SCREEN.
Mobile in legno pregiato trattato in poliestere con finiture in alluminio spazzolato.
Selettore integrato VHF-UHF a varicap con preselezione automatica di 4 programmi.
Possibilità di ricevere le trasmissioni a colori in bianco e nero grazie allo speciale filtro di cui è dotato.

DATI TECNICI UT-5524

Sistema: europeo
Gamma VHF: canali A ÷ H
Gamma UHF: canali 21 ÷ 47
Tipo antenne: prese a boccola per antenne esterne
Impedenza: 300 Ω
Cinescopio: autoprotetto da 24" visione diretta, deflessione 110°
Altoparlante: di tipo ellittico 78 x 180, impedenza 40 Ω
Potenza d'uscita: 3 W
Alimentazione: 220 V a 50 Hz
Potenza assorbita: 150 W
Dimensioni: 670 × 510 × 420





UT-6024

ALL TRANSISTORS

Televisore soprammobile con cinescopio da 24'' 110°, autoprotetto a visione diretta.
Mobile in legno pregiato trattato al poliestere con finiture in alluminio satinato.
Selettore integrato VHF-UHF a varicap, di altissima sensibilità.
Possibilità di memorizzare fino a 4 programmi.
Altoparlante ellittico ad alta fedeltà.
Presa per cuffia.

DATI TECNICI UT-6024

Sistema: europeo
Gamma VHF: canali A ÷ H2
Gamma UHF: canali 21 ÷ 47
Tipo antenne: prese a boccola per antenne esterne
Impedenza: 300 Ω
Cinescopio: autoprotetto da 24'' visione diretta deflessione 110°
Altoparlante: di tipo ellittico 78 x 180, impedenza 40 Ω
Potenza d'uscita: 4 W
Alimentazione: 220 V - 50 Hz
Potenza assorbita: 80 W
Dimensioni: 680 × 492 × 350

24'' — GBC



UT-7324

Televisore soprammobile con cinescopio da 24'' 110°, schermo fumé tipo BLACK SCREEN.
Schermo piatto con un alto rendimento luminoso.
Speciale cristallo anti-riverbero per una visione nitida e riposante.
Mobile elegante con rifiniture in metallo satinato.
Selettore integrato VHF-UHF a varicap di altissima sensibilità.
Possibilità di memorizzare fino a 7 programmi.
Due altoparlanti: uno frontale e uno laterale consentono un'alta resa acustica unitamente a una elevata potenza d'uscita.

DATI TECNICI UT-7324

Sistema: europeo
Gamma VHF: canali A ÷ H2
Gamma UHF: canali 21 ÷ 47
Tipo antenne: viti di fissaggio per antenne esterne
Impedenza: 300 Ω
Cinescopio: 24'' deflessione 110°
Altoparlanti: 2 di cui uno circolare Ø 80, uno ellittico 75 x 30 impedenza 4,5 Ω in parallelo
Potenza d'uscita: 3 W
Alimentazione: 220 V - 50 Hz
Potenza assorbita: 150 W
Dimensioni: 660 × 505 × 415

UT-1370 SL

Televisore soprammobile con cinescopio da 24" 110° tipo « Metalbonded » a visione diretta.
34 funzioni elettroniche.
Selettore VHF-UHF a transistori con preselezione del 1° e 2° programma a commutatore rotante.
Stabilizzazione automatica dell'ampiezza dell'immagine e dell'alta tensione.
L'altoparlante frontale e i due laterali permettono una perfetta riproduzione sonora e una potenza d'uscita molto elevata. Il mobile in legno massiccio conferisce all'apparecchio una sobria eleganza.

DATI TECNICI UT-1370 SL

Sistema: europeo
Gamma VHF: canali A ÷ H2
Gamma UHF: canali 21 ÷ 47
Tipo antenne: prese a morsetto per antenne esterne
Impedenza: 300 Ω
Cinescopio: autoprotetto da 24" visione diretta, deflessione 110°
Altoparlanti: 3 di cui uno circolare ∅ 80, 2 ellittici 90 x 150 - 90 x 210, impedenza 4,5 Ω in parallelo
Potenza d'uscita: 4,5 W
Alimentazione: 220 V - 50 Hz
Potenza assorbita: 150 W
Dimensioni: 680 × 507 × 395



G.B.C. 24" 26"

UT-3010

Televisore a colori « G.B.C. » 26".
Ricezione di programmi secondo il sistema PAL
Cinescopio autoprotetto a visione diretta deflessione 110°
Speciale gruppo varicap per VHF-UHF con possibilità di preselezionare 6 programmi. Altoparlante frontale ad elevata resa acustica. Comando a cursore per l'intensità colore. Comandi frontali per: volume, tono, luminosità, contrasto. Mobile in legno pregiato trattato in poliestere con finiture in alluminio satinato.

DATI TECNICI UT-3010

Sistema: PAL
Gamma VHF: banda I-III
Gamma UHF: banda IV-V
Tipo antenne: presa a spina per antenna esterna
Impedenza: 300 Ω
Cinescopio: autoprotetto da 26" deflessione 110°
Gruppo integrato VHF-UHF per la preselezione di 6 programmi
Altoparlante: di tipo ellittico di elevata resa acustica
Alimentazione: 220 V, 50 Hz
Potenza d'uscita: 4 W
Potenza assorbita: 300 W
Dimensioni max: 790 x 520 x 480



TV PAL-SECAM



TELEVISORE A COLORI MULTISTANDARD 26"

Adatto per la ricezione dei sistemi C.C.I.R. Francia e Belgio 625, 819 linee in bianco e nero.

Pal-Secam per la ricezione a colori. Speciale selettore a 15 tasti per una facile preselezione dei canali.

Comandi a cursori per la regolazione di contrasto colore, tonalità colore, contrasto, luminosità e volume.
Tasti per AFC, tono e ON-OFF.

DATI TECNICI

Sistema: PAL-SECAM
Gamma VHF - banda I - III
Gamma UHF - IV - V
Cinescopio 26"
82 transistori - 120 diodi - 7 valvole - 1 integrato
Altoparlante frontale di elevata resa acustica
Potenza di uscita: 4 W
Alimentazione: 220 V - 50 Hz
Potenza assorbita: 240 W
Dimensioni: 800 x 530 x 540



TELECARRELLI

TABELLA CODICI G.B.C. TELECARRELLI

MOD.	TIPO	CODICE G.B.C.
Mod. 60	Ripiani: colore noce	ZZ/6620-00
	Ripiani: colore laccato bianco	ZZ/6620-02
	Ripiani: cristallo trasparente	ZZ/6620-04
Mod. 70	Ripiani: colore noce	ZZ/6622-00
	Ripiani: colore laccato bianco	ZZ/6622-02
	Ripiani: cristallo trasparente	ZZ/6622-04
Mod. 80	Ripiani: colore noce	ZZ/6624-00
	Ripiani: colore bianco	ZZ/6624-02
Mod. 90	Ripiani: colore noce	ZZ/6626-00
	Ripiani: colore bianco	ZZ/6626-02
Mod. 100	Ripiani: colore noce	ZZ/6628-00
	Ripiani: colore bianco	ZZ/6628-02
	Ripiani: colore nero ambra	ZZ/6628-04
Mod. 110	Ripiani: colore noce	ZZ/6553-00
Mod. 120	Ripiani: colore noce	ZZ/6554-00
Mod. 130	Ripiani: colore noce	ZZ/6558-00
Mod. 3045	Ripiani: colore noce	ZZ/6540-00
	Ripiani: colore laccato bianco	ZZ/6542-00
	Ripiani: colore laccato aragosta	ZZ/6544-00
Mod. 3065	Ripiani: colore noce	ZZ/6530-00
Mod. 330	Ripiani: colore noce	ZZ/6632-00
	Ripiani: colore laccato bianco	ZZ/6632-02
Mod. 3085	Ripiani: colore noce	ZZ/6550-00
Mod. 3085/83	Ripiani: colore noce	ZZ/6552-00
Mod. 3085/C	Ripiani: colore noce	ZZ/6555-00
Mod. 3085/C-83	Ripiani: colore noce	ZZ/6557-00
Mod. 220	Ripiani: colore noce	ZZ/6594-00
Mod. 220/C	Ripiani: colore noce	ZZ/6595-00
Mod. 230	Ripiani: colore noce	ZZ/6597-00
Mod. 230/C	Ripiani: colore noce	ZZ/6598-00
Mod. 5005	Ripiani: colore noce	ZZ/6567-00
Mod. 4085	Ripiani: colore noce	ZZ/6566-00
Mod. 2024/G	Ripiani: colore noce	ZZ/6510-00
Mod. 2025/G	Ripiani: colore noce	ZZ/6512-00
Mod. 2027/G	Ripiani: colore noce	ZZ/6514-00
Mod. 3086/11	Ripiani: colore noce	ZZ/6570-00
	Ripiani: colore laccato bianco	ZZ/6572-00
	Ripiani: colore laccato aragosta	ZZ/6574-00
Mod. 3086/17	Ripiani: colore noce	ZZ/6576-00
	Ripiani: colore laccato bianco	ZZ/6577-00
	Ripiani: colore laccato aragosta	ZZ/6578-00
Mod. 3086/20	Ripiani: colore noce	ZZ/6610-00
	Ripiani: colore laccato bianco	ZZ/6611-00
	Ripiani: colore laccato aragosta	ZZ/6612-00
Mod. 210/17	Ripiani: colore noce	ZZ/6585-00
	Ripiani: colore laccato bianco	ZZ/6586-00
	Ripiani: colore laccato aragosta	ZZ/6587-00
Mod. 210/20	Ripiani: colore noce	ZZ/6590-00
	Ripiani: colore laccato bianco	ZZ/6591-00
	Ripiani: colore laccato aragosta	ZZ/6592-00
Mod. 240	Ripiani: colore noce lucido	ZZ/6634-00
Mod. 250	Ripiani: colore noce lucido	ZZ/6636-00
	Ripiani: colore noce opaco	ZZ/6636-02
Mod. 250/ « Colore »	Ripiani: colore noce lucido	ZZ/6638-00
	Ripiani: colore noce opaco	ZZ/6638-02
Mod. 260/20	Ripiani: colore noce	ZZ/6640-00
Mod. 260/23	Ripiani: colore noce	ZZ/6640-02
Mod. 3025	Ripiani: colore noce	ZZ/6546-00
	Ripiani: colore laccato bianco	ZZ/6548-00



G.B.C. *italiana*

Carrello porta-televisore con struttura di colore noce scuro opaco e ripiani nelle versioni: colore noce scuro opaco; laccato bianco; cristallo trasparente. Corredato di rotelle sferiche e finiture metalliche brunite. Smontabile, confezionato in singola scatola di cartone.

Table porte-téléviseur avec structure de couleur noyer foncée mat et panneaux dans les versions: couleur noyer foncée mat; blanc laqué; cristal transparent. Fourni avec des roulettes sphériques et finissages en metal bruni. Démontable, emballée en boîte particulière de carton.

TV Table mat dark walnut colour with shelves as follows: mat dark walnut colour; white lacquered; transparent plate-glasses. Spherical wheels and burnisched metal finishings. It is packed disassembled in a corrugated board box.

Fernsehtisch, Nuss dunkel matt, in den Ausführungen: Farbe Nuss dunkel matt. Weiss lackiert. Kristallglasplatte. Versehen mit metallgefassten Kugelrollen. Zerlegbar, einzeln in Karton verpackt.

	Altezza/Hauteur Height/Höhe	**Larghezza**/Largeur Lenght/Breite	**Profondità**/Profondeur Width/Tiefe
Modello 60	cm 55	cm 60	cm 52

Carrello porta-televisore con struttura di colore noce scuro opaco e ripiani nelle versioni: colore noce scuro opaco; laccato bianco; cristallo trasparente. Corredato di rotelle sferiche e finiture metalliche brunite. Smontabile, confezionato in singola scatola di cartone.

Table porte-téléviseur avec structure de couleur noyer foncée mat et panneaux dans les versions: couleur noyer foncée mat; blanc laqué; cristal transparent. Fourni avec des roulettes sphériques et finissages en metal bruni. Démontable, emballée en boîte particulière de carton.

TV Table mat dark walnut colour with shelves as follows: mat dark walnut colour; white lacquered; transparent plate-glasses. Spherical wheels and burnished metal finishings. It is packed disassembled in a corrugated board box.

Fernsehtisch, Nuss dunkel matt, in den Ausführungen: Farbe Nuss dunkel matt. Weiss lackiert. Kristallglasplatte. Versehen mit metallgefassten Kugelrollen. Zerlegbar, einzeln in Karton vèrpackt.

	Altezza/Hauteur Height/Höhe	**Larghezza**/Largeur Lenght/Breite	**Profondità**/Profondeur Width/Tiefe
Modello 70	cm 65	cm 75	cm 37

G.B.C. *italiana*











G.B.C. *italiana*

Carrello-Bar porta-televisore. Nelle versioni: colore noce scuro opaco; laccato bianco. Corredato di rotelle sferiche e finiture metalliche brunite, confezionato in singola scatola di cartone.

Table-Bar porte-téléviseur, dans les versions: couleur noyer foncée mat; blanc laqué. Fourni avec des roulettes sphériques et finissages en metal bruni, emballée en boîte particulière de carton.

TV Cabinet-Bar, available in the following types: mat dark walnut colour; white lacquered. Spherical wheels and burnished metal finishings. It is packed in a corrugated board box.

Fernsehtisch-Bar in den Ausführungen: Farbe Nuss dunkel matt. Weiss lackier Versehen mit metallgefasste Kugelrollen. Einzeln in Karto verpackt.

	Altezza/Hauteur Height/Höhe	**Larghezza**/Largeur Lenght/Breite	**Profondità**/Profondeur Width/Tiefe
Modello 80	cm 65	cm 61	cm 61

Carrello porta-televisore, nelle versioni: colore noce scuro opaco; laccato bianco. Corredato di rotelle sferiche e finiture metalliche brunite. Smontabile, confezionato in singola scatola di cartone.

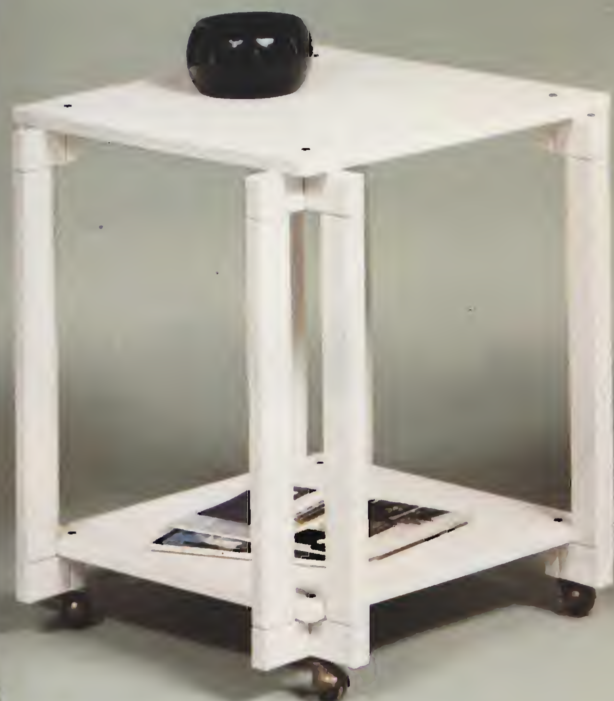
Table porte-téléviseur, dans les versions: couleur noyer foncée mat; blanc laqué. Fourni avec des roulettes sphériques et finissages en metal bruni. Démontable, emballée en boîte particulière de carton.

TV Table, available in the following types: mat dark walnut colour; white lacquered. Spherical wheels and burnished metal finishings. It is packed disassembled in a corrugated board box.

Fernsehtisch in den Ausführungen: Farbe Nuss dunkel matt. Weiss lackiert. Versehen mit metallgefassten Kugelrollen. Zerlegbar, einzeln in Karton verpackt.

	Altezza/Hauteur Height/Höhe	**Larghezza**/Largeur Lenght/Breite	**Profondità**/Profondeur Width/Tiefe
Modello 90	cm 65	cm 53	cm 53

G.B.C. *italiana*







G.B.C. *italiana*

Carrello porta-televisore, nelle versioni: colore noce scuro opaco, con rotelle sferiche brunite; laccato bianco, con rotelle sferiche brunite; nero ombra laccato, con rotelle sferiche cromate. Lo stesso modello può essere montato nelle due altezze. Smontabile, confezionato in singola scatola di cartone.

Table porte-téléviseur, dans les versions: couleur noyer foncée mat, avec des roulettes sphériques en metal bruni; blanc laqué, avec des roulettes sphériques en metal bruni; noir laqué, avec des roulettes sphériques en metal chromé. Même modèle peut être monté dans deux différentes hauteurs. Démontable, emballée en boîte particulière de carton.

TV Table, available in the following types: mat dark walnut colour, with spherical burnished wheels: white lacquered, with spherical burnished wheels; black lacquered, with spherical chromiumplated wheels. The same model may be assembled in two different heights. It is packed disassembled in a corrugated board box.

Fernsehtisch in den Ausführungen: Farbe, Nuss dunkel matt, mit dazu passenden Kugelrollen. Weiss lackiert, mit dazu passenden Kugelrollen. Schwarz schattiert lackiert, mit verchromten Kugelrollen. Dieses Modell kann in zwei Höhen montiert werden. Zerlegbar, einzeln in Karton verpackt.

	Altezza/Hauteur Height/Höhe	**Larghezza**/Largeur Lenght/Breite	**Profondità**/Profondeur Width/Tiefe
Modello 100	cm 62 cm 77	cm 76 cm 76	cm 46 cm 46

Carrelli porta-televisore, colore noce scuro opaco. Pannelli laccati bianco. Rotelle brunite particolari al modello. Smontabili, confezionati in singole scatole di cartone.

Tables porte-téléviseur de couleur noyer foncée mat. Panneaux blanc laqués. Roulettes brunies particulaires pour le modèle. Démontables, emballées en boîtes particulières de carton.

TV Tables mat dark walnut colour. White lacquered shelves. Burnished wheels, particularly made for this model. They are packed disassembled in corrugated board boxes.

Fernsehtisch in den Ausführungen: Farbe Nuss dunkel matt. Wände weiss lackiert. Kugelrollen zu den jeweiligen Modellen passend gefärbt.
Zerlegbar, einzeln in Karton verpackt.

	Altezza/Hauteur Height/Höhe	**Larghezza**/Largeur Lenght/Breite	**Profondità**/Profondeur Width/Tiefe
Modello 110	cm 51	cm 76	cm 42
Modello 120	cm 73	cm 76	cm 42

G.B.C. italiana





G.B.C. *italiana*

Carrello-Bar porta-televisore, colore noce scuro opaco. Pannelli e ribalta laccati bianco. Rotelle brunite particolari al modello. Confezionato in singola scatola di cartone.

Table-Bar porte-téléviseur de couleur noyer foncée mat. Panneaux et plateau descendant blanc laqués. Roulettes brunies particulaires pour le modèle. Embalée en boîte particulière de carton.

TV Cabinet-Bar, mat dark walnut colour. White lacquered shelves and folding flap. Burnished wheels, particularly made for this model. It is packed in a corrugated board box.

Fernsehtisch-Bar: Farbe Nuss dunkel matt. Wände und Klapptüre weiss lackiert. Kugelrollen zu dem jeweiligen Modell passend gefärbt. Einzeln in Karton verpackt.

	Altezza/Hauteur Height/Höhe	**Larghezza**/Largeur Lenght/Breite	**Profondità**/Profondeur Width/Tiefe
Modello 130	cm 73	cm 76	cm 42

Carrello porta-televisore, nelle versioni: colore noce scuro opaco, con griglia verde e finiture metalliche brunite; laccato bianco e finiture metalliche brunite; laccato aragosta e finiture metalliche ottonate. Smontabile, confezionato in singola scatola di cartone.

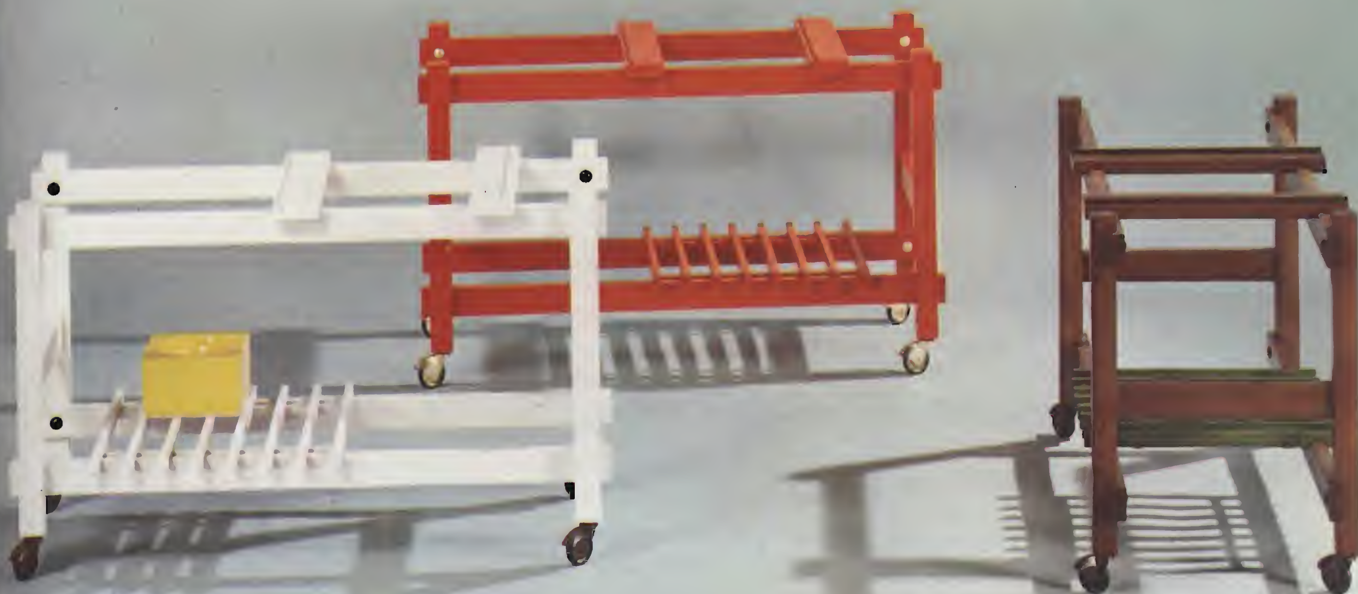
Table porte-téléviseur, dans les versions: couleur noyer foncée mat, avec grille vert et les finissages en metal bruni; blanc laqué et les finissages en metal bruni; langouste laqué et les finissages en meta! laitonné. Démontable, emballée en boîte particulière de carton.

TV Table available in the following types: mat dark walnut colour with a green grating and burnished metal finishings; white lacquered and burnished metal finishings; lobster colour lacquered and brass-plated finishings. It is packed disassembled in a corrugated board box.

Fernsehtisch in den Ausführungen: Farbe Nuss dunkel matt, mit grünem Holzrost und dazu passenden, metallgefassten Laufrollen. Weiss lackiert, mit dazu passenden, metallgefassten Laufrollen. Orange lackiert, mit Messing gefassten Laufrollen. Zerlegbar, einzeln in Karton verpackt.

	Altezza/Hauteur Height/Höhe	**Larghezza**/Largeur Lenght/Breite	**Profondità**/Profondeur Width/Tiefe
Modello 3045	cm 50	cm 74	cm 37

G.B.C. *italiana*





G.B.C. *italiana*

Carrello porta-televisore, colore noce scuro opaco. Finiture metalliche brunite. Smontabile, confezionato in singola scatola di cartone.

Table porte-televiseur de couleur noyer foncée mat. Finissages en metal bruni. Demontable, emballée en boite particuliere de carton.

TV Table mat dark walnut colour. Burnished metal finishings. It is packed disassembled in a corrugated board box.

Fernsehtisch Farbe Nuss dunkel matt, mit dazu passenden, metallgefassten Laufrollen. Zerlegbar, in Karton verpackt

	Altezza/Hauteur Height/Höhe	**Larghezza**/Largeur Lenght/Breite	**Profondità**/Profondeur Width/Tiefe
Modello 3065	cm 84	cm 72	cm 39

Carrello porta-televisore, nelle versioni: colore noce scuro opaco, con rotelle sferiche brunite; laccato bianco, con rotelle sferiche cromate.
Smontabile, confezionato in singola scatola di cartone.

Table porte-téléviseur, dans les versions: couleur noyer foncée mat, avec des roulettes sphériques en metal bruni; blanc laqué, avec des roulettes sphériques en metal chromé.
Démontable, emballée en boîte particulière de carton.

TV Table, available in the following types: mat dark walnut colour, with spherical burnished wheels; white lacquered, with spherical chromiumplated wheels.
It is packed disassembled in a corrugated board box.

Fernsehtisch in den Ausführungen: Farbe, Nuss dunkel matt, mit dazu passenden Kugelrollen; Weiss lakiert, mit verchromten Kugelrollen.
Zerlegbar, einzeln in Karton verpackt.

	Altezza/Hauteur Height/Höhe	**Larghezza**/Largeur Lenght/Breite	**Profondità**/Profondeur Width/Tiefe
Modello 330	cm 55	cm 84	cm 44

G.B.C. *italiana*









G.B.C. *italiana*

Carrelli porta-televisore, colore noce scuro opaco. Stile Provenzale, con e senza cassetto. Finiture metalliche brunite. Smontabili, confezionati in singole scatole di cartone.

Tables porte-téléviseur de couleur noyer foncée mat. Style provençal, avec ou sans tiroir. Finissages en metal bruni. Démontables, emballées en boîtes particulieres de carton.

TV Tables mat dark walnut colour. Provençal style, with or without drawer. Burnished metal finishings. They are packed disassembled in corrugated board boxes.

Fernsehtische: Farbe Nuss dunkel matt. Stiltische mit und ohne Lade. Dazu passende, metallgefasste Laufrollen. Zerlegbar, einzeln in Karton verpackt.

	Altezza/Hauteur Height/Höhe	**Larghezza**/Largeur Lenght/Breite	**Profondità**/Profondeur Width/Tiefe
Modello 3085	cm 73	cm 75	cm 39
Modello 3085/83	cm 83	cm 75	cm 39
Modello 3085/C	cm 73	cm 75	cm 39
Modello 3085/C-83	cm 83	cm 75	cm 39

Carrelli porta-televisore, colore noce scuro opaco. Stile Rustico Toscano, con e senza cassetto. Finiture metalliche brunite. Smontabili, confezionati in singole scatole di cartone.

Tables porte-téléviseur de couleur noyer foncée mat. Style Rustique Toscan, avec ou sans tiroir. Finissages en metal bruni. Démontables, emballées en boîtes particulières de carton.

TV Tables mat dark walnut colour. Early Rustic Tuscan style, with or without drawer. Burnished metal finishings. They are packed disassembled in corrugated board boxes.

Fernsehtische: Farbe Nuss dunkel matt. Im rustikalen Toskaner Stil, mit und ohne Lade. Dazu passende metallgefasste Laufrollen. Zerlegbar, in Karton verpackt.

	Altezza/Hauteur Height/Höhe	**Larghezza**/Largeur Lenght/Breite	**Profondità**/Profondeur Width/Tiefe
Modello 220	cm 78	cm 74	cm 39
Modello 220/C	cm 78	cm 74	cm 39

G.B.C. *italiana*







G.B.C. *italiana*

Carrelli porta-televisore, colore noce scuro opaco. Stile Luigi XIII con e senza cassetto. Finiture metalliche brunite. Smontabili, confezionati in singole scatole di cartone.

Tables porte-téléviseur de couleur noyer foncée mat. Style Louis XIII avec et sans tiroir. Finissages en metal bruni. Démontables, emballées en boites particulieres de carton.

TV Tables mat dark walnut colour. Louis XIII style, with or without drawer. Burnished metal finishings. They are packed disassembled in corrugated board boxes.

Fernsehtische: Farbe Nuss dunkel matt. Im Lous XIII-Stil, mit und ohne Lade. Dazu passende, metallgefasste Laufrollen. Zerlegbar, einzeln in Karton verpackt.

	Altezza/Hauteur Height/Höhe	**Larghezza**/Largeur Lenght/Breite	**Profondità**/Profondeur Width/Tiefe
Modello 230	cm 76	cm 74	cm 39
Modello 230/C	cm 76	cm 74	cm 39

Carrello porta-televisore, colore noce scuro opaco. Stile Provenzale. Rotelle brunite particolari al modello. Smontabile, confezionato in singola scatola di cartone.

Table porte-téléviseur de couleur noyer foncée mat. Style Provençal. 'Roulettes brunies, spéciales pour ce modèle. Démontable, emballée en boîte particulière de carton.

TV Table mat dark walnut colour. Provençal style. Burnished wheels, particularly made for this model. It is packed disassembled in a corrugated board box.

Fernsehtisch: Farbe Nuss dunkel matt - Stiltische - Kugelrollen passend zum Modell gefärbt. Zerlegbar, einzeln in Karton verpackt.

	Altezza/Hauteur Height/Höhe	**Larghezza**/Largeur Lenght/Breite	**Profondità**/Profondeur Width/Tiefe
Modello 5005	cm 76	cm 83	cm 47

G.B.C. italiana











G.B.C. *italiana*

Mobile-bar porta-televisore, colore noce scuro opace. Stile Provenzale. Corredato di rotelle brunite facilmente applicabili. Confezionato in singola scatola di cartone.

Meuble-Bar porte-téléviseur de couleur noyer foncée mat. Style Provençal. Fourni avec des roulettes brunies facilement applicables. Emballée en boîte particulière de carton.

TV Cabinet-Bar mat dark walnut colour. Provençal style. Furnished with burnished wheels, which may be easily applied. It is packed in a corrugated board box.

Fernsehmöbel- Bar: Farbe Nuss dunkel matt. Stilmöbel, ausgestattet mit leicht montierbaren Laufrollen. Einzeln in Karton verpackt.

	Altezza/Hauteur Height/Höhe	**Larghezza**/Largeur Lenght/Breite	**Profondità**/Profondeur Width/Tiefe
Modello 4085	cm 75	cm 80	cm 39

Carrelli porta-televisore, colore noce scuro lucido. Piano in cristallo trasparente e griglia inferiore in legno. Finiture metalliche cromate (su richiesta ottonate). Smontabili, confezionati in singole scatole di cartone.

Tables porte-téléviseur de couleur noyer foncée poli. Plateau en cristal transparent et grille inférieure en bois. Finissages en metal chromé (sur demande laitonnées). Démontables, emballées en boîtes particulières de carton.

TV Tables polished dark walnut colour. Transparent glass-shelf and inferior wooden grating. Chromiumplated metal finishings (on request brass-plated). They are packed disassembled in corrugated board boxes.

Fernsehtische: Farbe Nuss dunkel glanzpoliert, versehen mit Kristallglasplatte. Holzrost unten. Laufrollen aus verchromten Metall (auf Wunsch Messing). Zerlegbar, einzeln in Karton verpackt.

	Altezza/Hauteur Height/Höhe	**Larghezza**/Largeur Lenght/Breite	**Profondità**/Profondeur Width/Tiefe
Modello 2024/G	cm 84	cm 63	cm 33
Modello 2025/G	cm 84	cm 72	cm 33
Modello 2027/G	cm 97	cm 72	cm 33

G.B.C. *italiana*





G.B.C.
italiana

Carrelli porta-televisore con struttura in legno tornito e ripiano in cristallo trasparente. Nelle versioni: colore noce scuro opaco e finiture metalliche brunite; laccato bianco e finiture metalliche brunite; laccato aragosta e finiture metalliche ottonate. Smontabili, confezionati in singole scatole di cartone.

Tables porte-téléviseur avec structure en bois tourné et plateau en cristal transparent. Dans les versions: noyer foncée mat et finissages en metal bruni; blanc laqué et finissages en metal bruni; langouste laqué et finissages en metal laitonné. Démontables, emballées en boîtes particulières de carton.

TV Tables with structure in turned wood and transparent glass-shelf. Available in the following types: mat dark walnut colour and burnished metal finishings; white lacquered and burnished metal finishings; lobster colour lacquered and brass-plated metal finishings. They are packed disassembled in corrugated board boxes.

Fernsehtische, gedrechselte Holzkonstruktion, versehen mit Kristallglasplatte, in den Ausführungen: Farbe Nuss dunkel matt, mit dazu passenden, metallgefassten Laufrollen. Weiss lackiert, mit dazu passenden metallgefassten Laufrollen. Orange lackiert, mit dazu passenden in Messing gefassten Laufrollen. Zerlegbar, einzeln in Karton verpackt.

	Altezza/Hauteur Height/Höhe	**Larghezza**/Largeur Lenght/Breite	**Profondità**/Profondeur Width/Tiefe
Modello 3086/11	cm 70	cm 37	cm 29
Modello 3086/17	cm 70	cm 46	cm 32

Carrelli porta-televisore con struttura in legno tornito e ripiani in cristallo trasparente. Nelle versioni: colore noce scuro opaco e finiture metalliche brunite; laccato bianco e finiture metalliche brunite; laccato aragosta e finiture metalliche ottonate. Smontabili, confezionati in singole scatole di cartone.

Tables porte-téléviseur avec structure en bois tourné et plateaux en cristal transparent. Dans les versions: noyer foncée mat et finissages en metal bruni; blanc laqué et finissages en metal bruni; langouste laqué et finissages en metal laitonné. Démontables, emballées en boîtes particulières de carton.

TV Tables with structure in turned wood and transparent glass-shelves. Available in the following types: mat dark walnut colour and burnished metal finishings; white lacquered and burnished metal finishings; lobster colour lacquered and brass-plated metal finishings. They are packed disassembled in corrugated board boxes.

Fernsehtische, gedrechselte Holzkonstruktion mit Kristallplatte in den Ausführungen: Farbe Nuss dunkel matt. Weiss lackiert, dazu passende, metallgefasste Laufrollen. Orange lackiert, mit dazu passenden, in Messing gefassten Laufrollen. Zerlegbar, einzeln in Karton verpackt.

	Altezza/Hauteur Height/Höhe	**Larghezza**/Largeur Lenght/Breite	**Profondità**/Profondeur Width/Tiefe
Modello 3086/20	cm 70	cm 54	cm 33
Modello 3086/23	cm 70	cm 69	cm 33

G.B.C. *italiana*








G.B.C. *italiana*

Carrelli porta-televisore, nelle versioni: colore noce scuro opaco e finiture metalliche brunite; laccato bianco e finiture metalliche brunite; laccato aragosta e finiture metalliche ottonate. Smontabili, confezionati in singole scatole di cartone.

Tables porte-téléviseur, dans les versions: couleur noyer foncée mat et finissages en metal bruni; blanc laqué et finissages en metal bruni; langouste laqué et finissages en metal laitonné. Démontables, emballées en boites particulières de carton.

TV Tables available in the following types: mat dark walnut colour and burnished meta! finishings; white lacquered and burnished metal finishings; lobster colour lacquered and brass-plated metal finishings. They are packed disassembled in corrugated board boxes

Fernsehtische in den Ausführungen: Farbe Nuss dunkel matt, mit dazu passenden, metallgefassten Laufrollen. Weiss lackiert, mit dazu passenden metallgefassten Laufrollen. Orange lackiert, mit in Messing gefassten Laufrollen. Zerlegbar, einzeln in Karton verpackt.

	Altezza/Hauteur Height/Höhe	**Larghezza**/Largeur Lenght/Breite	**Profondità**/Profondeur Width/Tiefe
Modello 210/17	cm 66.	cm 46	cm 36
Modello 210/20	cm 66	cm 54	cm 36

Carrello porta-televisore, colore noce scuro lucido brillante, trattato a poliesteri. Finiture metalliche ottonate. Smontabile, confezionato in singola scatola di cartone.

Table porte-téléviseur de couleur noyer foncée poli brillante, traité par polyester. Finissages en metal laitonné. Démontable, emballée en boîte particulière de carton.

TV Table polished shining dark walnut colour, treated with polyester. Brass-plated metal finishings. It is packed disassembled in a corrugated board box.

Fernsehtisch: Farbe Nuss dunkel hochglanzpoliert. Polyester-Ausfertigung, mit grossen, in Messing gefassten Laufrollen. Zerlegbar, einzeln in Karton verpackt.

	Altezza/Hauteur Height/Höhe	**Larghezza**/Largeur Lenght/Breite	**Profondità**/Profondeur Width/Tiefe
Modello 240	cm 73	cm 74	cm 39

G.B.C. *italiana*





G.B.C. *italiana*

Carrelli porta-televisore, colore noce scuro lucido brillante, trattati a poliesteri. Finiture metalliche ottonate. Smontabili, confezionati in singole scatole di cartone.

Disponibile anche in noce opaco.

Tables porte-téléviseur de couleur noyer foncée poli brillante, traités par polyester. Finissages en metal laitonné. Démontables, emballées en boites particulières de carton.

Disponible aussi de couleur noyer mat.

TV Tables polished shining dark walnut colour, treated with polyester. Brass-plated metal finishings. They are packed disassembled in corrugated board boxes.

Available also in mat walnut colour.

Fernsehtische: Farbe Nuss dunkel, hochglanzpoliert. Polyester-Ausfertigung, mit grossen, in Messing gefassten Laufrollen. Zerlegbar, einzeln in Karton verpackt.

Lieferbar auch mit matter Oberfläche.

	Altezza/Hauteur Height/Höhe	**Larghezza**/Largeur Lenght/Breite	**Profondità**/Profondeur Width/Tiefe
Modello 250	cm 73	cm 74	cm 39
Modello 250/« Colore »	cm 73	cm 84	cm 44

Carrelli porta-televisore, colore noce scuro.
Piani in laminato plastico lucido.
Finiture metalliche ottonate.
Smontabili, confezionati in singole scatole di cartone.

Tables porte-téléviseur de couleur noyer foncée.
Panneaux en plaque de plastique poli.
Finissages en metal laitonné.
Démontables, emballées en boîtes particulières de carton.

TV Tables dark walnut colour.
Shelves in polished plastic laminate.
Brass-plated finishings.
They are packed disassembled in corrugated board boxes.

Fernsehtische: Farbe Nuss dunkel.
Tischplatten mit Schichtstoff glänzend.
Messing gefassten Laufrollen.
Zerlegbar, einzeln in Karton verpackt.

	Altezza/Hauteur Height/Höhe	**Larghezza**/Largeur Lenght/Breite	**Profondità**/Profondeur Width/Tiefe
Modello 260/20	cm 72	cm 58	cm 39
Modello 260/23	cm 72	cm 74	cm 39

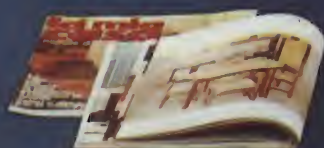
G.B.C. *italiana*











G.B.C. *italiana*

Carrello porta-televisore, nelle versioni: colore noce scuro opaco, laccato bianco. Finiture metalliche brunite. Smontabile, confezionato in singola scatola di cartone.

Table porte-téléviseur, dans les versions: couleur noyer foncée mat; blanc laqué. Finissages en metal bruni. Démontable, emballée en boite particulière de carton.

TV Table available in the following types: mat dark walnut colour; white lacquered. Burnished metal finishings. It is packed disassembled in a corrugated board box.

Fernsehtisch in den Ausführungen: Farbe Nuss dunkel matt. Weiss lackiert, mit dazupassenden metallgefassten Laufrollen. Zerlegbar, einzeln in Karton verpackt

	Altezza/Hauteur Height/Höhe	**Larghezza**/Largeur Lenght/Breite	**Profondità**/Profondeu Width/Tiefe
Modello 3025	cm 65	cm 73	cm 38